



1
في نونية العبد المذنب
محمد سعيد
سنة المذنب

قلم

كتاب الاشارات في الحكمة والطق
للاستاذ ابي علي بن

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kismi	H. H. H. H.
Yeni Hava	
Eski Kayıt No	1234



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله على حسن توفيقه واسأله هداية طريقه والهام الحق تحقيقه
وأصلي على المصطفين من عباد الله وخصوصاً على النبي المصطفى
وعنترته أيها الخريص على تحقيق الحق أنتي محمد الذي في هذه الأشارات
والتيهات أصولاً وجمالاً من الحكمه ان اخذت الفطانه بذلك سهل عليك
تقريبها وتفصيلها ومبدي من علم المنطق ومنشأ عنه إلى علم الطبيعي

وما بعدها **الفتح الأول**

في غرض المنطق المراد من المنطق ان يكون عند الانسان الى قانونيه
تخصمه مراعاتها عن ان يضل في فكره وأغنى بالفكر ما هنا ما
يكون عند اجماع الانسان ان يتقبل من امور حاضره في ذهنه متصوره
او مصدق بها بصرفه علمياً او ظاهراً او وضعياً وقبلها الى
ان غير حاضر فيه وهذا الانتقال لايجوز ان ترتيب فيما يتصور
فيه وهيئه وذلك الترتيب والهيئه قد يقع على وجه صواب
وقد يقع لا على وجه صواب وكثير ما يبلون الوجه الذي ليس
بصواب شبيهاً بالصواب او هوها انه شبيه فالمنطق علم يتعلم
في صواب الانتقال من امور حاصله في ذهن الانسان الى
علوم **ان** له واحوال تلك الامور وعدي واصناف ما ترتب
انسان الى وهيئه جاريان على الاستقامه واصناف ما ليس
بذلك **اشارة** وكل الحق يتعلو في بيت الاشياء حتى تباري
منها الى غير ما بل بل تاليف فذلك التحقيق يوجب الى تعرف
الافراد التي تقع فيها الترتيب والتاليف لامن كل وجه بل

من الوجه الذي لا يلزم ان يتبعها فيما وليك من حج المنطقي الى ان
يراجع احوال من احوال الامور التي المفزده ثم ينقل منها الى مراعاته

اشارة

ولان بين اللفظ والمعنى علاقة ماوردتها اثنان احوال من اللفظ في
احوال من المعنى فلذلك يلزم المنطقي ايضاً ان يراعي جانب اللفظ المطلق
من حيث ذلك عين مقيد بلغه قوم دون قوم الا فيما يتعلق

اشارة

الشي قد يعلم بظهور اسرارها مثل علمنا بمعنى اسم المثلث وقد يعلم بظهور
معناه بتدقيق مثل علمنا ان كل مثلث فان زواياه مساوية لقائمتين
لذلك الشيء قد يجهل من طريق التصور ولا يتصوره اه الى ان
يتعرف مثل ذلك الاسمين والمنفصل وغيرهما فحصل من جهة
التدقيق الى ان يتعلم مثل كون القطر قوياً على ضلعي المثلث التي توترها
فالسلك الطولي منها في العلوم ونحوها اما يتجه الى تصور
واما يتجه الى تصديق يستحصل وقد جرت العادة بان يسمى الاشياء بل
الى التصور المطلوب قولاً شارباً منه حد ومنه ستم ونحوه وان
يسمى الشيء الموصلى الى التصديق المطلوب جهة فمنه قياس ومنه
استقراء ونحوه ومنه ما يصار الى الحاصل الى المطلوب فلا سبيل
الى ذلك مطلوب مجهول الامن قبيل حاصلاً معلوم ولا سبيل
ايضاً الى ذلك مع الحاصل المعلوم الا بالتفطن الى الاشياء التي

اشارة

صار مودياً الى المطلوب **اشارة** المتقاربه المناسبة لمطلوب مطلوب
فالمنطق ناظر في الامور المتقاربه المناسبة لمطلوب مطلوب

وفي كيفية تاديبها بالمطالع إلى المطالع المحمول فقضايا من المنطقي
 اذن ان يعرف مبادي القول الشارح وكيفية تاديبه حدان
 او غيره وان يعرف مبادي الحجج وكيفية تاديبها فيما سا كان وغيره
 واول ما يفتح منه فاما يفتح من الاشياء المفردة التي ياتلف منها
 الحد والقياس وما حري بمجرها وليقتضه الان وليبدأ بتعريف كيفية
 دلالة اللفظ على المعنى **اشارة**
 الى دلالة اللفظ على المعنى اللفظ يدل على المعنى اما على سبيل المطابقة
 بان يكون ذلك اللفظ موضوعا لذلك المعنى وبازايه مثل دلالة
 المثلث على الشكل المحيط به ثلثة اضلاع واما على سبيل التضمن
 بان يكون المعنى جزءا من المعنى الذي يطابقه مثل دلالة المثلث على
 الشكل فانه يدل على الشكل لا على اسم الشكل بل على انه اسم
 لمعنى جزو الشكل واما على سبيل الاستتباع والالزام بان يكون
 اللفظ دالا بالمطابقة على معنى ويكون ذلك المعنى يلزمه معنى
 غيره كالرفق الخارجي لا الجروبل هو صاحب ملزم مثل دلالة لفظ
 الشقف على الحائط والاسنان على قابل صنعه التمايه

اشارة الى المحمول

اذا قلنا ان الشكل محمول على المثلث فليس معناه ان حقيقة المثلث هي
 حقيقة الشكل ولكن معناه ان الشيء الذي يقال له مثلث
 هو بعينه يقال له انه شكل سواء كان في نفسه معنى ثالثا
اشارة الى اللفظ المفرد والمركب اعلم ان اللفظ قد يكون مفردا
 وقد يكون مركبا واللفظ المفرد هو الذي لا يراد بالجزء منه دلاله
 اصلا

اصلا حين هو جزوه مثل تسميتك انسانا يعبد الله فانه حين تدل
 بهذا على ادائه لا على صفته من لونه عبد الله فليست تريد بقولك عبد
 شيئا اصلا فليكن ادا اسميته عيسى بل في موضع اخر قد يقول عبد الله
 وتسمى بعد سببا فحينئذ يكون عبد الله نعتا له لا اسم وهو مركب
 لا مفرد والمركب هو ما يحالف المفرد ويسمى قولنا فتمت قولنا تام وهو
 الذي كل جزؤه منه لفظ تام الدلالة اسم او فعل وهو الذي
 يسمى المطبقيون لانه وهو الذي يدل على معنى موجود لشيء غير معين
 في زمان معين من الان منه الثلثة وذلك مثل قولك حيوان
 ناطق ومنه قولنا فاقص مثل قولك في الدار وقولك لا انسان
 فان الجرو ومن امثال هذين يراد به الدلالة الا ان احد الجزئين اداه
 لا يتم مفهومها الا بقرينه مثل لا وفي فان القايل زيد في او زيد لا
 لا يكون قد دل على كمال ما يدل عليه في مثله مالم يفل في الدار او لا
 انسان لان في ولا ادا انان ليستا دالاسما والافعال

اشارة

الى اللفظ المفرد الجروي والكل اللفظ قد يكون جرويا
 وقد يكون كليا والجروي هو الذي نفس تصور معناه يمنع وقوع الشره
 فيه مثل المتصور من زيد واذا كان الجروي كذلك فيجب ان يكون الكلي
 ما يبق لبله وهو الذي نفس تصور معناه لا يمنع وقوع الشره فيه
 فان امتنع امتنع لسبب من خارج مفهومه فبعضه يكون مشتركا فيه
 بالقوة والامكان مثل الشكل الذي المحيط باثني عشره
 قاعه محسسات وبعضه لا يقع فيه لا باللفظ ولا بالقوة والامكان
 لسبب غير نفس مفهومه مثل الشمس عند من لا حوز وجود شمس

٢٠

مخرج من

اخري مثال الحزب في يد هذه الكرة المحيطة بذلك وهذه الشمس
 مثال الدلي الانسان والكرة المحيطة بها مطلقه والشمس
اشارة الى الداني والعرضي الارض والمقارن وقد
 يكون من المحولات دانيته وعرضيه لارفعه وعرضيه مقارنه وليذا
 بتعريف الدانيه اعلم ان من المحولات محولات مقوم لموضوعاتها
 ولست اعني بالمقوم المحمول الذي يقتصر الموضوع اليه في تحقق
 وجوده ككون الانسان مولودا او مخلوقا او محترقا ولون السواد عرضا
 بل المحمول الذي يقتصر اليه الموضوع في ماهيته ويكون داخلا في
 ماهيته حزوا منها مثل الشدليه للثلاث او الجسميه للانسان وهذا
 لا يقتصر في تصور الجسم الي ان تمتنع عن سلب المخلوقه عنه من
 حيث تتصوره حسبها وتقتصر في تصور المثلث مثلثا الي ان تمتنع
 عن سلب الشدليه عنه وان كان هذا في قاع غير عام بل قد يكون
 بعض الازامه غير المقومه بهذه الصفه على ما سيتبين عليك والله
 في هذا الموضع فنفق **اشارة** المقوم اعلم
 ان كل شي له ماهيه فانه انما يتحقق موجودا في الاعيان او متصورا
 في الادهان بان يكونا جزاوها حاضرا معه واذا كانت له حقيقه
 غير كونه موجودا احد الجودين وعين مقوم **بالجود والوجود**
 معنى مضاف الي حقيقته لارفعه او غير لارفعه واسباب وجوده ايضا
 غير اسباب ماهيته مثل الانسانيه فانها في نفسها حقيقه ما
 وماهيه ليس بها موجوده في الاعيان او موجوده في الادهان
 مقوما لها بل مضافا اليها ولودان مقوما لها الاستحال ان يمثّل

حشر
 اشار الى المقول الداني وهو ما

معناها

4 معناها في النفس خاليا عما هو جزوها المقوم واستحال ان يحصل المقوم
 الانسانيه في النفس وجود ويقع الشك في انها هل لها في الاعيان
 وجودا ليس لها وجودا اما الانسان فعسى ان لا يقع في وجوده شك لا سبب
 مفهومه بل بسبب الاحساس بزيواته ولك ان تجد مثلا لغرض من
 معان اخر فجميع مقومات الماهيه داخله مع الماهيه في التصور وان لم
 خطرا بالبال مفصله فكما لا يخطريك من المعلومات بالبال
 لكنها اذا احطت بالبال تمتك والدائيات للشيء حسب عرف هذا الموضع
 من المطلق هي هذه المقومات ولان الطبيعه الاصليه التي لا تختلف
 فيها الا بالعدد مثل الانسانيه فانها مقومه لشخص شخص آخر ويفصل
 عليها الشخص لخواص له وفي ايضا دانيه وهذا هو المقوم

اشارة الى العرضي الارض غير المقوم واما الارض الحز المقوم
 ويصير باسم الارض وان كان المقوم ايضا لانها هي الذي يصح الماهيه
 ولا يكون خروجه مثل كون المثلث مساوي الزوايا بالفايتمين وهذا
 وامثاله من الواقع الحق المثلث عند المقاييس الحوقا واجبا ولكن بعد
 ما يقوم المثلث باضلاعه المثلث ولو كانت امثال هذه مقومات
 لكان المثلث وما يجري مجراه تتركب من مقومات عين متناهيه وامثال
 هذه ان كان لزومها بعين وسط ذات معلومه واجبه اللزوم
 وكانت محتججه الرفع مع كونها عين مقومه وان كان لها وسطا تبين
 واجبه به واعني بالوسط ما يمتنع بقولنا لانه حين يقال
 لانه لذي وهذا الوسط ان كان مقوما للشيء لم يكن الارض مقوما
 له لان مقوم المقوم مقوم بل لان ماله ايضا فان احتج

الى وسط تسلسل الى غير النهاية فلم يكن وسطا وان لم تحتج فذلك
لان من الوسط لا يرفع ولا يخفض وان كان الوسط لا يرفع ولا يخفض
الى وسط لا يرفع ولا يخفض غير منتهي في ذلك الى لا يرفع ولا يخفض
تسلسل ايضا الى غير النهاية فلا بد في كل حال من لا يرفع ولا
وسط فقد بان انه ممنوع الرفع في الوهم فلا يلتفت اذا الى ما
نقال ان كل ليس بمقوم وقد يصح رفعه في الوهم ومن امثله ذلك
في الوهم كون كل عدد مساويا لآخر او مغاوتها

اشارة الى العرض الغير اللازم واما المحمول الذي ليس
مقوم ولا لازم لجميع المحمولات التي تخوزان تفارق الموضوع مفارقه
سريعه او بطيئه سهله او عسرة مثل كون الانسان شابا او شيخا
او جالسا او قائما **اشارة** ولما كان المقوم يسمى داتيا
فما ليس بمقوم لان مادان او مفارقا وقد يسمى عرضيا ومنه
ما يسمى عرضيا وسنذكره **اشارة** الى الداتي بمعنى اخر وربما قالوا
في المطلق داتي في عين هذا الموضوع منه داتي وعنوانه عين هذا
المعنى وذلك للمحمول الذي يلحق الموضوع من جوهر الموضوع وما هيته
مثل ما يلحق المقلد او حبسها من المناسبه والمساواه والاعداد
من الزوجه والفردية والحيوان من الصحة والسقم وهذا القيد
من الداتيات يخص باسم الاعراض الداتية مثل ما يمتثلون به من
الفتوسه للاتف وقد يمكن ان يرسم الداتي برسم ربما جمع
الوجهين جميعا والذي خالف هذه الداتيات فما يلحق الشيء لاجل
امر خارج عنه لعمد واحص منه لحوق الحركة للوجود فانها انما يلحقه

التاليه

لانه اشياء **اشارة** الى المقول في جواب ما هو كذا المطلقون
الطاهريون عند التحصيل عليهم لا يميزون بين الداتي وبين المقول
في جواب ما هو فان اشقتي بعضهم ان يميزان الذي يقول اليه قوله هو
ان المقول في جواب ما هو من جملة الداتيات مادان مع داتيته اعم
ثم يلبسون اذا حقق عليهم الحال في داتيات هي اعم وليست احاسا
مثل اشياء سيمونها وفضل الاحاس وسنذكرها لكن الطالب بما هو
انما يطلب الماهية وقد عرفت الماهية وانما تحقق مجموع المقومات
فحين ان يكون الجواب بالماهية ويزن المقول في جواب ما هو بين
الداخل في جواب ما هو والمقول في طريق ما هو فان نفس الجواب غير الدخل
في الجواب والواقع في طريقه واعلم ان سوال السائل ما هو محسب ما جوبه
كل لغة هو انه ملائمة او ما مفهوم اسمه وانما ما هو باجتماع ما معه
وملخصه حتى تحصل داتيه المطلوب في هذا السؤال تحقيقا والامر الاخر
لا هو هو به الشيء ولا مفهوم اسمه بالمطابقة وهو ان يقولوا انما يستعمل
هذا اللفظ على عرف ثان ولكن عليهم ان يدلوا على الماهية المستخرجة
ويأثروا الى قدامهم داتين على ما اصطفا عليه عند النقل كما هو عادتهم
وانت عن قريب ستعلم ان لهم عن العود عن الطاهر في العرف غي

اشارة الى اصناف المقول في جواب ما هو اعلم ان اصناف
الدال على ما هو من غير تعبير مفهوم العرف بله اخرها بالخصوصية
المطلقة مثل دلاله الحد على المحدود وعلى ماهية الاسم مثل دلاله
الحيوان الناطق على الانسان والباقي بالشره المطلقة مثل ما يجب
ان يقال جنس سبيل عن جماعه مختلفه فيها مثلا فرس واسنان

5
جسم وهو معنى اخر منه
وهذا الجواب الصالح الجواب
في الماهية لانه

ونور ما يعي وهذا لا يجب ولا يجب الا الحيوان فاما الاخر
 الحيوان الجسم فليس لها ما يميزه مشترك بل هو من الماهية واما الانسان
 والفرس ونحوه فاحص دلالة مما يشبه تلك الماهية واما مثل الحمار
 والمختر بالارادة طبعاً وان ائز لنا انها مقومان مساويان لتلك
 الجملة معا بالشركة فليس يرد لان على الماهية وذلك لان المفهوم
 من الحمار والمختر واما مثال ذلك حسب المطابقة هو مجرد انه شيء
 له قوة حس او قوة حركه وكذلك مفهوم الابيض هو انه شيء ذو بياض
 فاما ذلك الشيء فغير داخل في مفهوم هذه الالفاظ الا على طريق
 الالتزام حين يعلم من خارج انه لا يمكن ان يكون شيء من هذه الاجسام
 واد اقلنا لفظ لا يدل على شيء فاما يعني به طريق المطابقة فمن
 دون طريق الالتزام وليف والدول عليه بطريق الالتزام غير محدود
 وايضا لو كان المدلول عليه بطريق الالتزام معتبر كان ما ليس بمقوم
 صالحا للدلالة على ما هو مثل الضحك مثلاً فانه من طريق الالتزام
 يدل على الحيوان الناطق لان قد يقع الجمع على ان مثل هذا لا يصلح في
 جواب ما هو فقد بان ان الذي يصلح فيما نحن فيه ان يكون جواباً
 عما هو ان يقول لتلك الجماعة انها حيوانات ونحو اسم الحيوان
 موضوعاً بازاجله ما يشترك فيه هي من المقومات المشتركة
 بينها التي تخصها وما هي في بعضها وضعا شاملاً انما يلحق بها
 كل واحد منها هذا واما الثالث فهو ما يكون مشتركاً وخصوصية
 معاً مثل ما انه اذا سئل عن جماعة من ربيد وعمر وخاله ما هم
 كان الذي يصلح ان يجاب به على الشرط المذكور انهم ناس ولا سبيل

الشركة

سبل

سبل الفياض ربيد واحدة ما هو است اقول من هو كان الذي يصلح ان يجاب
 به انه انسان لان الذي يفضل في ربيد على الانسان به اعراض ولو ان
 لا سبب في مادته التي فيها خلق وفي رحم امه وعبر ذلك عرفت
 انه لا يتعد علينا ان بقدر عرض اضدادها في اول تكونه ويكون هو
 هو بعينه وليس ذلك سببه الانسان به ولا سببه الحيوان به الى
 الانسان به والفرسيه وذلك لان الحيوان الذي كان يكون انساناً اما
 ان يتم بكونه مما يتلون منه وكون انساناً واما ان لا يتم بكونه فلا
 يكون لذلك الحيوان ولا ذلك الانسان وليس لحيث ان التفرق المذكور
 من انه لو لم يلحقه لواحق جلية انساناً بل لحقته اضدادها وهما لا يراهما
 لكان يتكون حيواناً غير انسان وهو ذلك الواحد بعينه بل انما يجعله
 حيواناً ما تقدمه فجعله انساناً فان كان على غير هذه الصورة فهو
 دار على غير هذا العلم وليس ذلك على المطلق

النسخ الثاني في الخمسة المفردة

والحذر والرسم **اشارة** الى المقول في جواب ما هو الذي هو الجنس والمقول
 في جواب ما هو الذي هو النوع كل محمول كل يقال على ما لحقه في جواب
 ما هو فاما ان يكون حقيقاً ملحقه بخلفه ليس بالعدد فقط واما ان يكون
 بالعدد فقط مختلفاً فاما ما يقوم به من الدلائل في غير مختلف ايضاً
 والاول يسمى جنساً ملحقه والماني يسمى نوعاً ومن عاداتهم ايضا ان يسموا
 كل واحد من مختلفات الحقائق تحت القسم الاول نوعاً له وبالقياس
 اليه على ان اسم النوع عند التحقيق انما يدل في الموضوعين على مفسرين

حاشية
 لو كانت الدلائل التي هي
 في جواب ما هو الذي هو
 النوع لا يحددها الا بالعدد

عليه

مختلفين وما يسهوا فيه المطبقون فانهم ان النوع في الموصفين له دلالة واحدة
او مختلفة بالعموم والخصوص **اشارة** الى ترتيب الجنس والنوع
ثم ان الاجناس قد مرتبة متصاعدة والانواع ترتيب متنازلة فكل ما انتهى
واما الى ما اذا متقى في التضاعدا وفي التنازل من المعاني الواقعة عليها الحسنية
والنوعية وما المتوسطات بين الطرفين فهما ليس **اشارة** الى ما المطبق
وان تلافه تلاف فصولا بل انما يجب عليه ان يعلم ان **اشارة** الى ما
او اجناس عليه هي اجناس الاجناس وانواعها ساقلة **اشارة** الى ما
واشياء متوسطه هي اجناس لما دونها وانواع لما فوقها وكل
واحد منها في مرتبته خواص فاما ان تتعاطى النظر في **اشارة** الى ما
الاجناس وما هيته دون المتوسطات والساقلة فان ذلك مهم
وهذا غير مهم فخرج عن الواجب وكثيرا ما الهمل الادهان ريبا
عن الجادة **اشارة** الى العضل واما الداتي الذي ليس يصلح ان يقال
عليه الكثير التي تليته بالقياس اليها قولاً في جواب ما هو ولا شـ
وانه يصلح للمتميز الداتي لها عما اشار اليها في الوجود او جنس ما
ولذلك يصلح ان يكون مقولاً في جواب اي شـ هو فان اي شـ انما يطلب
المتيز المطلق عن المشاركات في معنى التشبيه فمادونها وهذا هو المسمى
بالعضل وقد يكون فصلا للنوع **اشارة** الى ما الخير والناطق مثلا للانسان
وقد يكون النوع المتوسط فيلزم فصلا للجنس نوع اجبر مثل الحساس
فانه فصل للجوان وفصل جنس للانسان وليس جنسا للانسان
وان كان داتيا اعم منه فيعلم من هذا انه ليس **اشارة** الى ما
اعم جنسا ولا مقولا في جواب ما هو وكل فصل فانه بالقياس الى النوع

الذي

الذي هو فصل مفهوم وبالقيا **اشارة** الى ما
الى الخاص والعموم فاما الخاصة والعرض العام فمن المجموعات
الخاصة والخاصة منهما ما كان من اللوازم او العوارض غير المقوم
لجلى واحد من حيث ليس بعينه سوادا ذلك نوعا خيرا او غير خيرا
وسواء اعم الجميع او لم يعم واما العرض العام فهو ما كان منها موجودا في كل
وفي غيره عجم الجزويات كلها او لم يعم وافضل الخواص ما عجم النوع والخص
وكان لانها لا يفارق وانفعها في تعريف الشيء ما كان من الوجود
له مثال الخاصة الضحال للانسان ولون الزوايا مثل قائمين للمثلث
مثال العرض العام الابيض للبيضا في داتا قالوا العرض مطلقا محدد وقاعده
العام ومختلفا للمطبقين يذهبون الى ان هذا العرض هو الذي يقابل الجوهر
وليس هذا من ذلك بشئ بل معنى هذا العرض العرض وقد يكون الشيء بالقياس
الى كل خاصه وبالقياس الى ما هو احص منه عرضا عاما وان الشيء والادل
من خواص الحيوان ومن الاعراض العامة بالقياس الى الانسان **اشارة** الى ما
تليق بهذه الالفاظ وهي الجنس والنوع والفضل والخاصه والعرض **اشارة** الى ما
العام تستدل كلها في انما تحمل على الجزويات الواقعة تحتها بالاسم والحد
اشارة الى ما يسوم الحسنة والخصن رسم بانه كل حمل على اشياء مختلفة
الحقايق في جواب ما هو والفضل رسم بانه كل حمل على الشيء في جواب
اي شـ هو في جوهره والنوع رسم بلحاذا المعين انه كل حمل على اشياء
لا تختلف الا بالعدد في جواب ما هو ويرسم بالمعنى الثاني انه كل
حمل عليه الجنس وعلى غيره حملا داتيا اوليا والخاصه رسم بانه
كلية يقال علم تحت حقيقة واحدة فقط قولاً عند داتي والعرض

الحسنة

العام يرسم بانه لي يقال على ما تحت حقيقة واحدة وعلى غيرهما فلا يحدوا في
اشارة الى الحد القول دال على ماهية الشيء ولا شك في
انه يكون مشتركا على مقوماته اجمع ويكون لامحالة مراد من حقيقته
وفضله لان مقوماته المشتركة هي جنسه والمقوم الخاص فضله وما
لم يجمع للمركب ما هو مشترك وما هو خاص لم يتم للشيء حقيقة المركبة
وما لم يكن للشيء ترتيب في حقيقته لم يدل عليها بقول فدل محدود مركب
في المعنى فوجب ان يعلم ان العرض في الحد ليس هو التمييز كيف
اتفق ولا ايضا بشرط ان يكون من الدائيات من غير زيادة اعتبارا
اخر بل ان تصور به المعنى كما هو واذا فرضنا ان شي من الاشياء له
بعد جنسه فضلا لسيا وبانه كما قد يظن ان الحيوان له بعد لونه جسمًا
وانفس فضلا للحساس والمخل بالارادة فاذا اورد احدنا واحده
لشي في الحد الذي يراد به التمييز الدائي ولم يكن في الحد الذي يطلب
فيه ان تحقق ذات الشيء وحقيقته كما هو ولو كان العرض في الحد التمييز
بالدائيات كيف اتفق كان قولنا الانسان جسم ناطق مائة حدًا
وتنبيه واداءات الاشياء التي تحتاج الى ذكرها في الحد معدودة
وهي مقومات الشيء المحتمل التحديد الا وحدها واحد من العبارة التي تجمع
المقومات على ترتيبها اجمع ولم يكن ان يخرج ولا يطول لان اراد الجنس
القريب يعني عن واحد واحد من المقومات المستتره اذ كان اسم
الجنس يدل على جميعها ولاه التضمن ثم تم الامر بايراد الفصول وقر
علمت انه اذا زادت الفصول على واحد لم يحسن الجواز والحدف
كان العرض بالتحديد تصور كنه الشيء كما هو وذلك يتبعه التمييز ايضا ثم لو

وتعدية

شعرا

8
تعدى او سها سياه او سني ناسي اسم الجنس واتي بذكر الجنس
لم يفتل ان يخرج عن ان يكون حادًا مستعظمين ضيقه في تطويل
الحد فلا ذلك الا بخار محمود ولا هذا التطويل مذموم قل ذلك
المراد احفظ فيه الواجب من الجمع والترتيب وكثيرا ما ينفع في الرسوم
بزيادة تزيد على الكفاية للتمييز وستعلم الرسوم عن قريب ثم قول
القبيل ان الحد قول وجيز ذكره او ذكره يتضمن بيان الشيء اضافي مجهول
لان الوجيز عن محدود فربما كان الشيء وحيدًا بالقياس الى شيء طويل
بالقياس الى غيره واستعمال امثال هذا في حدود امور غير اضافية خطأ
قد ذكرهم في كتبهم فليست ذكره **اشارة**
الى الرسم واما اذا عرف الشيء بقول مؤلف من اعراضه وخواصه التي تخص حملتها
بالاجتماع فقد عرف ذلك الشيء رسمه واجود الرسوم ما يوضع فيه الجنس ولا
ليقتضيات الشيء مثاله ما قيل للانسان انه حيوان مشا على قدميه فقال
بالطبع عريض الاطراف ويقال المثلث انه الشكل الذي له ثلاث زوايا
فيجب ان يكون الرسم خواص واعراض منه للشي فان من عرف المثلث بانه الشكل
الذي زواياه مثل قائمتين لم يكن رسمه الا للمهندس **اشارة**
الى اصناف من الخطا تعرض في تعريف الاشياء بالحد والرسم اذا عرفت
نفعت بانفسها وذلك على اشكال لها في غيرها من القبح ان يستعمل
في الحدود الالفاظ المجازية والمستعارة والغريبة الوحشية بل
يجب ان يستعمل فيها الالفاظ الناهية المغناوة فان اتفق ان لا يوجد
للشيء لفظ مناسب مقدار فليحتج على لفظ من اشكال الالفاظ مما
ولم يدل على ما اريد به ثم ليستعمل وقد شبهوا المعروف في تعريفهم بما عرفوا

الشئ بما هو مثله في المعرفة والجهالة كمن يعرف الروح بانه العبد
 الذي ليس يعرفه وربما تخطوا ذلك فغفوا الشئ بانه هو الحق منه لقول
 بعضهم ان النار هو الاسطقس الشبيه بالنفس والنفس هو النار
 وربما تغفوا ذلك فغفوا الشئ بنفسه فقالوا ان الحركه هي الثقله وان
 الانسان هو الحيوان الشجري وربما تغفوا ذلك فغفوا الشئ بما
 لا يعرف الا بالشئ اما مصرحا واما مضمرا اما الموضح فمثل
 قولهم ان الكيفية ما بها تنفتح المشابهة وخلافها ولا يمكن ان
 يعرفوا المشابهة الا بانها اتفاق في الكيفية وانما تخالف المتساوية
 والمشاكله بانها اتفاق في الكيفية لا في الكمية والنوع وعين ذلك
 واما المضمم فهو ان يكون المعروف به ينتهي تحليل تعريفه الى ان يعرف
 بالشئ وان لم يكن ذلك في اول الامر مثل قولهم ان الاسبين زوج اول
 ثم تحزون الزوج بانه عدد منقسم بنفسه وبين ثم تحزون المتساويين
 بانهم اسبين كل واحد منهما مطابق الاخر مثلا ثم تحزون السبين
 بانهم انسان ولا بد من استعمال الاستنبه في حد الشبين من حيث
 هما شبين وقد سموا المعروفين فيكون الشئ في الحد من حيث
 لاجلجه اليه فيه ولا ضروره اعني الضروره التي تتحقق في تحديد بعض
 المراتب والاضافيات وعلى ما تعلم في عز هذا الموضع ومثال هذا
 الخطا قولهم ان العبد ليس مجتمع من احواد والمجتمع من الاحاد هي
 اكثر بعينها ومثل من يقول ان الانسان حيوان جسماني ناطق
 والحيوان ما حود في حده الجسم حتى يقال انه جسم دون نفس حساس
 متحرل بالارادة ملونون قد ذكرنا واهدان المثالان قد بينا سيات

بعض

9 بعض ما سلف مما سقت اليه الاشارة ولكن الاعتبار مختلف واعلم ان
 الذين يعرفون الشئ بما لا يعرف الا بالشئ لكن تعرض لهم الخطا في التعريف
 بالجهول والتكثير بالمعروف هم في علم المكربين للمحدود في الحد
ومهم وتنبه وانه قد فطن ان بعض الناس انه لما دات
 المتظان بيان يعلم كل واحد منهما بالآخر مع الاخر انه يجب من ذلك
 ان يعلم كل واحد منهما بالآخر من حد كل واحد منهما في تحديد الآخر
 جهلا بالفرق بين ما لا يعلم الشئ الا معه وبين ما لا يعلم الشئ الا به وما لا
 يعلم الشئ الا معه يكون له محال محمول مع كون الشئ محمولا ومعلوم ما
 وما لا يعلم الشئ الا به يجب ان يكون معلوما قبل الشئ لا مع الشئ ومن
 القبح الفاحش ان يكون انسان لا يعلم من الاخر وما الا بفسيل
 ما الا ب فيقال هو الذي له ان يقول لو كنت اعلم الاخر لما احتجت
 الى استعلام الا ب اذ ان العلم بهما معا ليس الطريق هذا بل هاهنا
 ضرب اخر من اللطف مثل ان يقال مثلا ان الا ب حيوان يولد اخر من نوعه
 من بطقته من حيث هو كذلك وليس جميع اخرا هذين السبين شئين
 بالان والافيه حواله ولا تلتفت الى ما يقوله صاحب ابيسا موفور ووروس
 ابيسا غوجي في باب اسم الجنس بالنوع وقد قدم عليه في كتاب الشفا وهذا
 هو الان ما اردناه من الاشارة الى تعريف الترتيب الموجه نحو التصديق
النهج الثالث في الترتيب الجبري اشارة
 الى اصناف القضايا في الصف من الترتيب الذي نحن محتمون
 على ان نذكره هو الترتيب الجبري وهو الذي يقال لقابله انه صادق
 فيما قاله اولاد اب واماماه هو مثل الاستفهام والالتماس والتمني

نحو الصور ونحو شقوتون الي
 تعريف الترتيب الموجه نحو

والترجي والخب وهو ذلك فلا يقال فيها صادق او كاذب الا بالعرض من
 حيث قد يعبر بذلك عن الخبر واصناف الترتيب الحبري بلته اولها الذي
 يسمى الجملي وهو الذي يحلم فيه بان معنى محمول على معنى اول ليس محمول عليه
 مثاله قولنا ان الانسان حيوان وان الانسان ليس بحيوان فالانسان
 وما حرك مجراه في اشكال هذا المثال هو المسمى بالموضوع وما هو
 مثل الحيوان هاهنا فهو المسمى بالمحمول وليس حرف سلب والى
 والثالث يسمى بهما الشرطي وهو ما يكون الداليف فيه من خبرين قد اخرج
 دل واحد منهما عن خبرته الى غير ذلك ثم قد ينهما ليس على سبيل
 ان يقتل ان احدهما هو الآخر كما ان في الحكمي بل على سبيل ان احدهما
 يلزم من الآخر وتبعه وهذا يسمى المنفصل والوضعي او على سبيل ان احدهما
 معبر بالآخر ومباينه وهذا يسمى المنفصل مثال الشرطي المنفصل قولنا
 اذا وقع خطا على حطين متوارين دانت الخارجة من الزوايا مثل الداخله
 ولولا اذا دانت لكان دل واحد من القولين خبرا بنفسه مثال الشرطي
 المنفصل قولنا اما ان يكون هذه الزاوية حاده او منفرجه او
 قائمه فاذا حركت اما واو كانت هذه قضايه فوق واحد **اشارة**
 الى الاحجاب والسلب الاحجاب الجملي هو مثل قولنا الانسان حيوان ومعناه
 ان الشيء الذي يفرضه في ذهن انسانا ان موجودا في الاعميان او غير
 موجود فيجب ان يفرضه حيوانا ونحلم عليه بانه حيوان من غير زياده من
 وفي اي حال بل على ما يعبر الوقت والمقد ومقابلتهما والسلب الجملي هو مثل
 قولنا الانسان ليس خبيث وحاله تلك الحال والاحجاب المنفصل مثل قولنا
 ان دانت الشمس طلعه فانها موجودة اي اذا فرض الاول منهما المقرون به

نحو
 من خبرين

سمي
 من خبرين
 ويا

خبر

10 حرف الشمس طلعه يسمى المقدم لانه الدال المقرون به حرف الجزا ويسمى الثاني
 المقدم لانه غير زائد شي اخر بعد السلب المنفصل هو ما يسلب هذا اللزم
 او المحذور مثل قولنا ليس اذا كانت الشمس طلعه فالليل موجود والاحجاب
 المنفصل مثل قولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا واما ان يكون فردا وهو
 الذي يوجب الانفصال والعدا والسلب المنفصل هو ما يسلب الانفصال
 والعدا مثل قولنا ليس اما ان يكون هذا العدد زوجا واما منقسمين
اشارة الى الخصوص والاممال والكسر اذا كانت القضية
 حملية وموضوعها شيء حروي سمي بمخصوصه اما موجبه او سالبه مثل
 قولنا زيد كاتب زيد ليس كاتبا وادان موضوعها كلياً ولم تثبت حميه هذا
 الحكم اعني الاحجاب والسلب بل اعمل فلم يدل على انعام لجميع ما تحت
 الموضوع او غير عام سمي بمماله مثل قولنا الانسان في حشر ليس
 الانسان في حشر فان كان ادخال الالف واللام يوجب تعميمياً وشركه
 وادخال التنوين يوجب تخصيصاً ولا يعمل في لغة العرب وليطلب ذلك
 في لغة اخرى واما الحق في ذلك فلصناعه النحو ولا يخلطها غيرهما وادان
 كان موضوعها كلياً وتبين قد الحكم وحميه موضوعه فان القضية تسمى محصورة
 فان كان بين ان الحكم عام سمي بالقضية دليته وهي اما موجبه مثل قولنا كل
 انسان حيوان واما سالبه مثل قولنا ليس واحد من الناس كحجر فان كان
 انما بين الحكم في البعض ولم يقرض للباقي او تعرض للخالف فالمحصوره
 جزويه اما موجبه لقولنا ان بعض الناس كاتب واما سالبه لقولنا ليس
 كل انسان كاتب او ليس بعض الناس كاتبا فهو فيهما واحد وليست اثنتان
 في السلب واعلم انه وان كان في لغة العرب قد يدل الالف

رادى
 فان هو اذ لا حرج

واللام على العموم فانه قد يدل على تعيين الطبيعه فهناك لا يكون موقع الف
واللام هو موقع دل الانزي أنك تقول ان الادم ان عام ونوع وتقول
ان الانسان هو الضحال ولا تقول كل انسان هو الضحال وقد يدل على
جزوي جري ذكره او عرفه فيقول الرجل وتختي بوم واحد بعينه
وتكون القضية حسنة مخصوصه واعلم ان اللفظ الخاص يسمى سوراً مثل
كل وبعض ولا واحد ولا كل ولا بعض وما يجري هذا الجري مثل طرا
واجمعين ومثل هج بالفارسيه في الكلى السالب **اشارة**
الى حكم الماهل واعلم ان الماهل ليس بواجب التعيين لانه انما يذكر فيه طبيعه
تصلح ان تؤخذ كليه وتصلح ان تؤخذ جزويه فلخصها الساج بلا قرينه مما لا
يوجب ان يجعلها عليه ولو كان ذلك نفى عليها بالكلية والعموم لكانت
طبيعه الانسان تقتضي ان تكون عامه فاما ان الشخص يكون انساناً لهما
لما كانت تصلح ان تكون كليه وهذا لا يصدق جزويه ايضا فان المحمول
على الدل محمول على البعض ولذلك المسلوب ويصلح ان تؤخذ جزويه في
الحالين يصدق الحكم بها جزوياً فانه ممل في قوه الجزوي ولون القضية
جزويه الصدق تصريحا لا تمنع ان تكون مع ذلك كليه الصدق فليس اذا
حكم على البعض حكم واجب من ذلك ان يكون الباقي بالخلاف فالماهل وان
دان تصريحه في قوه الجزوي فلا مانع ان يصدق كليا **اشارة**
الى حصر الشرطيات واهمالها والشرطيات ايضا قد يوجد فيها
اهمال وحصر فانك اذا قلت كما كانت الشمس طالعه فالتها موجوداً
او قلت دائماً اما ان يكون العدد زوجاً ويكون فرداً قد حضرت
للحصر الكلي الموجب واذا قلت ليس البتة اذا كانت الشمس طالعه فالليل

د

ولا يقول كل انسان عام نوع

موجوداً

71 موجوداً او قلت ليس البتة اما ان يكون الشمس طالعه واما ان يكون النهار موجوداً
وقلت حضرت الحصر الكلي السالب واذا قلت قد يكون اذا طلعت الشمس فالسما
متغيره او قلت قد يكون اما ان يكون في الليل زيداً واما ان يكون فيها عمر وقد
حضرت الحصر الجزوي الموجب واذا قلت ليس كما كانت الشمس طالعه فالسما
مصححه او قلت ليس دائماً اما ان يكون الحصى صفرا وبه واما مؤنيه فقد حضرت
للحصر الجزوي السالب **اشارة** الى ترتيب الشرطيات
والجمليات تحب ان يعلم ان الشرطيات كلها تدخل الى الجمليات ولا تدخل في اول
الامر الى اخره بسببه واما الجمليات فانها هي التي تدخل الى السبايط او ما
يكونه السبايط اول الخلاها والحليه اما ان يكون خرواها مسطرين
لقولنا ان الانسان مشا او في قوه البسيط كقولنا الحيوان الناطق لما
مشا او مشقل بقل فزيميه وانما كان هذا في قوه البسيط لان المراد به شي
واحد في ذاتها ومعنى يمكن ان يدل عليه بلفظ واحد **اشارة**
الى العدول والتحصيل وربما كان الترتيب من حرف السلب مع غيره فيقول
زيد هو غير بصير وتعني بعين البصير الاعمي او معنى اعم منه وبالجملة ان جعل
الغير مع البصير وقوه كشي واحد ثم نقشته او فسليه فيكون الغير وبالجملة
حرف السلب جزوياً من المحمول فان انت المجمع كان اساناً وان سلته دان سلباً
سالباً كما يقول زيد ليس بصير وتحب ان تعلم ان حرف كل قصبه حمليه ان
يكون له مع معنى المحمول والموضوع معنى الاجتماع بينهما وهو ثالث
مع بينهما واذا توخى ان يطابق اللفظ المعنى بجاده استحق هذا الثالث لفظاً
ثالثاً يدل عليه وقد حذف ذلك في لغات فالحرف تارة وفي لغة العرب
اصلاً لقولنا زيد ثابت وحقه ان يقال زيد هو كاتب وقد لا يلح حذفه

الشرطيات

في بعض اللغات كما في الفارسية الأصلية است في قولنا زيد ربي
 وهذه اللفظة شتى رابطه فاذا ادخل حرف السلب على الرابطه
 فقول مثلا زيد ليس هو بصير فقد دخل النفي على الجانب وقوله
 وسلبه واذا دخلت الرابطه على حرف السلب دخلت على الجمل
 فكانت القضية الجابيه مثل قولك زيد هو غير بصير وكانت الاولى
 داخله على الرابطه للسلب والماينه داخله عليها الرابطه جاعله
 اياها خروا من المحمول والقضية التي محمولها هكذا يسمى معدول
 وعز محصله وقد تعتبر ذلك في جانب الموضوع ايضا فاما ان المعدول
 يدل على عدم المقابل للملك او على غير حتى يكون غير بصير انما
 يدل على الاعى فقط او على كل فاقد للبصر من الحيوان ولو طبعا
 او ما هو اعم من ذلك فليس بيانه على المنطقي بل على اللغوي
 لغه وانما يلزم المنطقي ان يضع ان حرف السلب اذا تأخر عن
 الرابطه وكان مربوطا بها كيف كان فان القضية اثبات صافيه
 كانت او كاديه فان الاثبات لا يمكن الا على ما ثبت في وجود
 او وهم قسيت عليه الحلم بحسب ثباته واما النفي ايضا فيصح ان
 المات لان ثوبه غير ثابت ولجبا او غير واجب **اشارة**
 الى القضايا الشرطيه اعلم ان المتصلات والمفصلات من الشرطيات
 قد يكون مولفه من جمليات ومن شرطيات ومن خلط فانك اذا قلت
 ان كان كذا كانت الشمس طالعه فالنهار موجود فاما ان يكون الشمس
 طالعه واما ان لا يكون النهار موجودا فقد ركت متصلة
 من متصلة ومتصلة واذا قلت اما ان يكون ان كانت الشمس طالعه

واما ما عفا فقتل
 قولنا زيد ليس هو بصير

كان

لغة

عز

فالنهار

12 قلنا واما ان يكون ان كانت الشمس طالعه فالليل معدوم فقد ركت
 المتصلة من متصلتين واذا قلت ان كان هذا عددا فهو اما زوج واما
 فرد فقد ركت المتصلة من جمليه ومن متصلة وعليك ان تعد من نفسك
 سائر الاقسام والمفصلات منها حقيقيه وهي التي تزيد فيها باما انه لا
 تحلوا الامر من احد الاقسام البتة بل يوجد واحد واحد منها فقط
 فربما كان الانفصال الى جزئين وربما كان الى اكثر وربما كان غير داخل
 في الحصر ومنها عن حقيقيه مثل الذي يراد فيها باما معنى منع الجمع
 فقط دون منع الخلوين الاقسام مثل قولك في جواب من يقول
 ان هذا الشئ حيوان سحر اما ان يكون حيوانا واما ان يكون شجرا وذلك
 جميع ما يشبهه ومنها ما يراد فيها باما منع الخلو وان كان خورا حيا
 وهو ما يكون حليلا يوري الى حذف حصر ومن الانفصال الحقيقي واما لانه
 اذا امكن مساويا له يدله مثل قوله اما ان يكون زيد في البحر واما ان
 لا يغرق اي واما ان لا يكون في البحر يلزمه ان لا يغرق واما المال الاول
 وقد يكون المورد ما انما يمكن مع البعض ليس ما يلزم البعض وان يمنع
 الجمع ولا يمنع الخلو وهذا منع الخلو ولا يمنع الجمع وقد يكون لعبر
 الحقيقي اصناف اخر وفيما اوردها هنا فايه وحج عليك ان تجري
 امر المتصل في الحصر والاهمال والساقض وانعكس مجري الجمليات على ان
 يكون المقدم كالموضوع والباقي كالمحمول **اشارة**
 الى هيات الحق القضايا وتجعل لها احكاما خاصه في الحصر وتبين انه قد
 يراد في الجمليات لفظه انما يقال انما يكون الانسان حيوانا واما
 يكون بعض الناس كاتبا فيتبع ذلك زياده في المعنى لم تكن مقتضاه

كان

قبل هذه الزيادة مجرد الحمل لان هذه الزيادة تجعل الحمل مساويا او خاصا
 بالموضوع وكذلك قد يقول ان الانسان هو الضحال بالالف واللام
 في لغة العرب فيدل على ان المحمول مساو للموضوع وكذلك تقول
 ليس انما يكون الانسان حيوانا او ثقل ليس الانسان هو الضحال ويدل
 على سلب الدلالة الاولى في الحائض ويقول ايضا ليس الانسان
 الا الناطق فيفهم منها احد معنيين احدهما انه ليس معنى الانسان
 الامعنى الناطق وليس يقتضى الانسانية معنى اخر والى ان لا يكون
 انسان عن ناطق بل دل انسان ناطق ويقول في الشرطيات ايضا لما كان
 النهار راهنا دات الشمس طالعها وهذا يقتضى مع إيجاب الاتصال دلاله
 تسليم المقدم ووضع التسليم منه وضع اليك وكذلك يقول ليس يكون
 النهار موجودا الا والشمس طالعها ربه كلما كان النهار موجودا فالشمس
 طلعه فيفيد هذا القول حصر في الفحوى ويقول ايضا لا يكون النهار موجودا
 او يكون الشمس طالعها فهو قريب من ذلك ويقول ايضا لا يكون هذا العدد
 زوج المربع وهو فرد وهذا في قوة قولك اما ان لا يكون هذا العدد
 زوج المربع واما ان لا يكون فردا **اشارة** الى شروط
 القضايا يجب ان يراد في الحمل والاتصال والافصال حال الاضافه
 مثل اننا اذا قبل ج م هو والى راع لمن وذلك الوقت والمدان
 والشرط مثل اننا اذا قبل كل متحرك متغير فليراع مادام متحركا وذلك
 ليراع حال الجرو والكل وحال القوة والفعل فانه اذا قبل ان الجسم
 فليراع او بالقوة وبالفعل والجو السير والبلع الكبير فان اهمال
 هذه المعاني مما يقع غلط كثيرا

الفتح الرابع

اشارة

13

الى مواد القضايا بالاحتمال المحمول في القضية او ما شبهه في القضية سواء
 كانت موجبه او سالبه من ان يكون مستتب الى الموضوع نسبة الضرور
 الوجود في نفس الامر مثل الحيوان في قولنا الانسان حيوان او الانسان
 ليس حيوان او نسبة ما ليس ضروريا لوجوده ولا عدمه مثل الدات في
 قولنا الانسان دات او ليس دات او نسبة ضروري العدم مثل الحجر في قولنا
 الانسان حجر الانسان ليس يخرج جميع مواد القضايا هي هذه مادته واجبه
 ممكنه وماده ممكنه ونعني بالماده هذه الاحوال الثلاثة التي تصدق
 عليها في الايجاب هذه الالفاظ الثلاثة لوضح بها **اشارة**
 الى جهات القضايا والفرق بين المطلقة والضرورية فللقضية فاما مطلقة
 عامه الاطلاق وهي التي يتر فيها حكم من غير بيان ضروريته او دوامه او
 غير ذلك من لونه حيا من الاحيان او على سبيل الامكان ولما ان يكن قد
 ثبت فيها شيء من ذلك اما ضروريته وامادوام من غير ضروريته واما وجود
 من غير دوام وضروريته والضروريه قد يكون على الاطلاق وقد يكون معلقه
 بشرط والشرط اما دوام وجود الدات مثل قولنا الانسان بالضروريه
 جسم ناطق ولنا نفي بها ان الانسان لم ير ولا يز الجسم ناطقا فان هذا
 دات على كل شخص انساني بل يعني به اننا لوجود الدات انفسنا فهو جسم
 ناطق وذلك الحال في كل سلب يشبه هذا الإيجاب وامادوام كون
 الموضوع موصوفا بما وضع معه مثل قولنا كل متحرك متغير فليس
 معناه على الاطلاق او مادام موجود الدات بل مادام دات المتحرك متحركا
 ووفق سن هذا بين الشرط الاول لان الشرط الاول وضع فيه اصل الدات

وهو الانسان وهما هنا وضع الدات بصفه بلحق الدات وهو المتحرل فان
 المتحرل له دات وجوه بلحقه انه متحرل غير المتحرل وليس الانسان
 والسواد كذلك او شرط محمول او وقت معين كما لا يسوف ان يغير
 معين كما للتفكير والضرورة بالشرط الاول وان كان بالاعتبار
 غير الضرورة المطلقة التي لا يلبث فيها الا شرط فقد يسر كان ايضا
 في معنى اشتغال الاحصاء والاعمال ان اشترط ان احصى تحت اعم اذا
 اشترط في المشروط ان لا يكون للدات وجود دائما وما يشترط كان
 فيه هو المراد في قولهم قضيه ضروريه واما سائر ما فيه شرط
 الضرورة والذي هو دائما من غير ضروره فهو اصناف المطلق الغير
 الضروري واما مثال الذي هو دايما عن ضروري فمثل ان سفق
 لشخص من الاشخاص الجاب عليه او سلب منه محبة مادام موجودا ولم
 تكن تحت تلك المحبة كما انك قد تصدق ان بعض الناس ايضا البشوره
 مادام موجود الدات وان كان ليس ضروري ومن ظن انه لا يوجد في
 الكليات حمل عن ضروري فقد اخطا فيه فانه جابر ان يكون في
 الكليات ما يلزم كل شخص منه ان دات له اشخاص كثيره الخاف
 او سلب وقتا ما بعينه مثل ما يوجب للكواكب الشروق والغروب
 والليزر السوف او وقت معين مثل ما لكل انسان من انه
 مولود من النفس وما جرى مجراه والقضايا التي فيها ضروره بشرط
 غير الدات فقد رخص باسم المطلقة وقد رخص باسم الوجود به لخصضاها
 به وان كان لا شاح في الاسماء **اشارة** الى جهة الامكان
 الامكان اما ان يعني به ما يلزم سلب ضروره العدم وهو الامتناع

او

اوانه غير

ثله

على ما هو

على ما هو موضوع له في الوضع الاول ومنالك ما ليس بممكن فهو متمنع والواجب
 محمول عليه هذا الامكان واما ان يعني به ما يلزم سلب الضروره في العدم
 والوجود جميعا على ما هو موضوع له بحسب النقل الخاص حتى يكون الشيء
 يصدق عليه الامكان الاول في بفيه واثباته جميعا حتى يكون ممكنا
 ان يكون وممكن ان لا يكون فلما كان الامكان بالمعنى الاول يصدق في
 جانبيه جميعا حصه الخاص باسم الامكان وصار الواجب لا يدخل فيه
 وصارت الاشياء بحسبه اما ممكنة واما واجبه واما متمنعه فيكون
 غير الممكن بحسب هذا المفهوم اي الذي الخاص بمعنى عن ما ليس بضروري
 فيكون الواجب ليس بممكن بهذا المعنى وهذا الممكن يدخل فيه للوجود
 الذي لا دوام ضروريته لو حوده وان كانت لضروره في وقت ما
 كالسوف وقد يقال ممكن ويعلم منه معنى ثالث وانه احص من
 الوجهين المذكورين وهو ان يكون الحكم عن ضروري التبه ولا في
 وقت كالسوف ولا في حال كالغير المتحرل بل يكون مثل الحساب
 للانسان فيكون حينئذ الاعتبارات اربعة واجبه ومتمنع وموجود
 له ضروره ما وشي لا ضروره له التبه وقد يقال ممكن ويعلم منه
 معنى اخر وهو ان يكون الالفات في الاعتبار ليس كما توصف به
 الشيء في حال من احوال الوجود من الخاف او سلب بل بحسب الالفات
 الى حاله في الاستقبال واذا كان ذلك المعنى غير ضروري الوجود
 او العدم في اي وقت فرض له في المستقبل فهو ممكن ومن شرطه في
 هذا ان يكون معدوما في الحال فستترط ما لا ينبغي وذلك لانه يجب
 انه اذا جعله موجودا خرج الى ضروره الوجود ولا يعلم انه لا لم

وهو

يجعله موجودا بل فرضه معدوما فقد اخرج به الى ضرورة العدم
فان لم يضر هذا لم يضر ذلك **اشارة** الى اصول وسروط في
الجهات وهما شيئا يلزم ان تراعيها علم ان الوجود لا يمنع
الامكان وكيف والوجوب يدخل تحت الامكان الاول والوجود بالضرورة
المشروطة صدق عليه الامكان الثاني والوجود في الحال لا ينافي
المعروف في ماني الحال فضلا عما لا يجب وجوده ولا عدمه فانه
ليس اذا كان الشيء متحركا في الحال يستحيل ان لا يتحرك في المستقبل
فضلا عن ان يكون غير ضروري له ان يتحرك وان لا يتحرك في كل حال
الاستقبال واعلم ان الدائم غير الضروري فان الكتاب قد تسلب
عن شخص ما دام في حال وجوده فضلا عن حال عدمه وليس ذلك التسلب
ضروري واعلم ان السالبة الضرورية غير سالبة الضرورة والسالبة
الممكنة غير سالبة الامكان والسالبة الوجودية التي لا دوام غير سالبة
الوجود بلا دوام الاشياء وتفصيل مضمومات الممكن قد قيل لها
النقطة في كثير سببه الغلط **اشارة** الى المحقق الكلية
الموجبة في الجهات اعلم انا اذا قلنا دل ح ب فليسنا نغني به ان
دلية ح ب او الحيم الدلي هو ب بل نغني به ان كل واحد واحد مما
يوصف ب ح وان موصوفاء في الفضل الذهني او في الوجود ودان
موصوفاء بذلك دائما او غير دايما بل كيف اتفق ذلك الشيء موصوف
بان ب من غير زيادة انه موصوف به وقت ذاك او حال ذلك
او دائما فان جميع هذا الحص من كونه موصوف به مطلقا وهذا هو المفهوم
من قولنا دل ح ب من غير زياده جهة من الجهات وبهذا المفهوم م

15
بشيء مطلقا عامما مع حصه فان زنا شيئا اخر فقد وجهناه فقلنا
الزيادة مثل ان تقول بالضرورة دل ح ب حتى يكون كلنا كل
واحد مما يوصف ب دائما او غير دايما فانه ما دام موجود الذات
موجب بالضرورة وان لم يكن مثلاً فان لم يسترط انه بالضرورة ب
ما دام موصوفاً بانه ب بل اعتر من ذلك ومثل ان تقول دل ح ب دائما
حتى يكون كلنا قلنا كل واحد واحد من ح على البيان الذي دللنا
بوجد له ب دائما ما دام موجود الذات من غير ضرورة وانما انه هل
يصدق هذا الحمل الموجب الدلي في كل حال او يكون دايما الدلي اي انه
هل يمكن ان يكون ما ليس ضروري دائما في كل واحد ومسلوبا دائما
عن كل واحد ولا يمكن هذا بل يجب ان يوجد ما ليس ضروري في البعض
لا محالة ويسلب عن البعض لا محالة فامر ليس على المنطقي ان ينفي فيه شيء
وليس في شرط القضية ان ينظر فيها المنطقي ان يكون صادقة انصافا وقد
ينظر فيما لا يكون الاداء ومثل ان تقول كل واحد مما يقال له ح
على البيان المذكور فانه يقال له ب لما دام موجود الذات بل وقيل
بعينه بالسوف او غير عينه بالتفكير للانسان او حال لونه مقولا
له ح وموصوما لا يدوم مثل قولنا دل متحرك متغير وهذه اصناف الوجودات
ومثال ان يقول كل واحد مما يقال له ح على البيان المذكور فانه يمكن
ان يوصف ب الامكان العام والخاص والاختصاص وعلى طريقه قوم
فان لقولنا دل ح ب بالوجود وغير وجهها اخر وهو ان تغناه كل ح ممتا
في الحال او الماضي فقد وصف بان ب وقت وجوده وحسنه يكون
قولنا دل ح ب بالضرورة هو مما يشتمل على الامنه المله واد قلنا دل ح ب

مثلا بالامكان الاخص فمغناه دلالة فانه في اي وقت من المستقبل ففتح
 ان يكون ب واما لا يكون ونحن لا نبالى ان نزاع هذا الاعتبار ايضا وان
 كان الاول هو المناسب **اشارة** الى تحقيق المسألة الكلية
 في الجهات التي تعلم باعتبار ما سلف لك ان الواجب في الكلية السالبة المطلقة
 الاطلاق العام الذي يقتضيه هذا الضرب من الاطلاق ان يكون
 السلب يتناول كل واحد واحد من الموصوفات بالموضوع الوصف
 المذكورتنا ولا غير مبين الوقت والحال حتى يكون كانه يقول كل
 واحد واحد مما هو ج ينفى عنه ب من غير بيان وقت النفي وحاله
 لكن اللغات التي تعرفها قد حلت في عاداتها عن استعمال النفي الجلي
 على هذه الصورة **لهم السالب الجلي** لفظا يدل على زياده
 مع ما يقتضيه الاطلاق ويقولون بالعربية لاشي من ج ب
 ويكون مقتضى ذلك عندهم انه لاشي مما ج يوصف الشيء بانه
 ب مادام موصوفا بانه ج وهو سلب عن كل واحد واحد من
 الموصوفات في مادامت موضوعه له الا ان لا يوضع له وكذلك
 ما يقال في وضع لغة الفرس **ج ب** ينسب وهذا الاستعمال
 يشمل الضوري وضرريا واحدا من ضروب الاطلاق الذي شرطه
 في الموضوع وهذا قد غلط كثيرا من الناس ايضا في جانب الجلي
 الموجب لكن السالب الجلي المطلق لا يطلق العام اوي اللفاظ
 به وهو ما سبواي قولنا دل ج ب يكون ليس ب او يسلب عنه
 ب من غير بيان وقت وحال وليس السالب الجودي وهو المطلق
 الخاص ما سبواي قولنا كل ج ينفى عنه ب نفيها غير ضروري

بالقالب

علي

هو

دايم

دايم واما في الضوري فلا بعد بين الجهتين والفرق بينهما ان قولنا
 دل ج بالضرورة ليس يتجمل بالضرورة لكن السلب عاما لخصه
 ولا يتعرض لواحد واحد الا بالقوة مع اختلاف المعنى ليس بينهما اقتران
 في الزمن بل حيث صح احدهما صح الآخر وعلى هذا القياس فاقض
 في الامكان **اشارة** الى تحقيق الجزئيتين في الجهات وانت
 تعرف حال الحروب من الكليين وقيسهما عليهما وقولنا بعض ج ب
 صدق ولو كان ذلك البعض موصوفا ب ب وقت لا غير وكذلك
 تعلم ان كل بعض اذا كان هذه الصفة صدق ذلك في كل بعض واذا
 صدق في الجواب في كل بعض صدق في كل واحدة ومن هذا تعلم انه
 ليس من شرط الجواب المطلق عموم كل عدد في كل وقت وكذلك
 في جانب السلب واعلم انه ليس ادا صدق بعض ج ب بالضرورة
 يجب ان يمتنع كالمصدق قولنا بعض ج ب بالاطلاق الغير الضروري
 او بالامكان لا بالعكس فانك تقول بعض الاحسام بالضرورة متحركة
 اي مادام ذات ذلك البعض موجودا وبعضها متحرك بوجود غير ضروري
 وبعضها باسنان غير ضروري **اشارة** الى ملامد دوات
 الجهة قولنا بالضرورة يكون في قوة قولنا لا يمكن ان لا يكون بالامكان
 العام الذي هو في قوة قولنا ممتنع ان لا يكون وقولنا بالضرورة لا
 يكون في قوة قولنا ليس يمكن ان يكون بالامكان العام الذي هو في قوة قولنا
 ممتنع ان يكون وهذه ومقابلاتها لا تليق من لا يفهم بعضها
 مقام البعض واما الممتنع الخاص والاحص فلهما الامتلاعات مساويه
 لهما من بابي الضرورة بل لهما الوارث من دوات الجهة اعم منهما لا يتعكس

حال السلب عند واحد واحد
 وقولنا بالضرورة لا يتغير
 حمل الضرورة

عليه فإنه ليس إذا كان ممكناً أن يكون وجب أن يكون بالضرورة **ولا يكون**
بل ربما كان ممكناً أيضاً أن لا يكون وقولنا بالضرورة لا يكون يلزمه
أنه ممكن أن لا يكون بالامكان العام أيضاً ومن عجز اعتداس أيضاً لمثل
ذلك واعلم أن قولنا ممكن أن يكون الخاص والاحصائى يلزمه ممكن
أن لا يكون من بابيه وسبباً وبه وأما من عجز به فلا يلزمه ما سبباً وبه
بما هو اعلم منه مثل ممكن أن يكون العام وممكن أن لا يكون العام
وليس واجب أن يكون وليس واجب أن لا يكون وليس ممتنع أن يكون
وليس ممتنع أن لا يكون وبالحكمة ليس ضروري أن يكون وأن لا يكون
وهو وبينه والسؤال الذي يهول به قوم وهو أن الواجب
أن كان ممكناً أن لا يكون فالواجب أن كان ممكناً أن لا يكون وأن كان
الواجب أن كان ممكناً أن يكون فالليس ممكن وهو ممتنع أن يكون فالواجب
ممتنع أن يكون ليس بذلك المشكل الهابط كله فإن الواجب ممكن بالمعنى
العام ولا يلزم ذلك الممكن بأن سعلس إلى ممكن أن لا يكون وليس ممكن
بالمعنى الخاص ولا يلزم قولنا ليس ممكن بذلك المعنى أن يكون ممتنعاً
لأن ما ليس ممكن بذلك المعنى هو ما هو ضروري الجواباً أو سلباً وهو لا مع
تنبهم لهذا الشك ونفهم أن بآتهم حله يعودون فيغلطون وقيل
صحيح في شيء أنه ليس ممكن أن يفضوه لذلك حسبو الله يلزمه أنه
بالضرورة ليس وينبغي ذلك وتبادوا في الغلط لا يهملوا استدروا
أنه ليس يجب فيما ليس ممكن بالمعنى الخاص والاحصائى أنه بالضرورة ليس
بل ربما كان بالضرورة ليس وذلك قد يغلطون كثيراً ويظنون
أنه إذا فرض أنه ليس بالضرورة لم أن ممكن حقيقى سعلس إلى ممكن

17 أن لا يكون وليس كذلك وقد علمت ذلك مما هديناك سبيله
التميز الخامس كلام بل في الساقض علم أن الساقض هو
اختلاف قضيتين بالإيجاب والسلب على جملة نقضى لارتقاء أن يكون أحدهما
بعينه أو بعينه صادقا والآخر نادراً حتى لا يخرج الصدق والصدق
منهما وأن لا يتعين في بعض المحطات عند جمهور القوم وإنما يكون
الصدق بل في السلب والإيجاب كذلك إذا كان السالب منهما سلباً الموجب
كما يجب فإنه إذا واجب شيئاً وكان لا يصدق فإن معنى أن لا يصدق
هو أن الأمر ليس كما يجب وبالعكس إذا سلب شيئاً ولم يصدق فمعناه
أن مخالفه الاحتمال واجب لكنه قد يفتق أن يقع الاحتمال عن مراعاة
الساقض لوقوع الاحتمال عن مراعاة التقابل ومراعاة التقابل أن يعنى
في كل واحد من القضيتين ما راعيه في الأخرى حتى يكون لجزء القضية في
كل واحد منهما هي التي في الأخرى وعما في الأخرى حتى يكون معنى المحمول
والموضوع وما يشتملها والشرطية الإضافية والخروج والدلو والقوة والفضل
والمكان والزمان وغير ذلك مما عدا زبانه غير مختلف فإن لم يكن القضية
شخصية واجتنب أيضاً إلى أن يحلف القضيتان في الجملة اعني في الكلية
والجزئية كما اختلفا في كيفية اغنى الإيجاب والسلب وألا يمكن أن لا
يقتسم الصدق والصدق بل لابداً معاً مثل الهيئتين في مادة الامكان
مثل قولنا كل انسان ذات وليس ولا واحد من الناس ذات أو صيد قامعا
مثل الجزويتين في مادة الامكان أيضاً مثل قولنا بعض الناس ذات
بعض الناس ليس ذات بل الساقض في المحصورات إنما يتم بعد الشرايط
المذكورة بأن يكون احدي القضيتين عليه والأخرى خروجه ثم تلك

الشرايط فتخرج فيما راعى له وجهه الى شرايط تحققها فليكن الوجه
 اول دليله ولنغته في المواد فنقول اذا قلنا كل انسان حيوان ليس
 بعض الناس حيوان كل انسان ثابت ليس بعض الناس ثابت كل انسان
 ححر ليس بعض الناس ححر وجبنا احدي القضيتين صادقة والاخرى
 كاذبه وان كان الصادق في الواجب غيرها في الاخرى وليكن ايضا
 السالبي في الكليه ولنغته كذلك ايضا فنقول اذا قلنا ليس ولا واحدا
 من الناس حيوان بعض الناس حيوان ليس ولا واحد من الناس ححر بعض الناس
 ححر ليس ولا واحد من الناس ثابت بعض الناس ثابت وجبنا الافتشام
 حاصل او اعتبر من نفس الصادق والكاذب في كل مادة والمناسيا
 الجارية في مختلفات الكيفية والكمية **اشارة** الى الساقض
 الواقع من المطلقات وتحقيق نقض المطلق والوجودي ان الناس قد افنوا
 على سبيل التحريف وقلة التامل ان المطلقه بعضها من المطلقات
 ولم راعوا فيه الا الاختلاف في الكيفية والكمية ولم يتاملوا حق
 التامل كيف يمكن ان يكون لحوال الشروط الاخرى حتى يقع المقابل
 فانه ان عني بقولنا كل حرك اي دل واحد من حرك من غير زياده
 دل وقت اي اريد اثبات ب لكل عدد من غير زياده كون ذلك الحكم
 في كل واحد دل وقت وان لم يمنع ذلك لم يجب ان يكون قولنا كل حرك
 نياقضة ليس بعض حرك فيدب اصادق ذلك ويصدق اذا
 ادب ذلك ولم يجب ان لا وافقه في الصدق ما هو مضاد له اعني
 السالب الكلي فان اليجاب على كل واحد اذ الم يكن بشرط كل وقت
 جار ان يصدق معه السلب على كل واحد او على البعض اذ الم يكن في كل وقت

بل وجب ان يكون بعض قولنا كل حرك بالاطلاق الا عظم بعض حرك هو 18
 دائما ليس ب وبقبض قولنا لاشي من حرك الذي بمعنى دل ينفي عنه
 ب بزيادة هو قولنا بعض حرك دائما هو ب وانت تعرف الفرق من هذه
 الدائمية والضرورية وبقبض قولنا بعض حرك بهذا الاطلاق هو قولنا
 كل حرك دائما ينفي عنه ب وهو يطاق اللفظ المستعمل في السلب الكلي
 وهو انه لاشي من حرك بحسب التقاريف المذكورة وبعض قولنا ليس بعض
 حرك هو قولنا كل حرك دائما هو ب واما المطلقة التي هي احص وهي التي
 حصنها باسم الوجودية فاد قلنا فيها كل حرك اي على الوجه الذي
 ذكرنا ان يقبضه ليس انما بالوجود كل حرك اي بل اما بالضرورة
 كل حرك او ب مسلوب عنها ذلك في البعض او دائما الجواب او سلبا وادا
 قلنا فيها ليس لاشي من حرك او ب مسلوب عنها اي على الوجه الذي ذكرنا
 ان يقبضه المقابل له ما يهيم من قولنا بعض حرك دائما له الجواب ب او سلبه
 لا ينافي استواء الحكم ان دل حرك ينفي عنه ب وقاما لاداما فانما يعابله ان
 يكون في دائما واثبات دائما ولا يجزله قضيبا قسمه فيها مقابله او
 بعير وجودها وبقبض قولنا بعض حرك بهذا الوجه لاشي من حرك انما هو
 بالوجود ب بل اما كل حرك دائما واما لاشي من حرك دائما وبقبض قولنا
 ليس بعض حرك اي ليس به هذا المعنى هو قولنا كل حرك اما دائما ب واما
 دائما ليس ب ولا يظن ان قولنا ليس بالاطلاق شي من حرك الذي يقبض
 قولنا بالاطلاق شي من حرك هو في معنى قولنا بالاطلاق ليس شي من حرك
 لان الاول قد يصدق مع قولنا بالضرورة كل حرك ولا يصدق معه
 الاخر فان اردنا ان نجد للمطلقه يقضا من حيثها ذات الحيلة ان تجعل

المطلقه احص مما يوجبها نفس الجواب او السلب المطلقين وذلك
مثلا ان يكون الحكم الموجب المطلق هو الذي ليس انما الحكم في كل واحد فقط
بل وفي كل زمان كون الموضوع على ما وصف به او ما وضع معه على
ما يجب ان يفهم من المعتاد في العبارة عنه في السالب الحكم حتى يكون قولنا
كل جرب انما تصدق اذا كان كل واحد من جرب وفي كل زمان له في
كل وقت حتى اذا كان في وقت ما موصوفا بانه ج بالضرورة او بعين
الضرورة وفي ذلك الوقت لا يوصف بـ كان هذا القول ناديا كما
نعلم من اللفظ المتعارف في السلب الحكمي فاذا افقنا على هذا كان
قولنا ليس بعض جرب على الاطلاق بقبضه قولنا كل جرب وقولنا
بعض جرب على الاطلاق بقبضه للسالبه الكلية كما يكون قد شرطنا
رباذه على ما يقتضيه مجرد الايجاب والتقي ومع ذلك فلا يجوزنا
مطلق وجودي بهذا الشرط لانه ليس اذا كان كل جرب كل وقت يكون
فيه ج يكون بالضرورة مادام وجود الذات مهيوب وقد عرفت
هذا والقوم الذين سبقونا لا يملهم في امثلهم واستعمالهم ان يصلحوا
على هذا وبيان هذا فيقول فان كانت الحياه ايضا ان تجعل
قولنا كل جرب انما يقصد فيه قصد زمان بعينه لا يعم كل احد
بل كل ما هو موجود في ذلك الزمان ولذلك قولنا ليس شيء من
جرب اي من حركات زمان موجود بعينه وحسبنا فاننا اذا حفظنا
في الجروتين ذلك الزمان بعينه بعد سائر ما يجب ان نحفظ مما حقه
سهل فتح الساقص وقد قضى هذا قوم لكنهم ايضا ليس يمكن ان يستمروا
علماء هذا الاصل ومع ذلك محتاجون الى ان تعرضوا عن مراعاة

شرايطها معنا ولنزج في تحقيق ذلك الى كتاب الشفا **اشارة**
الى ما قد سارروا من الجهد اما الدايمة فمناقضتها تجري على نحو مناقضه
الوجوديه التي بحسب الجمله الاولى ويعرف منه فليست من ذلك واما
قولنا بالضرورة كل جرب مقتضيه ليس بالضرورة كل جرب اي بل يمكن
بالامكان الاعم دون الخاص والحاصل ان لا يكون بعض جرب ويلزمه ما
يلزم هذا الامكان في هذا الموضوع واما قولنا بالضرورة لاشي من جرب
مقتضيه ليس بالضرورة لاشي من جرب اي بل يمكن ان يكون بعض
جرب مدلك الامكان دون امكان آخر وقولنا بالضرورة بعض جرب
يقابله على القياس المدور من ان لا يكون شيء من جرب اي الامكان
الاخر وقولنا بالضرورة ليس بعض جرب يقابله على ذلك القياس
قولنا يمكن ان يكون كل جرب اي الامكان الاعم وهذا الامكان لا يلزم
سالبه موجبه ولا موجبه سالبه فالحفظ ذلك ولا تشبه فيه سائر الاولين
وقولنا يمكن ان يكون كل جرب بالامكان الاعم يقابله على سبيل النقيض
ليس يمكن ان يكون كل جرب ويلزمه بالضرورة ليس بعض جرب ويتم
انتم من نفس سائر الاقسام على القياس الذي استغذته وقولنا يمكن
ان يكون كل جرب بالامكان الخاص يقابله ليس يمكن ان يكون كل جرب
ولا يلزمه انه متمنع ان يكون ذلك اكثر من لزوم انه واجب
بل لا يلزمه من باب الضرورة شي فالحفظ هذا وقولنا يمكن ان لا يكون
شي من جرب بهذا الامكان يقابله ليس يمكن ان لا يكون شيء من جرب
وكان هذا القائل يقول بل واجب ان لا يكون شيء من جرب او متمنع
وكانه يقول بالضرورة بعض جرب او بالضرورة ليس بعض جرب

وليس جمع هذين امر جامع يكتفي في الحال ان اعتبر عنه عبارة الجارية حتى
 يكون يقيض الساكن به الملائمة موجبه ثم بالذي نحوح الي ذلك ومن
 المعلوم ان قولنا ليس يمكن ان لا يكون في الحقيقة الجواب هذا واما قولنا
 ممكن ان يكون بعض حجب فهذا الامكان نياقضة قولنا ليس يمكن ان
 يكون شيء من حجب بل اما ضروري ان لا يكون وقولنا ممكن ان لا يكون
 بعض حجب نياقضة قولنا ليس يمكن ان لا يكون بعض حجب أي
 بالضرورة يكون كل حجب او بالضرورة يكون لا شيء من حجب فهذا
 يجب ان نفهم حال الناقض في ذوات الجهة ونفعل عما يقولون
اشارة الى علس المطلقات العلس هو ان نجعل المحمول
 في القضية موضوعا والموضوع مع لاعم حفظا للكييفية ونفعل
 الصدق والكذب بحاله وقررت العادة بان يبدع علس السالبة المطلقة
 الكلية ويثبت انها معكسه مثل نفسها والحق انه ليس لا علس
 الاشي من الجبل التي قيلت فانه يمكن ان يسلب الضحك سلبا
 بالفعل عن كل واحد من الناس ولا يجب ان يسلب الانسان عن
 شيء من الضحاكين فربما كان شيء من الاشياء يسلب بالاطلاق عن شيء
 لا يكون موجودا الا له ولا يمكن سلب ذلك الشيء عنه وللمحتمل
 بها لا يلزم الا ان توجد المطلقة على احد الوجهين الاخرين واما
 ان تلك المحل كيف هي وفي انا اوافقك ليس ولا شيء من حجب فليز
 ان صدق ليس ولا شيء من حجب المطلقة والاصدق يقيدها وهو
 ان بعض حجب المطلقة فليفرض ذلك البعض شيئا معينا وليكن
 د فلو ان د نفسها حجب فلو ان شيء مما هو حجب هو حجب وذلك الشيء

20 هو المفروض لا ان العلس الجزوي الموجب اوجبه فان لم نعلم بعد ان علس
 الجزوي الموجب وقد كنا قلنا لا شيء مما هو حجب هذا حلف محال
 واما الجواب عنها فهو ان هذا ليس محال اذا احد السلب مطلقا لا حجب
 عاده العادة فقط فقد علمت انما في المطلقة صدقات كما قد
 صدق سلب الضحك بالفعل السلب المطلق عن كل واحد من الناس
 والحجاب على بعضهم واما على الوجهين الاخرين من الاطلاق فان
 السالبة تنعلس على نفسها بحد الحجة يعينها واما المحزنة التي لها من
 طريق المباينة التي احدثت بعد العلم الاول فلا تحتاج الى ان تذكرها
 فانها وان عجب بها عالم من زوره وقد يتاح لها في ذاب الشفا
 واما الدلية الموجبه فانها لا تحتاج ان تنعلس عليه فربما كان المحمول
 اعلم من الموضوع ولا يجب ايضا ان تنعلس مطلقه صريفة بالضرورة
 فانها ربما كان المحمول غير ضروري للموضوع والموضوع ضروري للمحمول
 مثل السفس لري الرية من الحيوان فان وجودي ليس يدوم للرؤم
 ولكن ضروري له الحيوان والريه فان كل متفلس فانه بالضرورة
 حيوان دوريه بل انما تنعلس المطلقة مطلقه عامه تحتل الضرورة
 لئلا يحل عليه الموجه يصح عكسها اخرى لا محالة فانه اذا كان
 حجب كان لنا ان نجد شيئا معينا هو حجب فلو ان ذلك الحجب
 ولذلك الساحب ولذلك الجزوي الموجب سعلس مثل نفسها فان
 كان الكل والجزوي الموجبان من المطلقات التي لها من جنبها بعض
 مرفه عليها انها تنعلس حجب في طريق انه ان لم يكن حقا ان بعض
 حجب ولا شيء من حجب ولا شيء من حجب واما الجزوي السالبة فلا علس

لها فانه يمكن ان لا يكون دللج ب ثم يكون دللج ب ليس دللج ب مثل ان الخلق
هو انه ليس بعض الناس ضاحك بالفعل وليس كل من ان لا يكون شي
ما هو ضاحك بالفعل انسانا **اشارة** الى عكس الضرورات
واما السالبة الكلية الضرورية فانها تنعكس مثل نفسها فانه اذا كان
بالضرورة ب مسلوبه عن دللج ب ثم امكن ان يوجد بعض ب ب وفرض
ذلك انعكس ذلك وكان بعض ب ب عا مقضي الاطلاق الذي يعبر
الضروري وعبر وهذا لا يصدق البته مع السلب الضروري بل العكس
صدق معه كمال فما اري اليه محال ولك ان تبين ذلك بالاقتضاء
فتجعل ذلك البعض ب فتجد بعض ما هو ب قد صار ب والكلية الموجبة
الضرورية سعلس في نفسها جزوية موجبة لما بين من علم المطلق
العام ولكن لا يجب ان ينعكس ضرورية فانه يمكن ان يكون عكس الضروري
ممكنا فانه يمكن ان يكون ب كالضاحك ضروريا له ب فالانسان
ب كالانسان غير ضروري له ب كالضاحك ومن قال غير هذا وانشا
جيتال فيه فلا تصدقه فنعكسها اذا الامكان العام والموجبة الجزوية
الضرورية تنعكس ايضا جزوية على ذلك القياس والسالبة الجزوية
الضرورية لا تنعكس لما علمت ومثاله بالضرورة ليس كل حيوان
انسانا ثم دل انسان حيوان ليس ليس كل انسان حيوانا
اشارة الى عكس الممكنات واما القضايا الممكنة فليس يجب
لها عكس في السلب فانه ليس اذا لم تمتنع بل امكن ان يكون لاشي من
الناس كيت ب ان يمكن ولا تمتنع ان لا يكون احد من كيت انسانا
او بعض من كيت انسانا وكذلك هو المثال بين في الامكن

الاختص

21 الاختص والخاص فان الشئ قد يجوز ان ينفى عنه عن شئ وذلك الشئ لا يجوز
ان ينفى عنه لانه موضوعه الخاص الذي لا يعرض الا له وامل في الخطاب
يجب لها عكس ولكن لا يجب في الممكن الخاص مثل نفسه ولا يستمع الى
من يقول ان الشئ اذا كان ممكنا غير ضروري لموضوعه ان موضوعه
يكون كذلك له وتامل المتحرل بالارادة كيف هو من الممكنات للحيوان
وليف الحيوان ضروري له بالفعل ولا يلبث الى تكلفات قوم فيه
بل كل اصناف الامكن تنعكس في الايجاب بالامكان الاعم فانه اذا
كان دللج ب بالامكان او بعض ب بالامكان وبعض ب ب بالامكان
الاعم والافليس يمكن ان يكون شئ من ب ب فبالضرورة على ما علمت لاشي
من ب ب هذا حليف فبالضرورة لاشي من ب ب وينعكس وربما قال
قابل ما بالكم لا تنعكسون المسالبة الممكنة الخاصة وقوتها قوة الموجبة
مقول ان السبب في ذلك انها اعني الموجبة انما تنعكس الى موجب من
باب الممكن الاعم ولا تحفظ النتيجة ولو كان يلزم عكسها من الممكن
الخاص يمكن ان تغلب من الايجاب الى السلب فتعبر اليك فيه في العكس
لكن ذلك غير واجب وقوم يدعون للسلب الجزوي الممكن عكسا
سبب انعكاس الموجب الجزوي الذي في قوته وحسب انهم ان ذلك
يكون حاصا ايضا ويعود الى السلب وظهر بما طل قد تحققه ما سمعته
ومن هذا المثال قولنا يمكن ان يكون بعض الناس ليس بضحك ولا يقول
يمكن ان يكون بعض ما هو ضاحك ليس بالانسان

البحر السادس **اشارة** الى القضايا
من جهة ما يقع فيها ونحوه اصناف القضايا المستعملة فيما بين القياسيين

القياسيين

وما يجري مجراهم اربعة مسلمات ومطنونات ومما معها ومثبها
 بعينها ومخيلات فالمسلمات اما معتقات واما موجدات والمعتقدات
 اصنافها ثلثة الواجب قبولها اوليات ومشاهدات ومحربات
 ومما معها من الحدييات والمثوبات وقضايا قياساتها معها فلسفيا
 متجربا انما الواجب قبولها وانواعها من هذه الجملة فاما الاوليات
 ففي القضايا التي يوجبها العقل الصريح لذاته ولغيرته لا لسبب من
 الاسباب الخارجة عنه فانه كلما وقع للعقل التصور لحدودها
 بالذات وقع له التصديق فلا يكون للتصديق فيه توقف الاعلى
 وقوف التصور والفظانة للتركيب ومن هن ما هو جلي للكل لانه
 واضح بضرورة الحدود ومنه ما رتبها حفي وافق الي تأمل لجفاء
 في تصور حدوده فانه اذا التفت التصور الي التصديق وهذا
 القسم لا يتوقف على الادهان المستعملة النافذة في التصور واما
 المشاهدات والمحسوسات وهي القضايا التي انما يستفيد
 التصديق بها من الحس مثل حكمنا بوجود الشمس وتوابعها مضييه
 وحكمنا بان النار حارة وقضايا اعتباريه كشهادة قوتك
 غير الحس مثل معرفتنا بان لنا فلكا وان لنا خفايا وعضيا واننا
 نشعر بدوائنا وبافعال دوائنا واما المحربات فهي قضايا
 واحدا تتبع مشاهدات ما يتكرر فيفيد اذلا ما يتكرر فيبقيلا
 منها عقد قوي كالشك فيه وليس على المطلق ان تطلب السبب
 في ذلك بعد ان لا شك في وجوده فربما اوحيت التجربة قضا
 جزما وربما اوحيت قضا الكزبا ولا يلجوا عن قوة ما قياسيه

والمشهور والوهمي
 فالواجب له

حيفة

22 حفيه لياظ المشاهدات وهذا مثل حكمنا بان الضرب بالحطب معلوم وانما
 منعقد التجربة اذا امتت النفس كون الشيء بالانفاق ونيفان اليها احوال
 الهية منعقد التجربة ومما يجري مجري المحربات الحدييات وهي
 قضايا مبدا الحكم بها حدس من النفس قوي جدا قال معه الشك
 وادعن له الدهن ولو ان احدا حدد ذلك لانه لم يتول الاعتبار
 الموجب لقوة ذلك الحدس او على سبيل المناذرة لم يأت ان تحقق
 له ما تحقق عند الحدس مثل قضائنا بان نور القمر من الشمس ليات
 النور فيه وفيها انصاف قوة قياسيه وهذا شديد المناسبه للمحربات
 وكذلك القضايا التوازنية وهي التي تشكك النفس اليها سكونا تاما نزول
 معه الشك لكثرة الشهادات مع امكانه حيث يزول اليه عن وقوع
 تلك الشهادات على سبيل الانفاق والتواطؤ وقد امكن اعتقادنا
 بوجود مكة وجالينوس والقدس وعندهما ومن حاول ان يحضر هذه
 الشهادات في مبلغ عدد مقدا حال فان ذلك ليس معقلا بعدد بوثر
 المفسدان والزيادة فيه فانما المجمع فيه الي مبلغ يقع فيه الثقين
 فالثقين هو القاضي يتوافي الشهادات لا عدد الشهادات وهذا
 ايضا لا يمكن ان يفتح حادها او يسلب كلاما واما القضايا التي
 معها قياساتها هي قضايا انما صدق بها لاجل وسط لذلك
 الوسط ليس مما يغرب عن الدهن فيجوح فيه الدهن الي طلب بل
 كلما اخطر حري المطلوب بالبال حطر الوسط بالبال مثل قضائنا
 بان الاثنين نصف الاربعة فقنا سقضيها القول في تعريده
 اصناف القضايا الواجب قبولها من جملة المعتقدات من جملة

يشك

المسلمين فاما المشهورات من هذه الجملة فمنها ايضا هذه الاوليات
 وخواصها مما يجب قبوله لا من حيث هي واحب قولها بل من حيث
 عموم الاعتراف بها ومنها الاداء المسماه بالمحمودة وتبليغها
 باسم المشهوره لاعمدتها لها الا الشهرة وهي ان الموخل الانسان
 وعقله المجرد ووجهه وحسّه ولم يؤيد بقول قضايها والاعتراف
 بها ولم يميل الاستقران بظنه القوي الى حكم لكثرة الجزويات
 ولم يستدع اليها ما في طبيعة الانسان من الرحمة والحمد
 والافقه والحمية وغير ذلك لم يقض بها الانسان طاعة لعقله
 او وهمه او حسّه مثلا حكما ان سلب مال الانسان فيج وان
 الدرب فيج لا ينبغي ان يقدم عليه ومن هذا الجنس ما يسبق الى
 وهم كثير من الناس وان صرف كثير منهم عنه الشرع من
 فتح دوح الحيوانات اتباعا لما في العزيم من الرقة لمن يكون
 عزيمته كذلك وهم اكثر الناس وليس شئ من هذا بوجه العقل
 الساج ولوقوم الانسان نفسه وانه خلق رفعة تام العقل
 ولم يستمع ادبا ولم يطع انفعالا نفسانيا او خلقيا لم يقض في
 امثال هذه القضايا بشئ بل امكنه ان يحمله ويتوقف
 فيه وليس كذلك حال قضايه بان العقل اعظم من الحرف وهذه
 المشهورات قد تكون صادقة وقد تكون كاذبة وادراكات
 افهام صادقة ليست تنسب الى الاوليات وخواصها لم تكن صدق
 عند العقل الاول الا ينظر وان كانت محمودة عنده فان
 الصادق غير المحمود وكذلك الكاذب غير الشنع ورب شنع

23 حتى ورب محمود كاذب تدبب فالمشهورات اما من الواجبات
 واما من المناسبات الصلاحية وما سيطر عليها الشرايع الالهية
 واما حلقيات وانفعاليات واما استقرائيات وهي اما حسب
 الاطلاق واما حسب اصحاب صناعة وملة واما القضايا الوهنية
 الصرفة فهي قضاياداربه الا ان الوهم الانساني يقضي بها اقضا شديدا
 القوة لانه ليس يقبل صحتها ومقابلها سبب ان الوهم تابع
 للحس فما لا توافق المحسوس لا يقبله الوهم ومن المعلوم ان المحسوسات
 اذا كان لها مبادي واصول كانت تلك قبل المحسوسات ولم يكن
 محسوسه ولم يكن وجودها على نحو وجود المحسوسات وان يميل
 ان تمثل ذلك الوجود في الوهم ولهذا ان الوهم نفسه واقعا
 لا تمثل في الوهم ولهذا ما يكون الوهم مساعدا للعقل في اصول
 التي تتبع وجود تلك المبادي فلا تقديما معا الى التثنية كمر الوهم
 وامتنع عن قول ما سلم موجبه وهذا الضرب من القضايا اقوي في
 النفس من المشهورات التي ليست باولية وبياد شاكل الاوليات
 ويدخل في المشتملات بها وهي احكام للنفس في امور متقدمة على المحسوسات
 او تخبر منها على نحو ما يجب ان لا يكون لها وعلى نحو ما يجب ان يكون
 او نطن في المحسوسات مثل اعتقاد المعقولات لا بد من خلايئتي
 اليه الملا اذ اتاهي وانه لا بد من وجود من ان يكون مشارا
 الى جهة وجوده وهذه الوهميات لا خلافته السن الشعبية
 لها كانت تكون مشهورة واما مثل في شهرتها الدنيا فان
 الحقيقه والعلوم الخبيبه ولا يذم المرفوع عن ذلك تقاوم نفسه

في دفع ذلك لشدة استيلا الوهم على ان ما يدفعه الوهم ولا يقبله
 اذ كان في المحسوسات فهو مذموم متكرر وهو مع انه باطل
 شنع ليس يستقر بل يبادر ان يكون الاوليات والوهميات التي
 لا راجح من غيرهما مشهوره ولا تغلب فقد فرغنا من اصناف
 المعقولات من المسلمات واما الماخوذات فمنها مقبولات ومنها
 مقررات فاما المقبولات من جملة الماخوذات وهي ارا مأخوذة من
 اجتماع كبير من اهل التحصيل امام من نقر ومن امام حسن بن الطن
 واما المقررات فانها المقدمات المأخوذة بحسب تسليم المخاطب
 او التي يلزم قبولها والاقراء بها في مبادئ العلوم امام استنداد
 ما يستقي مصادرات واما مع مسامحة ما وطلت نفس وتسمى اصولا
 موضوعه ولهذه موضع منتظره واما المطبوعات وهي اقاويل
 وقضايا وان كان يستعملها المخبر بها حراما فانه انما يتبع فيها
 مع نفسه غالب الظن من غير ان يكون جرم العقد مضى فا
 عن مقابلها وصنف من حملتها المشهورات بحسب باري الداي
 غير المتقرب وهي التي تعارض الدهن وتشغله عن ان يفطن الدهن
 لكونها مطبونة او كونها مخالفة للشبهة الى بابي الحال وكن النفس
 تدعى لها في اول ما يطلع عليها فان رجعت الى دائرة اعد ذلك
 الاركان طنا او تكديا واعني بالظن هاهنا ميلا من النفس
 مع شعور بان مكان المقابل ومن هذه المقدمات قول القائل
 ان اخطا ظاهرا او مظلوما وقد يخل المقبولات في المطبوعات
 اذا كان الاعتبار من جهة ميل نفس يقع هناك مع شعور بان مكان

بالمقابل اما المشبهات وهي التي تشبه شيئا من الاوليات وما معها
 او المشهورات ولا يمكن هي باعياها وذلك الاشياء يكون اما بتوسط
 اللفظ واما بتوسط المعنى والذي يكون بتوسط اللفظ فهو ان يكون
 اللفظ فيهما واحدا والمعنى مختلفا وقد يكون المعنى مختلفا بحسب وضع
 اللفظ في نفسه كما يكون في الماهوم من لفظه العين واما حتى ذلك الحد
 كما يحق في الزاد احدثا به معنى المبصر واخرى بمعنى الحق عند العقل
 وقد يكون بحسب ما عرض للفظ في تركيبه اما في نفس تركيبه لقول
 القائل غلام حسن بالسويين او بحسب اختلاف دلائل حروف الصلوات
 فيه التي لا دليل لها بانقرادها بل انما يدل بالتركيب وهي الادوات
 باصنافها مثل ما يقاوم ما يعلم الانسان فهو اعلمه وانه هو يرجع الى
 ما يعلم وتارة الى الانسان وقد يكون بحسب ما يعرض للفظ من بصره
 وقد يكون على وجه اخرى فتبين في مواضع اخرى من حقيقتها ان يطول فيها
 الغرور ويكثر واما الجان بحسب المعنى فمثل ما يقع بسبب ايهام العكس
 مثل ان يوحى كل بح ابيض فيظن ان كل ابيض بلج وكذلك اذا احدث
 لازم الشيء يدل الشيء فيظن ان حليم الارم حليمه مثل ان يكون الانسان
 يلزمه انه متوهم ويلزمه انه مكلف مخاطب فتوهم ان كل ماله وميم
 ووطنه ما فهو مكلف وذلك اذا وصف الشيء بما وقع منه على سبيل
 العرض مثل الكلام على السقوية بانته مريد ادا شبه ما يبرر من جهه
 وكذلك اشياء اخرى تشبهه وبالجملة كلما تروج من الفضائل على
 انه حال يوجب صدقها لانه شبيه او منسب لما هو بتلك الحال
 او قريب منه وهذه هي المشبهات اللفظية والمعنوية

وقد بقيت المحلات واما المحلات فهي قضايا يقال قولاً فتور في
 النفس تأثيراً عجيباً من قبح وسبط وربها راد على تأثير التصديق
 وربما لم يكن معه صدق مثلاً ففعله قولنا وكننا في النفس ان
 العمل من متهو عن على سبيل محاذاته للمرء قبا به النفس فيقتض عنه
 والاكثر الناس يقدرون على ما يفعلونه وما يذرونه اقداراً ما
 واحكاماً صادراً عن هذا النوع من حركة النفس على سبيل الروية
 ولا الظن تدينب والمصروف من الاوليات ونحوها والمشتورات
 قد تفعل فعل المحلات من تحريك النفس وقبضها واستحسان
 النفس لورودها عليها لئلا يكون اوليه ومشهوره باعتبار ونحوه
 باعتبار وليس في جميع المتحولات ان يكون كاره كماله
 في المشهورات وما خالف الواجب قبوله ان يكون لا محالة دارياً وانما
 التحيل المحل من القول متعلقاً بالتحج منه اما لجوده هيبه او قوه
 صدقه او قوه شهرته او حسن محاذاته لذا قد يخص باسم المحلات
 ما يكون تأثيره بالحكاية وتماثل النفس من الهيات الخارجة عن
 التصديق **د** ريب وقول ان اسم التسليم يقال على احوال
 القضايا من حيث توضع وضعاً ويجلم بها كما كيف ما كان فيما كان
 التسليم من العقل الاول وتماثلان من اتفاق الجمهور وريادان
 من اضاف الخصم **الشيخ الشافعي** وفيه الشروع
 في التركيب الثاني الذي **اشاره** الى القياس والاستقراء
 والمثل اصنافاً مختلفة في اثبات شي كمرجع فيه الى
 القول والتسليم اوفيه مرجع اليه لانه يرجع اليه بلته احدها

25 القياس والباقي الاستقراء وما معه والثالث التمثيل وما معه فاما
 الاستقراء فهو العلم على كل ما وجد في جزوياته الكثيره مثل
 حكمنا بان كل حيوان محرل عند المنع فكذلك الاستقراء للناس
 والروايات البريه والطير والاستقراء عن موجب للعلم الصحيح فانه
 ربما كان عالم يستقر خلاف ما يستقر مثل المتشاح في مثالنا
 بل ربما كان المتخلف فيه والمطلوب خلاف جميع ما سواه ولما
 التمثيل فهو الذي يعرفه اهل زماننا بالقياس وهو ان يحاول
 الحكم على شي يلزم موجود في شبيهه وهو حكم على جزوي مثل ما في
 جزوي اخر بواقفه في معنى جامع واهل زماننا يسمون المحلوم
 عليه فرعاً والشبيه اصلاً فوالاستقراء فيه معنى وعله وهذا ايضا
 ضعيف واكره ان يكون المعنى الجامع هو السبب او العلامة المولدة الحكم
 في المسمى اصلاً واما القياس فهو العدم وهو قول مولف اذا سلم ما
 او ردفه من القضايا لزم عنه لداته قول اخر وادرك القضايا
 في مثل هذا البش الذي يسمى قياساً واستقراً او مثلاً سميت حينئذ
 مقدمات والمقدما قضيه صارت حرج قياس وحجته واخر اهدر التي
 سمي مقدمه الدائيه التي تسمى بعد التحليل الى الافراد الاول الذي
 لا يتركب القضيه في اقل منها يسمى حيد حدوداً ومثال ذلك
 دلحرج وذلبي يلزم منه الى دلحرج اقل واحد من قولنا
 دلحرج وذلبي امقدمه وذلبي واحد وذلبي وكل
 دلحرج والمركب من المقدمتين بما حوينا مثلنا حتى لزم عنه هذه
 النتيجة هو القياس وليس من شرطه ان يكون مسلم القضايا حتى

يكون قياسا بل من شرطه ان يكون حيث ادا سلمت قضا ياه لزوم عمتا
 قول اخر هذا شرطه في قياسه في ما كانت مقدماته غير واجبه
 التسليم ويكون القول قياسا لانه حيث لو سلم ما فيه على غير واجبه
 كان يلزم عنه قول اخر **اشاره** حاصه الى القياس
 والقياس على ما حققناه نحن على قسمين اقراي واستثنائي والاقراي
 هو الذي لا يغرض فيه بالتفرض لاحد طرفي النقيض الذي فيه
 النتيجة بل انما يكون فيه بالقوة مثل ما ارنياه في المثال المذكور
 واما الاستثنائي هو الذي يغرض فيه بالتفرض لذلك مثل قولك
 ان كان عبد الله عبدا فهو لا يظلم لكنه غي وهو اذ لا يظلم قد وجد
 في القياس احد طرفي النقيض الذي فيه النتيجة وهي البيعه
 بعينها ومثل قولك ان كنت هذه الحجي حتى يوم فني لا يغرض البيض
 تغير اشديدا لكنها عرفت البيض شديدا يسبح انها ليست حتى يوم
 فحجب في القياس احد طرفي النقيض الذي فيه النتيجة وهو ضد
 النتيجة والافتراسات قد يكون من جمليات سادجه
 وقد يكون من شرطيات سادجه وقد يكون من كيه منها
 التي تكون من شرطيات سادجه وقد يكون من منفصلات سادجه
 وقد يكون من كيه منها واما عامه المبطلين فافهم انما
 سهو الجمليات فقط وحسبوا ان الشرطيات لا يكون الا
 استثنائية فقط ونحن نذكر الجمليات باضافتها ثم نتبعها
 ببعض الافتراضيات الشرطية التي هي اقرب الى الاستعمال
 واشد علوقا للطبع ثم نتبعها بالاستثنائيات ثم نذكر بعض الاحوال

الى تعرض للقياس وقياس الحلف ونعترض في هذا المختصر على هذا القدر 26
اشاره حاصه الى القياس الافتراضي القياس الافتراضي
 يوجد فيه شي مشترك مكر يسمى الحد الاوسط مثل ما كان
 في مثالنا السالف ب ووجد فيه لكل واحد من المقدمتين
 المقترنتين متى حصها مثل ما كان في مثالنا في مقدمه وفي
 مقدمه وتوحيد النتيجة انما يحصل من اجتماع هذين الطرفين
 حيث قلنا فدلح او ما صار بينهما في النتيجة موضوعا او مقديما
 مثلح دان في مثالنا فانه يسمى الاصغر وما صار محمولا فيه
 او تاليا مثل آ في مثالنا يسمى الاكبر والمقدمه التي فيها الاصغر
 تسمى الصغرى والتي فيها الاكبر تسمى الكبرى وتاليهما يسمى اقترانا
 وهما المالبث من كفيه وضع الحد الاوسط عند الحدين الطرفين
 يسمى شكلا وما كان من الافتراضات متخا يسمى قياسا **اشاره**
 الى اصناف الافتراضات للحمليه اما القسمه فيوجبه يكون الحد
 الاوسط اما محمولا على الاصغر موضوعا للاكبر واما بعين ذلك واما
 محمولا عليها جميعا واما موضوعا لهما جميعا لكنه ان القسم الاول
 ويسمونه الشكل الاول قد وجدنا ملا فاضلا جدا يكون قياسه
 ضروريه النتيجة منه بنفسها لا تحتاج الى حجه لذلك وجد ذلك
 هو عكسه بعيدا عن الطبع يحتاج في ابانه قياسه ما ينتج منه الى ذلك
 متضاعفه ولا يرد سبق الى الدهن والطبع قياسه ووجد القسم
 الباقيان وان لم يكونا يثبت قياسه فافهم ان لا قياسه فربما
 من الطبع يباد الطبع الصحيح يقطن لقياسه قبل ان تثبت ذلك

ادباً ديان ذلك سبق الى الدهن من نفسه فيخلط له قواسمته عن
قرب ولهذا صار لها قول ولعكس الاول اطراح وصارت الاشتغال
الافترايه الحليه الملقب اليها ملته ولا ينتج منها شي عن حروينين
فاما عن سالتين فعليه نظراً شرح لك ٥

الشك الاول
 هذا الشك من شرطه في ان يكون قياساً متخ القريه ان يكون صفه
 موجبها وفي حكمها ان كانت ممكنة او كانت وجوديه تصدق لايها
 تصدق سلبا فيدخل اصغره في الاوسط ويلون كراهه عليه
 لتبادلي حكمها الى الاصغر لعمومه جميع ما يدخل في الاوسط وقراينه
 القياسيه بينه الاتحاق فانه اذا كان دل حجب ثم قلت كل ب
 هو بالضرورة او غير الضروره اذ ان ج ايضا ا على تلك الوجهه
 وكذلك اذا قلت بالضروره لشي من ب ا او غير الضروره
 دخل حجب تحت الحلم لامحاله ولذلك اذا قلت بعض ج ب ثم حليت
 على ب اي حلم كان من سلب او ليجاب بعد ان ملون عاما لكن
 دخل ذلك البعض من ج الذي هو ب فيه فملون قراينه القياسيه
 هذه الرابعه وذلك اذا كان دل حجب بالمغلطه فان واما اذا
 كان كل حجب بالامكان فليس يجب ان تغدي الحلم من ب الى ج
 تغديا بنا لانه ان كان الحلم على ب امكان كان
 امكان وهو قريب من ان تعلم الدهن انه امكان فان ما يميز
 ان يميز قريب عند الطبع الحلم بانه ملون لانه اذا كان دل حجب
 بالامكان الحقيقي الحاضر كان ب بالاطلاق حار ان ملون ح اما

بالامكان الحقيقي الحاضر . كان بآمال اطلاق حماران بلون احمر اما الفعل

26
 وخيار ان تكون بالقوة فدان الواجب ما ليعتدما من الامكان العام فان كان
 بالضرورة فالحق ان النتيجة تكون ضرورية ولنورد في بيان
 ذلك وجهاً قريباً منقولاً لان اذا صار ب صاير محلوماً عليه ان
 المحمول عليه بالضرورة ومعنى ذلك انه لا يبرول عنه الشئ مادام موجود
 الذات ولا كان زائلاً عنه مادام ب فقط ولو كان انما لحكم عليه
 بانه اعند ما يكون ب لا عند ما لا يكون ب كان قولنا دل ب ا
 بالضرورة دائماً على ما علمت لان معناه دل موصوف بانه ب
 دائماً او غير دائم فانه موصوف بالضرورة بانه ا مادام موجود
 الذات لان ب ا ولم يكن للذات الصغرى ا ادوات مملنة او مطلقة
 تصرف معها السالبة جازان يكون سالبه ويتيح لان الملمز الحقيقي
 سالبه حلم موجب لا يفر موجب فيكون ا النتيجة في ليعتدما وحتمها
 تابعة الكبرى في كل موضع من قياسات هذا الشغل الا ادوات
 الصغرى ممكنة حاصه والكبرى وجودية والصغرى مطلقة حاصه
 سالبه والكبرى موجبة ضرورية فان النتيجة موجبة الا في شي نذكره
 ولا يلف الى ما يقال من ان النتيجة تتبع احسن المقدمات في كل
 شي بل في الحقيقة والتمية وعلى الاستثنا المذكور واعلم انه ادوات
 الصغرى ضرورية والكبرى وجودية صرفه من جنس الوجودي بمعنى
 مادام موجود موصوفا بما وصف به لم يتنظم قياس المقدمات
 لان الكبرى تكون كاردية لانا اذا قلنا دل ب بالضرورة ثم قلنا
 وكل ب فانه موصوف بانه ا مادام موصوفا ب لادام احكامنا ان
 دل ما يوصف ب انما يوصف به وقياماً لاداماً وهذا خلاف

الصغري بل يجب ان تكون الكبرى اعم من هذه ومن الضرورية حتى
تصدق وحسب فان شجها يكون ضرورية لا يتبع الكبرى وهذا
ايضا استثناء وانما يكون ضرورية لان جريدوم ب ضرورية
الشك الثاني اعلم ان الحق في هذا الشكل هو انه لا
قياس فيه عن مطلقين بالاطلاق العام ولا عن مكتنين ولا عن خلط
منهما ولا شك ايضا في انه لا قياس فيه عن مطلقين موحدين
اوساليتين ولا عن مكتنين كيف كانت بل انما الخلاف اولاً في
المطلقين اذا حصلتما فيه في السلب واليجاب فان الجمهور
يظنون انه قد يكون منهما قياس ونحو نبي غير ذلك في المطلقات
الصرفه والمكلمات فان الخلاف فيما ذلك بعينه ولا قياس منها
عندنا في هذا الشكل وذلك لان الشئ الواحد بل الشئين المحمول
احدهما على الآخر قد يوجد شئ محلي عليه او علمهما بالاجاب المطلق
ويسلب بالسلب المطلق وقد يوجب ويسلب معاً عن كل واحد
من جزويات المعنى الواحد وجزويي الشئين احدهما محمول على الآخر
ولا يوجب شئ من ذلك ان يكون الشئ مساوياً عن نفسه او لحد الشئين
مساوياً عن الآخر وقد تعرض جميع هذا للشئين المساوياً احدهما عن
الآخر ولا يوجب ذلك ان يكون احدهما محمولاً على الآخر فلا يلزم
ادامهما در سلب ولا الحاب فلا يلزم سجه والبرح تحتون فيه في
الاستنتاج عن مطلقين المحققين الكيفية وكبراهما اليه
تماسد كونه فشي لا يطرد في المطلق العام والوجودي العام
لان العه هناك اما العكس ومما لا يتعكسان في السلب والخلف

27 باستعمال النقيض وشرائط النقيض فيما لا يتحقق بل انما يعقدي
هذا الشك من المطلقات قياسات من مقدمات فيها موجه
وسالبه اذ ادانت سالتنبا من شرطها ان تنعكس ولها نقيض من بابها
وقد علمت ان القضايا المطلقة السالبة كذلك فها لك ان
كانت تالف عن مطلقين او من ضرورتين او من مطلقه عامه ضرورية
فالشرط ان يختلف القضيان في الكيفية ويكون الذي عليه العلم
في الجهة السالبة والضرب الاول منها هو مثل قولك كل حبة ولا
شي من آب فلا شئ من حرا الا ان العكس الكبرى فيصير فلا شئ من آب او يصيف
اليها الصغري فيكون الضرب الثاني من الشك الاول ويكون العبره
في الجهة الكبرى والثاني منها مثل قولك لا شئ من حبة وكل
اب فلا شئ من حرا لانك تغلس الصغري فنتج لا شئ من حرا ثم تغلس
النتيجة وقد يكون العبره للسالبة ايضا في الجهة فان كانت مطلقة
مما يتعكس اليه المطلق من المطلق والثالث منها مثل قولك
بعض حبة ولا شئ من آب فليس بعض حرا يتبينه كما عرفت والرابع
منها مثل قولك ليس بعض حبة وكل آب يتبع ليس بعض حرا
والا فلا حرا وان كل آب وكل حبة وان ليس بعض حبة هذا
حلف وله بيان عن الحلف ليلين في البعض الذي هو من حبة وليس
ب فيقولون لا شئ من آب وكل آب فلا شئ من حرا وبعض حبة فلا دل
حرا ومن هاهنا تعلم ان العبره للسالبة في الجهة وليس يمكن في هذا
الضرب ان تنعكس لان الصغري سالبه خرويه لا تنعكس والكبرى
تنعكس جزويه فلا يلزم منها ومن الصغري قياس فانه لا قياس

من جرتين هذا كله وليس في المقدمات ممكن فان لاختلافه ممكن مطلق
وكان من الجنس الذي لا يغلب فان ما وردناه في معنى انعقاد القياس
عن مطلقين من ذلك الجنس يوضح منع انعقاد القياس عن هذا الخلط
وان كان من الجنس الذي يستعمله الان والمطلق سالب فقد سعت القياس
ادار وعيت الشرايط فان كانت الكبرى كليه سالبه من باب المطلق
المذكور ان الممكن موجباً او سالباً لان المطلق يرجع بالعكس الى
الشكل الاول او بالافتراض فابتن ولكن النتيجة التي عرفتها في الشكل الاول
وان لم يكن سالبه بل موجباً كيف كان لم يكن قياساً لا في بعضه لا يحتاج
اليها هنا وهو ان تكون المقدمات محققتي هيبة الوجود الذي
لا ضرورة فيه وكان احدهما الحكم فيه في وقت من الاوقات كون الشيء
أفيلون فيه وجوداً ولا يكون والاخر في كون ما مودح دائماً مادام
موصوفاً بذلك فيجب ان يفتقر على هذا خلط الضروري بغيره اذا كان
على هذه الصورة بعد ان تعلم ان في هذا الخلط زيادة قياسات وذلك
انه اذا كان السالف من ممكن وضروري صرف او من جوري صرف
وضروري والكبرى كليه ثم القياس سواء كانا موجبتين معا او سالبتين
معا فضلاً عن المحققين اما ان اختلفتا والكبرى كليه فتعلم ما علمت
واما اذا اتفقتا فانت تعلم انه اذا كان بحيث انما صدق
ب على كله بلحاح عن ضروري ودان ب على كل ما مودح غير ضروري او
المفروض من ج غير ضروري وكان الخلافة عندهما ان كل ما هو ا فان
ب ضروري عليه ان طبيعته ا والمفروض منه مبيانه طبيعيه
الا يدخل احدهما في الاخرى ولا يمكن ذلك سواء كان بعد هذا الاختلاف

28 اتفاق في الكيفية الاحجابيه او الكيفية السلبية وكذلك البعض من ج
المخالف في ذلك ان كانت الصغرى جزويه وتعلم من ذلك ان النتيجة دائماً
تكون جزويه السلب وهذا مما غفلوا عنه هـ

الشك الثالث

الشرط في كون قراين هذا الشكل متجه ان يكون الصغرى موجباً او على
حلمها كما علمت وفيها دلي اهما كانت وانت تعلم ان قراينها حينئذ يكون
سنتيه لكن السنته يستل في ان تتلجها انما لحيح جزويه ولا لحيح فيها
دلي قائلها اذا قلت كل انسان حيوان وكل انسان ناطق لم يلزم ان
يكون كل حيوان ناطقاً ولزم ان يكون بعضه ناطقاً بان يغلب الصغرى
فاجعل هذا لك عياراً في المركبات من كسيتين واما اذا كانت الكبرى
جزويه لم يتفعل على الصغرى لانها اذا علمت ان جزويه فاداً
قرن بها الاخرى فان الافتراض من جزويتين فلم يسمع بل لحيح ان يغلب
الكبرى ثم النتيجة كما علمت واعلم ان العبر في الجهة المنخفضة وفي الجهة
التي سعين في الشكل الاول فهما على قياس ما وردنا فانما مودح
للبري لان الصغرى لما اوحت نتيجة مثل نفسها في الجهة الاخرى
لخالف ذلك في الشكل الاول لم يجب ان يكون علمها مثله على ما علمت
فلم تبين من ذلك ان النتيجة مثل الصغرى وتبين من طريق الافتراض
ان النتيجة مثل الكبرى اما فيما تبين يغلب صغراه فذلك طاهر واما
فما تبين يغلب الكبرى فتبين ذلك بالافتراض بان يفرض بعض ب
الذي هو ا حتى يكون د فيكون د ا فيقول حينئذ د ب وكل
ب د فكل د ا وتقرن اليه مع بعض ا والجهة ما بوجه حمله قولنا

قد آ الذي هو جهة بعض آ او الذين جعلون الحكم لجهة الصغرى فانهم
 تحسبون ان الصغرى تصير كبرى عند علس الكبرى فيكون الحكم لهما
 ثم يعلس فيكون لجهة بعد العلس جهة العلس وانما يعلطون بسبب
 انهم يحسبون ان العلس يحفظ الجهات وانت قد علمت خطأهم
 وقد بقي ما لاثنين بالعلس وذلك حيث يكون الكبرى جزويه سالبه فانها
 لا تغلس وصغرها تغلس جزويه فلا يقترن قياس بل انما يبين من
 طريق الحلف بان تقول انه ان لم يكن ليس بعض حـ آ وذلك حـ آ ودان
 كل ب حـ وكل ب آ هذا حلف واما طريق الافتراض فان
 نقول لم يكن البعض الذي هو من ب وليس آ مود فيكون لاشي من دا
 ثم يتم انت من نفسك ولاثنين يتساوي حكم الايجاب والسلب
 واعتبر في الجهات ما توجب به الكبرى ايضا فكون وانبه من الاثنين
 موحتبين والصغرى جزويه ومن موحتبين والكبرى جزويه
 ومن الاثنين والكبرى سالبه ومن جزويه موجبه صغرى وكلية
 سالبه كبرى ومن كلية موجبه صغرى جزويه سالبه كبرى
 وهذه تورد خامسة

المنهج الثامن في القياسات

الشرطية وفي توابع القياس أشاره الى افتراضات الشرطية
 اناس يزعمون بعض هذه الخلق مما ليس قريانا من الطبع منها بعد استيفاء
 بنا جميع ذلك في باب الشفا وغيره ونقول ان المقولات قد تالف
 منها اشكال بلثه داشكال للعمليات تستر في تالي او مقدم

29 كانت في العمليات تستر في محمول او موضوع وافتقر في محمول او موضوع
 والاحكام تلك الاحكام وقد يقع الشرطية من جمليه ومنفصلة مثل
 قولك الاثنان عدد وكل عدد اما زوج واما فرد واستخرج الاحكام
 في هذا مما سلف سهل وكذلك قد تستر منفصلة مع عمليات
 مثل قولك هذا الميعني ولكن آ اما ان يكون ب واما ان يكون حـ
 واما ان يكون د وقلت و حـ و د هو و كل ا هو و واستخرج
 الاحكام في هذا ايضا مما سلف سهل وقد يقترن الشرطية المتصلة
 مع الجمليه واقرب ما يكون منه ذلك الى الطبع ان يكون الجمليه مشارك
 تالي المتصلة الموجبه على احد الحاشرتين العمليات فتكون الشرطية متصلة
 مقدما ذلك المقدم بعينه وبالسياستجه المالف من التالي الذي
 كان مقترنا بالجمليه مثاله انه ان كان آ ب فكل حـ د
 وعليك ان تعد سائر الاقسام مما علمته وقد يقع مثل هذا المالف
 بين مصليين مشارك احدهما تالي الاخرى اذا كان ذلك التالي متصلا
 ايضا ويكون قياسه هذا القياس واما يتم القول في الافتراضات
 الشرطية فلا يلتزم بالمختصرات أشاره

الى قياس المساواة انما يعبر عنه من احكام المقدمات اشياء بسقط
 وتبقى القياس على صورته فخالقه للقياس مثل قولهم حـ مساو لـ ب
 مساو لـ ج في مساو ولا وقد سقط منه ان مساوي المساوي
 مساو وعمل بالقياس عن وجهه من وجوب الشرطية في جميع
 الاوسط الى وقوع شرطية في بعضه أشاره
 الى القياسات الشرطية الاستثنائية القياسات الاستثنائية

اما ان يتوضع فيها متصله ويستثنى اما على مقدمها فيمنع عن الباقي مثل
 انه ان دانت الشمس طالعه فالتوا في حقيقته لكن الشمس طالعه والكواكب
 حقيقه او يقضي بالها فيمنع يقضي المقدم مثل ان نقول ولكن
 الكواكب ليست لحقيقه قديمه فالشمس ليست طالعه ولا يتبع عن ذلك
 او توضع منها متفصله حقيقه ويسمى عن ما يتفق فيها من غير
 ما سواها مثل ان هذا العبد اما تام واما زايد واما ناقص لكنه تام
 فيمنع يقضي ما بقي او يستثنى يقضي ما سبق فيها فيمنع عن ما بقي
 واحدا ان او كبر مثل انه ليس تام وهو اما زايد واما ناقص
 فيستوي في الاستثناءات فيبقى قسم واحد وتوضع فيها متفصله عن
 حقيقته فاما ان يكون مانعه كالحقوق ولا يتبع الا استثنى يقضي
 لعين الاخر مثل ان نقول اما ان يكون هذا في اما واما ان لا يعرف
 لكنه غرق وهو في اما الله ليس في اما فهو لم يعرف ومثل قولهم
 اما ان لا يكون هذا حيوانا واما ان لا يكون هذا نباتا لكنه
 حيوان فليس نباتا او لكنه نبات فليس حيوانا واما ان يكون
 المنفصله من الجنس الذي الغرض فيه منع الجمع فقط وخوفا ان يرتفع الاخر
 امعا وقوم سمونها الغير النامه الانضال والعدا فحسنا اما
 ينتج منها استثناء العجز ويكون المنتج يقضي الباقي فقط مثل قولك
 اما ان يكون هذا حيوانا واما ان يكون شجرا فيجواب من قال هذا حيوان
 شجر **الشارح** الى قياس الحلف قياس الحلف قياس مراتب من
 قياسين احدهما اقرب والآخر استثنائي مثاله ان لم يكن قولنا ليس كل
 صادقا فقولنا كل حركه صادق وكل حركه على انها مقدمه بينه لاشك

30
 فيها او يستقيس بقياس مسخ منه ان لم يكن قولنا ليس كل حركه صادقا
 وكل حركه بل حركه هذه التجه ويستثنى يقضي المحال وهو تالها
 ويقول لكن ليس كل حركه فيمنع يقضي المقدم وهو انه ليس لم يكن قولنا
 كل حركه صادقا بل هو صادق واما القياس القياس المستقيم المحال في
 يرجع الى الحلف والحلف كيف يرجع اليه فهو تحت اخر ملاحظه المحال
 مما يعتقد بين الليل وبين الحليه وتساخحتاج اليه الان ومداره على
 احد يقضي التجه المحال وتقرينه مع المقدمه الصلاقه التي لا تشك فيها
 فيمنع يقضي المحال على حاله **النهج التاسع في بيان قليل**

الشارح العلوم البرهانيه وايضا بالصدق الى اصناف القياسات
 البرهانيه من جهة موادها وايضا عما للصدق القياسات البرهانيه
 مولفه من المقدمات الواجب قبولها ذات ضروريه فيستثنى منها
 الضروري على الحضور ورتبها او مملكه فيمنع منها الملمن والحد في مولفه
 من المشهورات والتقريره ذات واجبه او مملكه او متمنعه والحطابه
 مولفه من المطبوعات والمقبولات التي ليست بمسهوره وما يشبهها
 كيف كانت ولو متمنعه والشعريه مولفه من المقدمات المحتمله
 حيث تعتبر لحملها ذات صادقه او داريه وبالجملة تولف من المقدمات
 من حيث لها هيئه وتاليف تسلفها النفس بما فيها من المحاد بل
 ومن الصدق فلاما من ذلك ويروجه الوزن ولا تلتفت الى انتقال
 من ان البرهانيه واجبه والحليه مملكه التريه والحطابه ممكنه
 مساويه لاشك فيها ولا يدره والشعريه داريه متمنعه وليس للاعتبار

بذلك ولا اشارة اليه صلح المنطق واما السوفسطائية فانها هي
 التي تستعمل المشبهة وتشاركها في ذلك الممتنع المحجبه على سبيل
 التعليق فان كان المشبيه بالولجيات وخو استعملها يسمى صلحها
 سوفسطاسا وان كان المشهورات تسمى صلحها ماماريا والمسابب باز
 الحبري والسوفسطاي باز الحليم **اشارة** الى القياسات
 والمطالب البرهانية فان المطالب في العلوم قد يكون عن ضروريه
 الحلم وقد يكون عن امكان الحلم وقد يكون عن وجود امكان غير ضروري
 مطلق لما قد يتعرف عن حالات اتصالات الدواب وانقضاءاتها
 وكل جنس حصه مقدمات تنتجها فالبهرهن ينتج الضروري من الضروري
 وعن الضروري من غير الضروري حلطا او صليا ولا يلفظ الى من
 يقول انه لا يستعمل البهرهن الا الضروريات او المقدمات الاكثرية
 دون غيرها بل اذا ارد ان ينتج صدق يمكن اقل استعمال الملاك الاقلي
 ومستعمل في كل باب ما يليق به وانما قال ذلك من قال من محلي
 الاولين على وجه غفل عنه والمتأخرون وهو انه قالوا ان المطلوب
 الضروري تستنتج في البرهان من الضروريات وفي غير البرهان قد
 يستنتج من غير الضروريات وقد يرد عن هذا وارا ان صدق
 مقدمات البرهان في ضرورتها او امكانها او اطلاقها صدق ضروري
 واد اقل في كتب البرهان ضروري فيراد به ما يعم الضروري
 المورد في كتب القياس وما يكون ضروريه مادام الموضوع موصوفا
 بما وصف به لا الضروري الصرف ويستعمل في مقدمات البرهان المحمولا

31 الدائيه على الوجهين الاولين اللذين فسّر عليهما الدائيه في المقدمات واما
 في المطالب فان الدائيه الملققه لا تطلب النتيه قد عرفت ذلك وعرفت
 حطام من يحالف فيه وانما يطلب الدائيات بالمعنى الاخر
 في اجزاء مقدمات العلوم وموضوعاتها واولها واحد من العلوم شي او شي
 متناسبه بحث عن احواله او احوالها وتلك الاحوال هي الاعراض الدائيه
 له ويسمى الشيء موضوع ذلك العلم مثل المقادير للهندسه وكل علم مبادي
 ومسايل والمبادي هي الحدود والمقدمات التي منها تولد قياساته وهذه
 المقدمات اما وليجبه القبول واما مسلمه على سبيل حسن الظن بالمعلم
 صدر في العلم واما مسلمه في الوقت الى ان يتبين وفي نفس المتعلم مثل
 فيها والحدود مثل الحدود التي تورد لموضوع الصانع وجزاياه وجزوياته
 ان كانت وحدود اعراضه الدائيه وهذه ايضا تصدر في العلوم وقد
 يجمع المسلمات على سبيل حسن الظن والحدود في اسم الموضوع فيسمى اوضاعا
 لكن المسلمات منها حين باسم الاصل الموضوع والمسلمات على الوجه
 الثاني يسمى صادرات ولذا كان يعلم اصول موضوعه فلا بد من
 تقديرها وتقدر العلم بها واما الواجب قبولها وفي تقديرها استغنا
 لكنهما بما حست بالصانع وصدرت في حمله المقدمات وكل
 اصل موضوع في علم فان البرهان عليه من علم اخر
 في نقل البرهان وتناسب العلوم اعلم انه اذا كان موضوع علم ما اعتمد
 من موضوع علم اخر اما على وجه التحقيق وهو ان يكون احدهما هو
 الاخر جنسا للاخر واما بما ان يكون الموضوع في احدهما قد اخذ
 مطلقا وفي الاخر مقبدا لخاصه فان العاده جرت بان يسمى

الاخر موضوعا تحت الامر مثال الاول علم المجسمات تحت علم الهندسه
 مثال الثاني علم الارزاق تحت علم الارزاق وقد ختمت الوجوهان في
 واحد فيكون اولى باسم الموضوع حب مثل علم الناظر تحت علم الهندسه
 وربما كان في موضوع علم ما مابيننا لموضوع علم اخر لكنه تنظر فيه
 من حيث اعراض خاصيه لموضوع ذلك العلم فيكون ايضا موضوعا
 تحت مثل الموسيقى تحت علم الحساب والثر الاصول الموضوعه في
 العلم الجزوي السفلا وربما كان علم فوق علم وتحت علم وينتهي
 الى العلم الذي موضوعه الموجود من حيث هو موجود وتحت عن
 لواحقه الدائيه وهو العلم المسمى فلسفه اولى **اشارة**
 الى برهان لم وبرهان ان ان الحد الاوسط ان كان هو السبب
 في نفس الامر لوجود الحكم وهو نفسه اخر النتيجة بعضها الى بعض
 ان البرهان برهان لم لانه يعطي السبب في التصديق بالحكم ويعطي
 السبب في وجود الحكم فهو مطلقا معطى للسبب وان لم يكن كذلك
 بل كان سببا للتصديق فقط فاعطى المية في التصديق ولم يعط
 المية في الوجود فهو المسمى برهان ان لانه دل على اية الحكم في
 نفسه دون مئنه في نفسه وان كان الاوسط في برهان ان
 مع انه ليس بعلة النسبه حركي النتيجة وهو معلول النسبه حركي
 النتيجة لكنه اعرف عندنا سمي دليلا مثال ذلك قولك ان كان
 لسوف قمر في فلارض متوسطه بين الشمس والقمر لكن ان كان
 القمري موجودا فلارض متوسطه واعلم ان الاستثنا لحد
 الاوسط وقد تمت التوسط بالاسوف الذي هو معلول التوسط

32 والذي هو برهان لم ان يكون الامر بالعكس فبين الكسوف بيان توسط
 الارض وانت تعلم ان نفيس قياسا حليلا من القسطين لحد مشترك له
 وليكن الحد الاصغر محولا ما والحدان الاخران فتعريفه عارزه فاحسه
 وحكي الغب والمعلول مهمما الفشعيرين ٥ واعلم انه لا سوا قولك
 ان الوسط علة لوجود الاكبر مطلقا في الاصغر من امهات المطالب
 وهذا مما يعقلون عنه بل يجب ان تعلم ان كثيرا ما يكون الاوسط معلولا
 للاكبر لكنه علة لوجود الاكبر في الاصغر **اشارة**
 الى المطالب من امهات المطالب مطلب هذا الشيء موجود مطلقا و
 موجود لخال كربي والطالب به يطلب احاطة في التقيض ومنها مطلب
 ماهو الشيء وقد يطلب به ماهية ذات الشيء وقد يطلب به ماهية
 مفهوم الاسم المستعمل ولا بد من تقدير مطلب ماهو الشيء على مطلب
 هل الشيء ادا لم يكن ما يدل عليه الاسم المستعمل خذ للمطلب مفهومها
 وكيف كان فان المطلوب فيه يشرح الاسم فاد اصح للشيء وجود
 صار ذلك بعينه حد الدائيه او رسما ان كان يجوز ومنها مطلب
 اي الشيء ايضا ويطلب به متميز الشيء عما عداه ومنها مطلب لم الشيء
 ودائيه سيال عما هو الحد الاوسط ادا كان الغرض حصول التصديق
 لجواب هل فقط او سيال عن ماهية السبب ادا كان الغرض لتسبب
 هو التصديق بذلك فقط وكيف كان بل يطلب سببه في نفس الامر
 لا شك في ان هذا المطالب بعد هل في المرتبه بالقوة او بالفعل
 ومن المطالب ايضا كيف الشيء وان الشيء ومتى الشيء وهو مطالب
 جزويه ليست من الامهات بل ينزل عن ان يعدها ويستغنى عنها كثيرا

بمطلب هذا المركب اذا فطن لذلك الكيف واين والمثني ولم يعلم نسبتيه الى
الموصوف المطلب بحاله فان الشئ لم يفطن لذلك لم يقع ذلك المطلب
مقام هذا ودان مطلب خارجا عما عدا ٥

المنهج العاشر في القياسات

المغلط عليه اعلم ان العلط قد يقع اما بسبب في القياس وهو ان المبتغي
قياسا ليس بقياس في صورته وهو ان لا يكون على سبيل شئ من
او يكون قياسا في صورته لكنه ينتج عين المطلوب وقد وضع فيه
ما ليس بعلة عله واما لا يكون قياسا بحسب ما ذكرناه اي انه حيث
انه اذا اعتبر الواجب في مازنه اختلف امر صورته واداسلم ما فيه
على النقي الذي قيل ان قياسا ولكنه عن واجب تسليمه فاما
روعي فيه تشابه الاحوال الاوسط في المقدمتين واحوال الطرفين
فهو مع النتيجة لم يجب تسليمه فلم يكن قياسا واجب القبول
وان كان قياسا في صورته وقد عرفت الفرق بينهما ووضع ما ليس
بعلة عله من هذا القبيل وذلك اذا كان حدان من حدود القياس
هما اسمان معني واحد والواجب ان يكون مختلفا المعاني فاما
روعي من القياس صورته ثم ما اشترى اليه من احوال مازنه لم يقع خط
من قبل الجهل بالقياس من وضع ما ليس بعلة عله ومن المصادره على المطلوب
الاول هذا واما ان يكون العلط في كون القياس قياسا واجب
القبول ولكن لسبب في المقدمات مقدمه مقدمه فانه يقع العلط
بسبب اشتغال في مفهوم الفاظ على سبب طمنا او على تركها على
ما قد علمت ومن حملتها مثل ما قد يقع لسبب الاستقالات من لفظ

33
الجمع الى لفظ ذيل واحد وبالعلس فتجمل ما يكون لكل واحد كائنا
للكل كائنا لكل واحد ولا شك ان في من الكل ومن كل واحد من الاجزا
فرقا ورتبا دان الاستقالات على سبيل تفرق اللفظيان يكون ان الجمع
صادق وافيظن انه كيف فرق دان صادقا مثل من يظن انه اذا صح
ان يقول دان امر القيس شاعرا صح ان امر القيس دان مفردا وان
امر القيس شاعرا مفردا فيعلم بان الميت شاعر ايضا لزمه اذا صح ان
الحسنه زوج وفرحا حتما صح انها زوج وانها فردا ورتبا دان
الاستقالات على العكس من هذا وهو انه اذا صح ان امر القيس شاعر وانه
جديد صح على الاطلاق وكيف شئت انه شاعر جديد اي في الشاعر به
وهذا ايضا يناسب ما يكون العلط فيه بسبب المعنى من وجه والله يشتره
من اللفظ وهذه مغالطات مناسبة للفظ وقد يقع العلط بسبب المعنى
الصرف مثل ما يقع بسبب ابهام العكس بسبب احدا بالعرض مكان
ما بالذات ويأخذ اللاحق للشئ مكان الشئ ويأخذ بالقوة مكان ما بالفعل
وباعتقال ثوابع الحمل المدور وقد عرفت ذلك فخذ اضاف المغالطات
محصره في اشغال اللفظ مفردا او مركبا في جوهر او هيئه او تصرفه
وفي تفصيل المركب وتزيب المفضل ومن جهة المعنى في ابهام العكس
واحد ما بالعرض مكان ما بالذات وبأخذ اللاحق وبعقالات ثوابع الحمل
وبوضع ما ليس بعلة عله والمصادره على المطلوب الاول وتزيف
القياس وهو الجهل بالقياس وقياسيته وان شئت فادخلت
اشتباه الاعراب والبناء واشتباه الشكل والاعجام في باب
المغالطات اللفظيه ومن الفت لفت المعنى وهو ما يحيله اللفظ ثم

ثم راعى اجزا القياس معاني لا الفاظا ما يتوابعها
 فيما سكر من المقتضين او يتبدل مقتضين وا
 شكل القياس وعلم اصناف القضايا التي عددناها
 على نفسه عرض الحاسب ما يعقده على نفسه معاودا و
 قواهل لان يجر الخلد وتعلمها وذلك مبسر لما خلق له
 العصبه والتوفيق هـ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

من الناس من يظن ان كل جسيم ومفصل تضم عنده اجزا غير
احسام تتألف منها الاحسام وادعوا ان تلك الاجزا لا تقبل الانقسام
لا سرا وقطعا ولا وهما وفرضا وان الواقع منها في وسط
الترتيب محب الطرفين عند التماس ولا تعلمون ان الاوسط اذا
كان كذلك لقي كل واحد من الطرفين منه شيئا عنهما يلقاه الا حد
وانه ليس ولا واحد من الطرفين يلقاه باسره وانته حيث لو جاوز
مجاوزه مرأته للوسط حتى يكون مكانهما اوحينهما وما شئت

فَسَلَا

34

من اجزاء غير متناهية ولا يعلم ان كل كثره ذات متناهية او غير متناهية
فان الواحد والمتناهي موجودان فيها وادان كل متناه بوجد منها
مؤلفا من احواد ليس لها حجم الواحد لم يكن باليغنها مفيدا لمقدار يد
عسي العود وان كان لكثرة متناهية منها حجم فوق حجم الواحد وامكنت
الاضافات بينها في جميع الجهات حتى ان حجم في كل جهة قد ان
حجم ان نسبة حجمه الى حجم الذي احاطه عن متناهية فسيه متناهي القدر
الي متناهي القدر لان ازدياد الحجم بحسب ازدياد السالف والبطم فليكون
نسبه الاحاد المتناهية الى الاحاد الغير المتناهية نسبة متناه الى
متناه وهذا حلف محال **اشارة** اليس اذا اوجب النظر
ان الجسم لا يجوز ان يكون مؤلفا عن مفاصل غير متناهية وانه ليس بحسب
ان يكون الجسم مفاصل متناهية الى ما لا يفضل فقد اوجب
امكان وجود جسم ليس لامتناه مفاصل بل هو في نفسه تاما
عند الحس لكنه ليس مما لا يفضل بوجه بل يجب ان يكون قابلا
للاقتصال ووقوع المفاصل اما بقل و قطع واما بالتخلاف

عرضين فيه كما في اللفظة واما بوجه وفرض ان امتنع الفلك لسبب
تدبير الميسر اذ الم يكن تاليف من اجزاء لا تقبل القسمة وحب
 ان يكون احد وجوه القسمة لاسيما الوهميه لا تقف الى غير المنزله
 وهذا باب لاهل التحصيل فيه اطناب ولكن المستبصر يرشده
 العذر الذي نودده **تدبير** انك ستعلم ايضا مما علمته من حال
 احتمال المقادير قسمه بعين نهايه ان الحركة عليها زمان تلك الحركة
 كذلك وان لا يتألف انصا مما لا ينقسم حركه ولا زمان **اشاره**
 قد علمت ان الجسم قد لا تخفى متصلا وانه قد يغرض له انفصال
 وانفصال وتعلم ان المتصل بداته غير القابل للانفصال والانفصال
 قبول يكون هو عينه الموصوف بالامر من فاداقوه هذا القول
 غير وجود المقتول بالفعل وعينه هيته وصورته وتلك القوة عين
 ما هو ذات المتصل بداته الذي عذر الانفصال لعدم وجود غيره
 وعذره الانفصال يعود مثله متجدا

وهو تدبير
 اولئك يقول ان هذا ان لم فاما يلزم فيما قبل الفلك والتفصيل
 وليس كل جسم فيما احسب كذلك فان خطر هذا يالك فاعلم ان
 طبيعه الامتداد الجسماني في نفسها واحده وما لها من الغنى عن
 القابل والحاجه اليه متشابهه وادعوك بعض احوالها حلتها
 الى ما يقوم فيه عرف ان طبيعتها طبيعه ما يقوم بداته حيث
 كان لها ذات فان لها تلك الطبيعه لانها طبيعه نوعيه محمله
 يختلف بالحاجات عنها دون الفضول

غير متغير
 عما يقوم فيه ولو
 كانت طبيعتها طبيعه

35 **وهو تدبير** اولئك يقول ليس الامتداد
 الجسماني الواحد يقابل الانفصال التيه وانه انما انفصل الجسم المركب
 من اجسام بسيطه لا احتمال فيها للانقسام الا الذي يقع نحسب
 الفروض والاهام وما يشبهها فان خطر هذا يالك فاعلم ان
 القسمة الفرصيه والوهميه والواقع باختلاف عرضين قارين
 بالسواد والبياض في اللفظة او مضافين كاختلاف محاذاتين او مواريتين
 او مما ستين حدث في المفهوم الانشبهه ما يكون طباع دل واحد
 من الاثنين طباع الحيز وطباع الحمله وطباع الخارج الموافق في النوع
 وما يصح بين كل اثنين منها يصح بين اثنين اخرين فيصح ارايين المتباينين
 من الاتصال الراوع للثنيه الانفصاليه ما يصح بين المتصلين وتصح بين
 المتصلتين من الانفصال الراوع للاتحاد الانصالي ما يصح بين المتباينين
 اللهم الا من عائق مانع خارج من طبيعه الامتداد لا راد او رايك
 ولعل هذا العائق اذا كان لازما طبيعيا كان لاثنينه بالافضل ولا
 فصل بين اشخاص نوع تلك الطبيعه بل يكون نوعه في شخصه
تدبير كل نوع محتمل ان يكون له اشخاص كثيره فحاق
 عن ذلك عائق لا راد طبيعي فانه لا توجد الاشخاص المحتمله ان يكون
 لذلك النوع انشبهه ولا راد فترض بل يكون نوعه في شخصه اي لا
 يوجد ذلك النوع الاشخاص واحدا وكيف يوجد انشبهه او كثره لاشخاص
 ذلك النوع والعائق عنه لا راد طبيعي **تدبير**
 ليس قد بان لك المقدار من حيث هو مقدار والصوره الجرميه من حيث
 هي صوره جرميه مقارنه لما يقوم معه ويكون صوره فيه ويكون ذلك

وهو تدبير

هيولاهما وشبها هو في نفسه لا مقدارا ولا صورة جرميه له ولكن هذه
هي الهيولى الاولى فاعرفها ولا تستبعد ان لا تخصص في بعض الاشياء
بقولها بقدر معين دون ما هو اكبر واصغر منه **اشارة** يجب ان يكون محققا عندك انه لا يمتد بعد في
ملا او حلا ان جاز وجوده الى غير النهاية والاف من الجازان يفرض
امتدادان غير متناهين من مبدأ واحدا لا يزال البعد بينهما يتزايد
ومن الجازان يفرض بينهما البعاد تنزايد بقدر واحد من الزيادات
ومن الجازان يفرض فيها هذه الاعداد الى غير النهاية فيكون
هناك امكان زيادات على اول تفاوت يفرض غير نهائية ولان كل
زيادة توجد فانها مع المزيد عليه قد يوجد في واحد وابتدات
امكنت فيلزم ان يكون هناك بعد مشترك على جميع ذلك الملمن والا
فيكون امكان الاعداد الى حد ليس للزيادة عليه مكان فيكون انما يلزم
وجود المشترك على محدود من جملة غير المحدود التي في القوة مصير
المعدين الامتدادين محدودا في التزايد عند حد لا يتجاوز في القطر
وهناك ينقطع لا محالة الامتدادان ولا يتقدرا بعده والا امكنت
الزيادة على اكثر ما يلزم وهو ذلك المحدود من جملة غير المحدود وذلك
محال فينبغي ان يكون هناك امكان ان يوجد بعد من الامتدادين
الاولين فيه تلك الزيادة الموجودة بعين نهائية فيكون ما لا يتناهى هي
محصورا بين حاصرين هذين محال وقد سمين استحال ذلك
انما من وجوه اخرى مستعانة بالحرارة ولا يستعان ولكن فماد رناه
كفافية **اشارة** وقد بان لك ان الامتداد الجسماني

يلزم

36 يلزمه السابقي فيلزمه الشكل اعني في الوجود فلا يلزم ان يكون
هذا اللازم يلزمه ولو انقر بنفسه عن نفسه او لحقه ويلزمه لو
انقر بنفسه عن سبب فاعل موثر فيه او يلزمه سبب الحامل
والامور التي وكيف الحامل ولو انقر بنفسه عن نفسه لسايت
الاحساس في مقادير الاعدادات وهيئات المتباهي والشكل وكان
الجزء المفروض من مقدار ما يلزمه ولو انقر ذلك سبب فاعل موثر وهو
منقر لنفسه لكان المقدار الجسماني قابلا في نفسه من غير هيولاه للفضل
والوصل وكان له في نفسه قوة الانفعال وقد بان استحال هدا
بقى ان شيئا ركب في الحامل **ومر** **اشارة**
اولئك بقول وهذا ايضا يلزمك في اشياء اخر فان الجزء المفروض من
الفلك ليس له شكل الفلك ثم يقول ان شكل الفلك مقتضى طبيعته
وطبع الجزء وطبع الكل واحد ويقول لك ان الشكل للفلك حصل عن طبيعته
قوة او حبت هيولاه تلك الجرمية ولم يلزم ذلك لها عن نفسها او عن
حرميتها فما اوجب لها ذلك ووجب بايجاب ذلك السبب ان لا يكون
لما يفرض بعد ذلك جزءا ما للكل لكونه جزءا مفروضا بعد حصول
صوره الكل وهذا له عن عارض ومانع وسبب مقارنته ما تقبل تلك
الصورة وحملها وحرارها واما المقدار لو انقر ولم يلزم هناك شي بوجب
شيئا الا طبيعته المقدارية وتلك الطبيعة هي واحدة ولم تضل ولا غير
فلحسب ذلك الفرض الامن نفسها الامن على ولا من مقت رنه قابل فلا
يجب ان تسحق شيئا معينها ما يخلف حتى نفس الجلية وليس يكن ان يقال هاهنا
لحقها من غير شي حسب امكان وقوه ما او صلح موضع لحواسنا نقلا

ثم يتبع ذلك ان صار هو كالجو كاله مخالفه **تنبيه**
 هذا الحامل انما له الوضع من قبل افتراض الصورة الحسية به
 ولو كان له حد بحد ذاته وهو منقسم كان في حد ذاته داخرا وغير
 منقسم كان في حد نفسه مقطوعا منتهى اساره بقطعه ان لم ينقسم
 التثنية او حطاً او سطحاً ان انقسم في عن جهه الاشارة **تنبيه**
 فلو فرضنا هيوياً بلا ضروره وكانت بلا وضع ثم لحقها الصورة
 وضارت ذات وضع محصور وليس يمكن ان يقال ذلك لان
 الصورة لحقها هنالك كما يمكن ان يقال لو كانت في صورة توجه لها
 وضعا هنالك اذ كان قد عرض لها وضع هنالك ثم لحقها الصورة
 الاخرى وانما ليس يمكن فيلحق فيها لانيها مجردة بحسب هذا
 الغرض وليس يمكن ايضا ان يقال ان الصورة عنت لها وضعا محصورا
 من الاوضاع الجزويه التي يكون لاجزا كلي واحدا مثلا داخل الارض
 كما يمكن ان يقال في الوجه الذي ذكرناه من تخصيص وضع جزوي
 بسبب حقوق الصورة ومثال وضع جزوي لحوقا محصورا في
 المواضع الطبيعية من ذلك الموضع بالجزوي من الهواصير ما فيكون
 موضعه الاول وهو اقرب مكان طبع اليها ما كان موضعها لهذا
 الصاير ما وهو هو وانما لا يمكن هذا ايضا لان جعلنا هذا مجردة
تدبر فاحدس من هذا ان الهوي لا يتجرد عن الصورة
 الجزويه **تنبيه** والهوي قد لا يخلو ايضا عن صور اخر وكيف
 لا بد من ان يكون مع صورته توجب قبول الاقتدال والالتزام
 والشكل بسهولة او بعسر او مع صورته توجب امتناع قبول

الطبيعي هو الصورة

تلك وكذا **تنبيه** لا غير الجزويه ولذلك لا بد له من اشتقاق مكان خاص
 او وضع خاص معينين وكل ذلك عين مقتضى الجز منه العامية المشترك
 فيها **اشارة** واعلم انه لا يلغى ايضا وجود الحامل حتى تبين
 صورته جزويه والا لوجب التشابه المذكور بل يحتاج فيما يختلف
 احواله الى معينات وحوال منقده من خارج بخلافها ما يجب من
 القدر والشكل وهذا سر مطلع منه على اسرار اخر ومهم **تنبيه**
 واعلم ان الهوي معقده في ان يقوم بالفعل الى مقارنه الصورة فاما
 ان يكون الصورة هي العلة المطلقة الاولى لقوام الهوي او يكون
 الصورة اله او واسطه لمقيم اخر فيقسم الهوي بها مطلقا او يكون
 شريكه لمقيم باجتماعهما جميعا يقوم الهوي او يكون لا الهوي يتجرد
 عن الصورة ولا الصورة يتجرد عن الهوي وليس احدهما او ان
 يكون مقيا ما به الاخر من الاخر بعكسه بل يكون سببا ما حارجا عنها
 نعم كل واحد منهما مع الاخر وبالاخر **اشارة**
 اما الصورة التي تفارق الهوي الى بدل فليس لازم ان يقال انها
 علل مطلقة للوجود الواحد المستمر لانيها ولا آلات متوسطات
 مطلقة بل لا بد في امثال هذه من ان يكون على احد القسمين الباقيين
 وهما شئ اخر **اشارة** يجب ان تعلم في الجملة ان الصورة
 الجزويه وما يصحبها ليس شئ منها سببا لقوام الهوي مطلقا ولو
 كان سببا لقوامها مطلقا لسبقته بالوجود ولان الاشياء التي
 هي اعلى لما هي به الصورة ولكونها موجودة محصلة الوجود
 سابقه ايضا للهوي بالوجود حتى يكون بعد ذلك للصورة وجود

الصورة

وجود الهيولي على أنها معلوله من جنس ما لا يتبين داته ذات العله وإن
كان أيضا ليس من أحواله المعلوله لما هيتهما فان اللوازم المعلوله قسمان
كل قسم منها داخل في الوجود لكن قد علم أن السامي والمشكل من
الأمور التي لا توجد الصورة الجرمية في حد نفسها إلا بهما أو معهما
وقد تبين أن الهيولي سبب لذاتك فمصر الهيولي سببا من اسباب ما
به أو معه يتم وجود الصورة السابقة بغيره ووجودها للهيولي
أو واسطه على الإطلاق **وتم وتنبية**
ولعلك تقول إذا دلت الهيولي محتاجا إليها في أن يستوي للصورة
وجودا فقد صار في الهيولي علة للصورة في الوجود سابقه فلو
الجواب أنا لم نقض بكونها محتاجا إليها في أن يستوي للصورة وجود
بل قضينا بالانقضاء أنها محتاج إليها في وجود شي تنحصر
الصورة به أو معه ثم لم يحصر ما بعد هذا إلى العلم المفصل
أشارة وانت تعلم أن الصورة الجوهرية إذا فارت
المادة فإن تعقيب ذلك لم يبق المادة موجودة فمقتب البدل
مقيم المادة محالة بالبدل وليس الواجب أن يقول فيقيم البدل
أيضا بالهيولي على أن يكون الهيولي قائما قار لان الذي يقوم بيقوم
تتقدم بقوامه أما بالزمان وأما بالذات وبالجملة لا يمكن أن
تدبر الاقامة **أشارة** ليس يمكن أن يكون شيان كل واحد
منهما يقام به الآخر فيكون كل واحد منهما مقدما بالوجود على
الآخر وعلى نفسه ولا يجوز أن يكون شيان كل واحد منهما يقام
مع الآخر ضرورة لانه لم يتعلق ذات أحدهما بالآخر جارا فيقوم

كل واحد منهما وإن لم يكن مع الآخر وإن تعلق ذات كل واحد منهما 38
فلا تات كل واحد منهما تاتيش في أن يتم وجود الآخر وذلك لما قد بان
بطلانه فيقانه إنما يكون التعلق من جانب واحد فادن الهيولي
والصورة لا يكونان في درجة التعلق والمعينة سوا وللصورة في
الماينة الفاشدة بغير ما يجب أن يطلب كيف هو **أشارة**
أنما يمكن أن يكون ذلك أن يكون على أحد الأقسام الباقية وهو أن
يكون الهيولي بوجد من سبب أصلي وعن غير تعقيب الصورة إذا
احتمت غنا تم وجود الهيولي وتشتبها الصورة وتخصب أيضا
بالصورة على وجه يحتمل بانه كلام عني هذا المحمل
وتم وتنبية لعلك تقول لما كان كل واحد منهما يرتفع
الآخر فغنه فكل واحد منهما بالآخر في المقدم والآخر والذي
محاصل من هذا أصل تحقيقه وهو أن العله حركه يدك بالمفتاح
إذا رفعت رفع المعلول حركه المفتاح وأما المعلول فليس إذا رفع
رفعت العله فليس برفع حركه المفتاح هو الذي برفع حركه يدك
وإن كان معه بل يكون إنما يمكن رفعها لأن العله وهي حركه يدك
ذات رفعت ومما أعني الرفعين معا بالزمان ورفع العله متقدم
على رفع المعلول بالذات كما في الجياهما ووجودهما
تنبيه يجب أن سلطف من نفسك وتعلم أن الحال فيما لا يفارقه
صورته في تقدم الصورة هذه الحال **تنبيه** الجسم متى بسطه
وهو قطعه والبسيط متى خطه وهو قطعه والخط متى سقطته
وهي قطعه والجسم يلزمه السطح لا من حيث يتقوم جسميته بل من

حيث يلزمه التباين بعد لونه جسما فلا كونه داسطح ولا كونه متساويا
 امر يدخل في نظره جسما وكذلك قد يكون قوماً يتصور واحسباً
 عين متناه الى ان يتبين لهم امتناع ما يتصورونه واما السطح لسطح
 الدار من غير اعتبار حركته او قطع فينوح ولا خط واما المحر والقطبان
 والمنطقة فمما يفترض عند الحركة والخط المحيط الدائرة قد يوجد
 ولا نقطة واما المركز فقد ما سقاطع اقطاراً وعند حركته ما او
 بالعرض وقبل ذلك فوجود نقطة في الوسط لوجود نقطة في السيلين
 وسائر ما لا يتباين فانه لا وسط ولا سائر مفاصل الاخرى في
 المقادير البعد وقوع ما ليس واجب فيها من حركته او حركته واما
 سمعت في تحديد الدائرة وفي داخلها نقطة معناه يتاين ان يفترض
 فيها نقطة كـ ما يقولون الجسم هو المنقسم في جميع الاقطار ومعناه
 يتاين قسمته فيها وانت تعلم من هذا ان الجسم قبل السطح في الوجود والسطح
 قبل الخط والخط قبل النقطة وقد حقق هذا اهل التحصيل واما
 الذي يقال بالعكس من هذا ان النقطة حركتها بفعل الخط ثم الخط
 السطح ثم السطح الجسم فهو للتفهيم والتصوير والتحصيل الا ترى ان النقطة
 اذا مضت متحركة وقد فرض لها ما تحرك فيه وهو مقدار ما حط
 اوسطه فكيف يتلون ذلك بعد حركتها **تلييه**
 ما اسهل ما ياتي لك تأمل ان الابعاد الجسامية متمانعة عن الداخل
 وانه لا سعد جسم في جسم واقف له عن متنج وان ذلك الابعاد لا للهوي
 ولا لسائر الصور والاعراض **اشاره** انك تجد الاحسام في
 اوضاعها تارة متلاقية وتارة متقاربه وتارة متباينة

وقد تجزها في اوضاعها تارة تحت تسع فيما بينها اجسام محدوده 39
 القدر وتارة لا غطر وتارة لا صغر فيبين ان الاحسام الغير المتلاقية
 كما ان لها اوضاعاً مختلفة لذلك بينها ابعاد مختلفة الاحتمال
 لتقديرها وتقدير ما يقع فيها اختلافاً قديماً فان كان بينها خلاص
 احسام وامكن ذلك فهذا ايضا بعد مقدار ليس على ما يقال لاشي محض
 وان كان الجسم **تلييه** وادقتبتين ان البعد المتصل لا يقوم
 بلاماده ويتبين ان الابعاد الحسية لا تتداخل لاجل بعدتها فلا
 وجود لفرع هو بعد صرف واداسلكت الاحسام في حركاتها تتجى عنها
 ما بينها ولم يثبت لها بعد مفظور فلا خط **اشاره**
 ولقد تناسب ما نحن مشغولون به الكلام في المعنى الذي يسمى جهة في مثل
 قولنا تحرك كذا في جهة كذا دون جهة كذا ومن المعلوم انها لو لم
 يكن لها وجود كان من المحال ان يكون مقصداً للتحرك وكيف يقع الاشارة
 نحو لاشي فيبين ان للجهة وجوداً **اشاره** اعلم انه لما كانت للجهة
 ما يقع نحوه الحركة لم يكن من المعقولات التي لا وضع لها فيجب ان
 يكون الجهات اوضاعاً يتناولها الاشارة **اشاره** لما كانت للجهة ذات
 وضع فمن البين ان وضعها في امتداد ملحق لاساره والحركة ولو كان
 وضعها خارجاً عن ذلك لما كانت ليستلها ثمة هي اما ان يكون
 متقسمة في ذلك الامتداد او غير متقسمة فان كانت متقسمة فاما
 وصل المتحرك الى ما يفرض لها اقرب الجزوين من المتحرك فلم يقف
 لم يجل اما ان يقال انه يتحرك بعدا الى الجهة او يقال يتحرك عن الجهة
 فان كان يتحرك بعدا الى الجهة فالجهة وراء المقسم وان كان يتحرك

عن الجهة فما وصل اليه هو الجهة لاجز والجهة فين ان الجهة حد في ذلك
الامتداد عن منقسم وهو طرف للامتداد وجهة للحركة في الان
ان الخوض على ان يعلم كيف يتحدد للامتدادات اطراف في الطبع وما
اسباب ذلك وسنعرف احوال الحركات الطبيعية **ومم وتنبه**
لعلك تقول ليس من شرط ما اليه الحركة ان يوجد فقد تحرك المستحيل
من السواد الى البياض ولم يوجد بعد السابق فان اختلف هذا في
وهك فاعلم ان الامر بينهما فرق وايضا فان ما تشاككت به
غير ضاير في الغرض اما الفرق فلان المتحرك الى الجهة ليس جعل الجهة
مما تنوحي لحصيل ذاته بل الحركة بل مما تنوحي بلوغه والقرب منه
بالحركة ولا تجعل لها عند تمام الحركة حالا من الوجود والعدم
لم يكن وقت الحركة واما الاخر فلان الجهة لو كانت تحصل بالحركة
لها وجود كان وجودها وجود ذي وضع ليس وجود معقول
لا وضع له وذلك غرضنا على ان الحق هو الفرق وعليه ما تسألوا هذا
الفن من الكلام

النهج الثاني في الجهات واجسامها الاول والثاني
اشاره اعلم ان الناس يشيرون الى الجهات لا بتلك مثل جهات
الفوق والسفل ومشرق ومغرب الجهات بتلك بالفرض مثل اليمين
والشمال فيما يلين ومثل ما يشبه ذلك فليعلم ان الفرض
واما الواقع بالطبع فلا يتبدل كيف كان ذلك ثم من المحال ان يتغير
وضع الجسم في خلا او ملامتشابه فانه ليس حد من المشابهة

اولي بان يجعل جهة مخالفة لجهة اخرى من غير هيجاد ان يقع بشي 40
خارج منه ولا محاله انه يكون جسما او جسمانيا والمحد الواحد من
حيث هو ذلك فاما يفترض حد واحد ان افترض وهو ما يليه وفي
كل امتداد محصل جهتان وهما طرفان وعلى ان الجهات التي في الطبع
فوق واسفل وهما اتقان فالتحدد ان اما ان يقع لجسم واحد
من حيث لونه واحدا واما ان يقع لجسمين والتحدد لجسمين اما ان
يكون واحدا محيطة والاخر محاط به او يكون ووضع الجسمين
متباينين وادان احدهما محيطا والاخر محاط به دخل المحاط به في
ذلك الماير بالعرض وذلك لان المحيط وحده تحدد طرفي امتداد
بالقرب الذي يتحدد باحاطته والبعد الذي يتحدد بمركبه سواء ان
حشوه او خارجا عنه خلا او ملا وادان على الوجهة الاخر
تحدد جهة القرب والجهة البعد فلم يجب ان يتحدد به لان البعد
عنه ليجب ان يكون محورا احدا معينا ما لم يكن محيطا ولم يكن
الماير اولي بان يقع منه في محاده دون اخرى ممكنة الا لما منع في ان
يكون له معونه في تغير الجهة ويكون جسمانيا ويدور الالام عند فرضه
واعتبار وضعه من الترين بغير الجهة وتحديد ما تم جسم واحد
لكن ليس لانه على طبعه كيف اتفق بل من حيث هو محال ما موجه للتبدل
مقابلين وما لم يكن الجسم محيطا تحدد به القرب ولم يتحدد ما يقابله
اشاره دل جسم من شأنه ان يفيق موضعه الطبيعي وتعاوده
يكون موضعه الطبيعي متحد الجهة له بل لانه قد يفيق رقه ورجع
اليه وهو في الحالين ووجهه موضعه الطبيعي لسبب جسم غيره هو عليه

لما هو قبل هذا المفايق او معه فقط فذلك الجسم له تقدم في رتبة
 الوجود على هذا عليه او على ضرب آخر **تدبير**
 يجب ان يكون الجسم المحدد للجهات اما على الاطلاق محيطا ليس
 له موضع يكون فيه وان كان له وضع بالقياس الى غيره وان كان ليس
 محيطا على الاطلاق فيكون له موضع لا يفارقه ولعله لا يكون
 المحرر الاول الا القسم الاول فان كان للقسم الثاني موجود مستقيد
 بالاول موصغه ويتحدد به موضع الثاني ووضعه ثم تحدد بعد ذلك
 حركات الحركات المستقيمة ويكون الاول انما الحلق به ان يكون
 متقدما في رتبة الابتداء ويكون متشابهة نسبة وضع ما يفرض
 له اجرا فيكون مستديرا **اشارة** الجسم البسيط هو الذي
 طبيعته واحد ليس فيه تركيب قوي وطبايع والطبيعة الواحدة
 تقتضي من الامكان والاشكال وسائر ما لا بد للجسم ان يلزمه
 واحدا عن مختلف فالجسم البسيط لا يقتضي الاستيناف عن مختلف
اشارة انك لتعلم ان الجسم اداخلي وطباعه ولم يعرض له من خارج
 ما يثير غريب لم يكن له بد من وضع معين وشكل معين فادا في
 طباعه مبداءا يستجاب ذلك والجسم بسيط مكان واحد يقضي به
 والتركيب ما يقضي به الغالب فيه اما مطلقا واما بحسب مكانه
 او ما يقع وجوده فيه اذ تساوت الحركات عنه فكل جسم له
 مكان واحد ويجب ان يكون الشكل الذي يقضي به البسيط
 مستديرا والا لحلفت هياته في مآره واحد عن قوة
 واحد **تنبيه** الجسم في حال تحركه ميل تحرك به

41 ليس به الممانع وان لم يمكن من المنع الا فيما يضعف ذلك فيه وقد يكون
 من طباعه وقد يحدث فيه من تأثير غيره ما يبطل المنع عن
 طباعه الى ان يزول فيعود استبعاده ابطال الحرارة العرضية التي تسجل
 اليها المالبس وده المنعته عن طباعه الى ان يزول وانما يكون الميل الطبيعي
 لا محالة نحو جهة سقوطها الطبع فادان الجسم الطبيعي في خير الطبيعي
 لم له وفيه ميل لانه انما ميل اليه بطبيعة لا عنه وكما ان الميل
 الطبيعي اقوي كان امتنع جسمه عن الميل العشري ودانت الحرارة بالميل
 العشري اقترى وبطي **اشارة** الجسم الذي لا ميل فيه لا تقبل
 ميلا فسر يا تحرك به وبالجملة لا يتحرك فسر او لا يتحرك فسر
 في زمان ما مسافة ولا يتحرك مثلها في ذلك المسافة اخر في ميل
 ما ومماعه فين انه يتحركها في زمان اطول ولين ميل اضعف
 من ذلك الميل يقتضي في مثل ذلك الزمان عن ذلك الحركة مسافة
 الى المسافة الاولى نسبة زمان في الميل الاول وعدم الميل
 فكون في ميل زمان عديم الميل يتحرك بالقدر مثل مسافة فيكون
 حركتا معسورين في ممانع فيه وغير ذلك ممانع مساوي الاحوال
 في السرعة والطول هذا محال
تدبير يجب ان تتدبرها هنا انه ليس زمان لا يقسم حتى يجوز
 انه يقع فيه حركة ما لا ميل له ولا يكون له نسبة الى زمان
 حركة في ميل **ومم وتنبيه** ولعلك تقول ان الجسم
 ليس يلزم ان يكون له موضع او وضع ولا شكل من ذاته بل
 يجوز ان يكون جسم من الاحسام انقل له في ابتداء حركته من محاذته

او انفق له من اسباب خالجه لا يتري من تعاورها اياه وضع او شكل
ما اولى به كما يعرض لكل رية ان يصير مكانها مختصا بطباعها دون
مكان الاخرى لسبب عيزداتها وان كان معونه من راتها لا ينفك
مع اختلاف احوالها من مكان طبعي حروي يختص بها استحقاقا
ولذلك فبما نحن فيه والمدان مطلقا وان لم يكن طبعيا لا ينفك عنه
وان لم يكن استحقاقا مطلقا ولذلك الكلام في الشكل لخل
لحسب ان تعلم اولا ان كل شئ قد يكون من رة مبرا عن اللواحق الغير
المقومة لما هيته او وجوده فاور من ذلك جسم لذلك وانظر هل يلزمه
وضع وشكل واما المحدث فانه لا يختص ذات الجسم عند الحروث
مكان دون مكان الا لاستحقاق بوجه ما من طبعه اولداع محصين
او انفق قافان لان لاستحقاق فذلك ذلك وان كان لداع
غريب غير الاستحقاق فهو احد اللواحق الغير المقومة وقد
نقضاها عن الجسم وان كان اتفاقا فالانفاق لا حق عزيب
وستعلم ان الاتفاق يستند الى اسباب غريبة **اشارة**
الجسم اذا وجد على حاله غير واجبه من طباعه فحصله عليها من
الافور الاميك ائنه ولعل جاعله ونقبل التبدل فيها
من طباعه الامناع وادادته هذه الحال في الموضع والوضع
امكن الانتقال عنها بحسب اعتبار الطبع فدان فيه ميل
اشارة الجسم المحدد للجهات ليس بعض اجزائه التي تفر من
اولى بما هو عليه من الوضع والمحاداه من بعض فلا يكون شئ من
ذلك واجبا لشي منها وفي لعله والتقله عنها جازيه فالملك

42 في طباعها واجب وذلك بحسب الجوز فيها من تبدل الوضع دون
الوضع وذلك على الاستدانة فقيه ميل مستدير **تنبيه**
وانت تعلم ان هذا التبدل المماثل ليس يكون بحسب حال الاخر بعضها
عند بعض بل بحسب نفسه اما الى شئ من خارج واما الى شئ من
داخل واذا كان ذلك الجسم اولا ليس مما يتجدد حقه ووضعه
مجدد من خارج محيط بقي ان يكون بحسب جسم من داخل **تنبيه**
وانت تعلم ان تبدل النسب عند المخزل قد يكون للسان والمخزل
يجب ان يكون عند سائر **اشارة** الجسم القابل للون والساد
لون له قبل ان يفسد الى جسم اخر يكون عنه مكان وبعده مكان
لاستحقاق ذلك جسم مكانا بحسبه ويكون احد المداين خارجا عن
الآخر فان كان حصول الصورة البائنه لم في مكان غريب الجسمها
افقني ميلا مستقيما الى المدان الذي لحسبها وان كان في المدان الذي
اليه لحسبها وقد كان زاحم قبل ليس هذه الصورة ما هذا المدان
مكانه وجمه فهو متمكن هذا المدان بالطبع قابل للتقل عن
مكانه وهو مما فيه ميل مستقيم فكل دابن وفاسد فيه ميل مستقيم
ومر و تنبيه فان شكك وقلت بلون ذلك اللون لصيق
الجسم الذي اسقل الى صورته باللون فقد اوجرت لنوعيته
ان يقع خارج امكانه فان اللصيق ليس هو المدان بل الخارج
اشارة الجسم الذي في طباعه ميل مستدير يستحيل
ان يكون في طباعه ميل مستقيم لان الطبيعه الواحدة لا يقضي
توجها وصرفا عنه وقد بان ايضا ان المحدد للجهات

لا مبداء مفارقة فيه لموضع الطبيعي فلا ميل مستقيم فيه فهو ما وجوده
عن صناعته بالابداع ليس مما يتلون عن جسم يفسد اليه او يفسد الي
جسم يتلون عنه بل ان كان له كون ومصاد فغرضه واوليه ولهذا فانه
لا يحرق ولا يني ولا يستحيل استحاله بوتر في الجوهر كتنشئ الماء الموري
الى مصادره **تنبيه** الاقسام التي قبلنا نجدها قوي مهياه
نحو الفعل مثل الحرارة والبرودة واللدغ ومثل طعوم وروائح
كثيره وقوي مهياه نحو الانفعال السريع او البطي مثل
الرطوبة واليبوسة واللين والصلابة والزوجة والسلاسه
ثم اذا فشت واجت التامل وجدها قد تغري عن جميع
القوي الفعالة الا لحراره والبروده والمتوسط الذي
يستبرد بالقياس الى الحار ويستج بالقياس الى البارد واعني بها
انك تجد في كل باب منها اذا اعتبرته ان جسمها يوجد فيها
لحميه مثلا لمن ولا لون فيه ولا رايحه ولا طعم او وحده
منتميا الى الحراره او البروده مثل اللدغ والتحذير وكذلك
الحال في الهيات المعده الى الانفعال فان الفعيش يلزم احساره
العالم التي تلبس رطوبه او يوبسه لانها اما ان يسهل تغريها
واضالها او شاكلها ونزكها للشكيل من غير ما نفعه فيكون
رطبه او يذهب فيكون يابسها واما الى لا يكون ذلك فلهذا
اصلا فليغيرها من الاجسام واما ساير ما تشبه ذلك فقد
تغري عنها جسم او تهني الى هاتين ما بين اتما اللين والصلابه
والزوجه والهشاشه وعين ذلك **تنبيه**

والتحذير

والهشاشه

ينس

واللحم

والجسم البالغ في الحراره بطبعه هو النار والبالغ في البروده بطبعه 43
هو الماء والبالغ في الميعان هو الهوي والبالغ في الجمود هو الارض
والهوا بالقياس الى الماحار لطيف بتشبيهه بالماء اذا سخن يطفئ
والارض اذا حلت وطباعها ولم تسخن بعلمه بردت واد احدثت
النار وفارقتها سحوتها يكون منها اجسام صلبه ارضيه نقد فيها
السحاب الصاعق وهذه الاربعه مختلفه الصور وكذلك لا يستقر
النار حيث تستقر فيه الهواء ولا المالح حيث تستقر فيه الهوي
ولا الهوي حيث تستقر فيه الماء وذلك في الاطراف انطوى
تنبيه من ظن ان الهواء يطفو في الماء الصغوط نقل الماء اياه
محتملا مقلدا له لا لطبعه لانه ان الاكبر يكون اقوى حركه واسرع
طفوا والعشري يكون بالضر من هذا وكذلك في الحركات الاخر
تنبيه قد يبرد الانا بالبرد في كسبه ندي من الهواء ولما اعطيه
مد الى اي حد شئت ولا يكون ليس الا في موضع الرشح ولا يكون
عن الحار وهو الطف واقبل للرشح هو ان هوا استحاله ما ولدرك
قد يكون في قلك الجبال فيصير المصير هواها فيجرحها بالاسبق
اليها من موضع ولا انخدع عن تخار متصعد ثم تنزي ذلك السحاب
مسطحا كما يصح ثم يعود وقد خلق النار بالتفجحات من عتبات
وقد تخل الاحساد الصلبه الحريه مياها سبيله تعرف ذلك
اصحاب الحبل كما قد حرم مياها جاريه لشرب حماره صله وهذه
الاربعه قابله لاستحاله بعضها الى بعض ولها هوي مستقر
ومم **تنبيه** هذه اصول النون والفساد في عالمنا

هذا هو الاركان الاول والبحري ان تتم بها عدة دوات الحركة المستقيمة
حين يوجد حفيف مطلق بجو يقترحه فوق النار وبقليل مطلق
كالارض وحفيف ليس مطلق داهوي وحفيف ليس مطلق دالما
وانت اذا بعقت جميع الاجسام التي عننا وجدتها منتسبة حسب
العلم الى واحد من هذه **تنبيه** هذه خلق منها المخلوق بامرجه
تقع فيها على نسب مختلفة مع خلق مخلوقه حسب المعدنيات
والنبات والحيوان احاسها وانواعها ولكل واحد من هذه صورته
مقومة منها تنبعث لبياناته المحسوسة وربما تبدلت الكيفية والخط
الصورة مثل ما يعرض للماء ان سخن او ان يمتزج عليه الجمود والميعان
وما هيته محفوظ وتلك الصورة مع انها محفوظة فانها ثابتة لا
تستند ولا تضعف والكميات المستعنة عنها بالخلاف وتلك
الصورة مقومات الهيولى على ما علمت والكميات اعراض والاعراض
داينة مادانت لواحق ولذلك لا تعد الصور في الاعراض ايضا فان
حرارتها بالطبع وسكوناتها منبغثة عن تلك القوي الطبيعية الحففيه
واذا امتزجت لم يفسد قوامها والا فلا مزاج بل استحالات فيه
كفيما تنبأ المتضاده المنبغثة عن قواها متفاعلة فيها حتى
تكتسب فيه متوسطه توسطها في حد ما يتشابه في احوالها
وهي المزاج **ومم وتنبيه** ولعلك تقول لا استحالة في
الكيف ايضا وفي الصورة ولم يسخن الماء في جوهره بل مشت فيه
اجزا نارية داخلية ولما يظن به انه يبرد بل مشت فيه اجزا
حمدة مثلا فان قلت ذلك فاعتبر حال المحلول والمختل والمختل

المختل

حج

44 حين لمجي من غير وصول ناريه عريبه اليه واعتبر حال المسخن في مستخف
وفي مختل هل يمنع الاستخفاف بقدر ما يسخن بالفتوة على تشبه
قوامه وهل الامتلاء من مفهوم مقدم يمنع البلاء في السخن يمنع
الفتوة اذا كان لا يخرج منه شي يعترض حتى يخلط مكانه فاش يعترضه
واعتبر القماقم الصياحة وانظر ما بال الحمد يرد ما فوقه والبارد
من اخر اياه لا يصعد لثقله **ومم وتنبيه** لعلك تقول
ان النارية كانه تبررها الحك والحضرة من غير فتوة ولا نارية
فهل سعل ان تصدق بوجود جميع النارية المنفصلة عن حشب
الغضا فيه مختلفه لبقية منها فاشبه في ظاهر الجو وباطنه لحس
في جميع جرم الناحج الذي عند استشفاف البصر فلا يمكن في
الحشب من النارية الا الباقي فيه عند التجر لان لا يسعل ان تصدق
بكونه لكونه لا يبرزه وض ولا سخو ولا ينفقه من لا نظر فلف ولو
كان هنالك هون وبرز لكان اكثر البازين برز وفارق ثم الكلام بعد
هذا طويل **نكتة** اعلم ان استنارة النار الساترة لما وراها انما
يكون لها اذ علق شيئا ارضيا فيفعل بالضوء عنها ولذلك اصول
الشغل وحشب النارية هو يدعي شفا فله لا يقع لها طل ويقع لما فوقها
ظل ع من صباح اخر وربما كان انقراضه وحجده وانتشاره اكثر من حجم
الشفا ف حتى لا يكون لقبايل ان يقول ان الشفيف للانتشار خلافه
لاستحالة الصور مستحقة النار فين من هذا اجمعه ان النار
البسيطة شفا ف داهوا واذا استحال اليها النار المركبة التي تكون
منها الشهب استحالة تامه شفت فظن انها طفت ولعلك

من اسباب طفوها لحيانا عندنا والاشبه ان اكثر السبب في
ذلك عندنا استيحاء النار فيه موقا والا بفضال الثا فاه الارضيه
وخانا الذي كلما قويت النار قل لانها يكون اقدر على حاله
الارضيه بالتمام نارا فلم يبق ما يكون خانا بقاوة في النار
الصغيره وهذه الذكته غير مناسبه بحسب النوع للعرض
ومناسبه بحسب الجنس **تنبيه** انظر الى حكمه الصانع بدقائق
اصولا ثم خالق منها امرجه شتى واعدك مزاج بلوغ وجعل اخراج
الامرجه عن الاعتدال لاجراح الانواع عن الكمال وجعل اقربها
من الاعتدال المكن مزاج الاسنان ليستقر كره نفسه الناطقه

الفصل الثالث في النفس الارضيه

والسمائيه هـ **تنبيه** ارجع
الى نفسك وتامل هل اذا كنت صحيحا بل وعلى بعض احوالك عندها
حيث يفيطن للنش وطمه صحيحه هل تقفل عن وجود ذاتك
ولا تبنت نفسك ما عندي ان هذا يكون المستقيم حتى ان النائم
في نومه والسكران في سكره لا يعرب ذاته عن ذاته وان
لم تبنت تمثله لذاته في سكره ولو توهمت ذاتك قد خلقت
او خلقتها صحيحه العقل والهيئه وفرض انها على حمله من الوضع
والهيئه لا يتصل اجزاوه ولا يتلا مسر اعضاوه بل هي منفرد
ومعلقة لخطه ما في هوا طلق وحدتها قد غفلت عن كل شيء
الا عن ثبوت استنها **تنبيه** بما دانتك حينئذ وقوله بعد

دانتك وما المديرك من دانتك ان تري المديرك احد مشاعرك مشاهده
45 ام غفلت وقوه مشاعرك وما يناسبها فان كان غفلت وقوه
عيني مشاعرك بها تترك اقبوسط تترك ام بعين وسط ما
اظنك بغير في ذلك حينئذ الى وسط فانه لا وسط فبقى ان يكون
بمشاعرك او يباطنك بلا وسط ثم انظر **تنبيه** يحصل
ان المديرك منك اهو ما يدركه بصرك من اهابك لا فانك ان
السلخ عنه وتبدل عليك كنت انت انت اهو ما تدركه
بلمسك ايضا وليس **تنبيه** لا من ذلك ولا ايضا طواهر اعصايك
فان حالها ما سلف ومع ذلك فقد كنا في الوجه الاول من
الفرض غفلنا الحواس عن افعالها فبين انه ليس من ذلك حينئذ
عصو من اعصايك بقلب او دماغ وكيف والحفي عليك وجودهما الا
بالشرح ولا مدركك حمله من حيث هي حمله وذلك طاهر لك
ما بمخنه من نفسك وما ينبت عليه فزرك كل شيء اخر عن هذه الاشياء
التي قد لا تدركها وانت مدرك لذاتك والتي لا تجد لها ضروريه
في ان يكون انت انت فمذرك ليس من عداد ما يدركه حسا بوجه
من الوجوه ولا بما يشبه الحس فما سذكره **ومم** **تنبيه**
ولعلك تقول انما اثبت داتي بوسط من فغلي فيجب ان يكون
لك قول يتبينه في الفرض المذكور او حركته او غير ذلك فقي
اعتبارنا الفرض المذكور جعلنا لم يحزل من ذلك وهو ما احسب
الامر الاعمر وان فعلك ان اثبتة مطلقا فعلا لك فلم يثبت به
دانتك جزو من مفهوم فعلك من حيث هو فعلك وهو مثبت في الفهم

هو الذي يغفل عن افعالها وانما يشبه

قبله ولا اقل ان يكون معه لايه فذلك مثبت له **اشارة**
هو ان يتحرك الحيوان في غير جسمه التي لا غير وبغير مزاج جسميه هيبته
الذي يمانعه كثيرا حال بوجهه في جهة حركته بل في نفس حركته
ولذلك يدرك بعين جسميته وبغير مزاج جسميته الذي يمنع عن ادراك
الشبيه ويستحيل عندلها الضد وكيف يلبس به ولان المزاج واقع
فيه ينزل ضرا متنازعه الى الانتقال اما الجرحا على الالتئام
والامتزاج فو غير ما يتبع التئامها من المزاج وكيف وعلة الالتئام
وحافظه قبل الالتئام وكيف لا يكون قبل بجزء وهذا الالتئام
كما يلحق الجامع الحافظ وهن اعدت يتداعى الى الانتقال فاصل
القوي المذكور والمحرك والحافظ للمزاج شي اخر لك
ان تشبه النفس وهذا هو الجوهر الذي يتصرف في اخر انك
ثم في بدنه **اشارة** وهذا الجوهر قبل واحد بل هو انت
عند الحقيقة وله فروع وقوي منته في اعضاءك فاد الحسنت
بشي من اعضاءك شيا او خيل او اشتبه او عضيت القل العلاقة
التي بينه وبين هذه الفروع هيبه فيه حتى تفعل بالتكرار ادعانا
ما بل عاده وحل فيمكن ان من هذا الجوهر المدير يمكن المملكات
وكما يقع بالعكس فانه كثيرا ما يشدي فيعرض فيه ما غلبه
فينقل العلاقة من تلك الهيبه الى الفروع ثم الى الاعضاء
انظر انك اذا استشعرت جانب الله وفارت في جروته كيف
تستشعر حركتك وتقف شعرك وهذه الانفعالات والملاحظات
قد تكون اقوي وقد تكون اضعف ولولا هذه الهيات لما كانت

46 نفس بعين الناس حسب العاده استرع الى الهتك او الى الاستشطاء
عضيا من نفس بعض **اشارة** ادراك الشيء هو ان يكون حقيقته
متمثلة عند المدرك تشا هدها ما يدرك فاما ان يكون تلك
الحقيقة نفس حقيقته الشيء الخارج عن المدرك او ادرك يكون حقيقته
ملا وجوده بالفعل في الاعيان الخارجة مثل كثير من الاشياء
الهندسية بل كثير من المفروضات التي لا يمكن ادراكها
في الهندسة مما لا يتحقق اصلا او يكون مثال حقيقته من تسما
في ذات المدرك غير مياين له وهو الباقي **تنبيه** الشيء يكون
محسوسا عند ما يشاهد ثم يكون متخيلا عند عينه بمثل صورته في
الباطن كزبد الذي ابصرته مثلا اذا غاب غل محسوسه وقد يكون
معقولا غير ما يتصور من زبد مثلا معنى الانسان الموجود ايضا لغيره
وهو عند ما يكون محسوسا يكون قد غشبه غواش غريبه عن ماهيته
لوان يلبس عنه لم تؤثر في كنه ماهيته مثل اين ووضع وكيف مقدار
بعينه لو توهم بده غير لم تؤثر في حقيقته ماهية اسمايته والحس
يناله من حيث هو مغشور في هذه العوارض التي تلحقه سبب المادة
التي خلق منها لا جردها عنه ولا يباله الا بعلاقة وصنيعه بنسبه
ومادته ولذلك لا يمثل في الحس الاظهر صورته اذ ازال واما الخيال
الباطن فتجلبه مع تلك العوارض لا يقيد على حرره المطلق عنها
لكنه جرده عن تلك العلاقة المدونة التي تعلق بها الحس وهو
تمثل صورته مع غيبته حاملها واما العقل فيقدر على تحديد
الماهية الملقوفة بالواقع الغريب المسخفة مستثينة اياها

حتى دانه علم المحسوس علم العقل لا واما ما هو في ذاته برك
عن الشوايب الهادية والواحق الغريبة التي لا يلحق ماهيته عين
ماهيته فهو معقول لذاته ليس محتاج الى عمل عمل به بعد لان
لعقله ما من شأنه ان يعقله بل لعله من جانب ما من شأنه ان
يعقله **اشارة** لذلك تنوع الى ان تشرح كل امر القوي
الدراك من باطن ادنى شرح وان يقدم شرحا من المناسبه للحس
اولا فاسمع اليك قد ينصر القطر النازل حطا مسبقيا والنقطة
الدائرة مسرعة حطا مستديرا فله عجايب المشاهدة لاعلى
سبيل تحيل او تذكر وانت تعلم ان البصر انما يرسم فيه
صوره المقابل والمقابل النازل او المستدير كالنقطة لا كالحظ
فقد بقي ادنى في بعض قول مبهمة ما ارسم اولاً واتصل بها هية
الابصار الحاضر عندل قوه قبل البصر اليها يودي البصر كما شاهد
وعندها حتمت المحسوسات بعد العينة محتمة فيه وبها تبين
القوتين برك كذا ان تعلم ان هذا اللون غير هذا الطعم وان صاحب
هذا اللون هذا الطعم فان القاضي يهدين الامر من حجاب ان
يخبره المقضي عليهما جميعا وهذه قوتي وايضا فان الحيوانا
ناطقة وغير ناطقة تترك في المحسوسات الجزئية معاني
جزئية عن محسوسه ولا متداوية من طريق الحواس مثل ادراك الشاة
معنى في الريب عن محسوس وادراك الكباش معنى في النجعة عن محسوس
ادراك خروبا يحلم به كما يحلم الحس بما شاهد فعندل قوه هذا
شأنها وايضا فعندل وعندك كثير من الحيوانات العجم قوه لحفظ

47 هذه المعاني بعد حكم الحاكم بها غير الحافظ للصورة وكل قوه من هذه
القوي الخمسة حاصه واسم خاص فالاولى هي المسماة بالحس
المشترك وقطاسيبا والثاني الروح المصوب في مبادي عصب الحس لاسيما
في مقدم الدماغ والثاني المسماة بالمصورة والخيال والثالث الروح
المصوب في البطن لكن الحاص بها هو التخويف الاوسط ويجزمها
فيها قوه رابعة لها ان تتركب وتفصل ما يليها من الصور المأخوذة عن
الحس والمعاني المدركة بالوهم ويركب ايضا الصور بالمعاني
وتفصلها عنها وتسمى عند استعمال العقل مفكره وعند استعمال
الوهم متخيلة وسلطانها في البحر الاول وكانها قوه بالوهم وتبسط
الوهم للعقل والباقي من القوي هي الدالة وسلطانها في حيز
الروح الذي في التخويف الاخير وهو اللة وانما هدي الناس الى
الفضية بان هذه هي اللالات ان الفسار اذا احتضن تخويف
اورث الافه فيه ثم اعتبار الواجب في حلمه الصانع تعالى ان
يقدم الافيق للحرمانى ووخز الافيق للروحاني ويعقد المتعرف فيها
حسما واسترجاعا للمثل المخيه عن الجابين عند الوسط عطمت
قدرته **اشارة** واما تطهير هذا التقصيل في قوتي النفس
الاسنانية على سبيل التصنيف ففي ان النفس الاسنانية التي لها ان
لعقل جوهر له قوتي وكالات فمن قواه ماله حسب حاجته
الى تدبير البدن وفي القوه التي تحتضن باسم الغنى وهي التي تستند
الواجب فيما يجب ان تفعل من الامور الاسنانية جزئية لتصل
به الى اعراض اختيارية من مقدمات اوليه وداعية وتحرر منه واستعانة

الطبيعي في الداي الجلي الى ان اسفل به الى الجزوي ومن قواها ما لها
 تحسب حياختها الى تميز جوهرها عقلا بالفعول فاولاها قوه استدلاليه
 لها نحو المعقولات وقد تسميها عقلا ميبولا وبها وهي المشكاه وتبلوها
 قوه اخري لحصيل لها عند حصول المعقولات الاول لها قوتها بالاسباب
 الثواني اما بالفكره وهي الشجره الزيتونه ان كانت ضعيفه او بالحس
 وهي ريت ايضا ان كانت اقوي من ذلك فتسمى عقلا بالملكه وهو
 الزجاجه والشرقيه البالغه منها قوه قد سببه يبادر زيتها يصني
 ثم لحصيل لها بعد ذلك قوه وكمال اما الكمال فان لحصيل لها المعقولات
 بالفعول مشاهدا متشابهة في الذهب وهو نور على نور واما القوه
 فان يكون لها ان لحصيل المعقول الملتصق المفروق منه كالمشاهد
 متى شئت من غير افتقار الى اكتساب وهو المصباح وهذا الكمال يسمى
 عقلا مستفادا وهذه الملكه تسمى عقلا بالفعول والديك لمخرج من
 الملكه الى الفعل التام ومنه ايضا الملكه وهو العقل الفعول
 وهو النار **تنبيه** لعلك تشتهي ان تعرف الفرق بين
 الفكره والحس فاسمع اما الفكره فهي حركه ما للنفس في
 المعاني مستعنيه بالاحتيل في الاشياء لا من تطلب بها الحد الاوسط
 او ما يجري مجراه فما يصار به الى علم بالمجهول حاله العقد استغراضا
 للمحزون في الباطن وما يجري مجراه في تبادلات الى المطلوب
 ورثها اسب واما الحس فان يميل الحد الاوسط في الذهب
 دفعه اما عقيب طلب وشوق من عن حركه واما من عقيب
 اشتياق وحركه ويمتلك معه ما هو وسط له او في حكمه

48 **اشاره** ولعلك تشتهي زياده دلاله على القوي القدسيه وامكان
 وجودها فاسمع الست ان الحس وجودا وان للناس فيه مراتب
 وفي الفكره فمنهم لا يعود عليه الفكر بزياده ومنهم من له فطانه
 الى حد ما ويسبغ بالفكر ومنهم من انفق من ذلك وله اصابه
 في المعقولات بالحس وتلك الفقه عين مشاهده في الجمع بل رتبها
 قلت ورتبها لثرت وكما انك تحتاج في المقصود متنبها الى عدم الحس
 فانقن ان الحس في الجانب الذي يلي الزيادة بل انتهاه الى غنى في اكثر
 احواله عن التعلم والفكره **اشاره** فان شئت ان تزداد في
 الاستنباط فاعلم انك سيبين لك ان المرسم بالصوره المعقوله منا
 شئ عن جسم ولا في جسم وان المرسم بالصوره التي قبلها قوه في جسم
 او جسم وانت تعلم ان سقور القوه كما تدركه هو انقسام صورته فله
 وان الصوره اذا كانت حاصله في القوه لم يغيب عنها القوه ارايت القوه
 ان تخابت عنها ثم عاودتها والتفت اليها هل يكون قد حدث **ان**
 هناك عين تمثلها فيها فيجب ادن ان تلك الصوره القوه والمغيب
 عنها قد رأت عن القوه المدركه والاما في القوه الوهميه اما في
 القوه الوهميه التي في الحيوان فتدحون ان يقع هذا الزوال على جهتين
 احدهما ان يزول عنها وعن قوه اخري ان كانت الخزانة لها والناهي
 ان يترك عنها ويحفظ في قوه اخري هي الخزانة وفي الوجه الاول
 لا يعود الوهم الا بحس جديد وفي الوجه الثاني قد يعود ويروح
 له مطلقا له الخزانة والالفات اليها من عن حتم لسبب جديد
 ومثل هذا قد يمكن في الصور الخياليه المسحوظه في قوي جسمانيه



فيكون يكون الحزن لها من في عضوا وقوة عضو والذهول عنها لقوة في
عضو اخر لا احتمال اجسادنا وقوى احساننا البحر واولعلا يجوز فيها
ليس جسمانيا بل نحن في المعقولات نظير هاتين الحاليتين اعني
فيما يدهل عنه ثم يستغل لكن الجوهر المرسم بالمعقولات كما بين
لك عين جسماني ولا منقسم فليس له شي المتصرف وشي الخزانة ولا
يصلح ان يكون في المتصرف فيه وشي من الجسم وقواه الخزانة لان
المعقولات لا ترسم في جسم فيق ان هاهنا شيئا خارجا عن جوهرها
فيه الصور المعقولة بالذات اذ هو جوهر عقلي بالفعل اذ وقع
بين نفسنا وبينه اتصال ما ارسم منه فيها الصور العقلية الخاصة
بدل الاستعداد الحاصل لاحكام حاصه واذا عرضت النفس
عنه الى ما يلي العالم الحسني او الى صورته اخري انما الممثل
لان اولاد ان المراه التي كان تجاري بها جانب القدس قد اعرض
بها عنه الى جانب الحس او الى شي اخر من امور القدس وهذا انما يكون
ايضا اذا المشتت ملكه الاتصال **اشارة** هذا الاتصال
علته قوة بعينه هي العقل الهولاني وقوة داسبه هي العقل بالملكة
وقوة تامه الاستعداد لها ان يقبل بالنفس الى جهة الاشراف متى
شئت بملكه متمكنه وهي المسماة بالعقل بالفعل **اشارة**
لن تصرف النفس في الخيالات الحسية وفي المثل المعنوية اللتين
في الصورة والذاكرة باستخدام القوة الوهميه والمفكره تكسب
النفس استعدادا لجوهرها من الجوهر المفا رف لها سبه
ما يشتهى تحقق ذلك مشاهد الحال وتاملها وهذه التصرفات

49 في الخصائص لاستعداد التام بصوره وقدر بعيد هذا التخصيص
معني عقلي لمعني عقلي **اشارة** ان اسهيت ان ان يتضح لك
ان المعنى المعقول لا يرسم في قسم ولا في دي وضع فاسمع انك تعلم ان
الشي عين المنقسم قد تقارنه اشيا كثيرة لا يجب لها ان تصير منقسما
في الوضع وذلك اذ لم يكن كرتها اش ما ينقسم في الوضع اجزا
القلة لكن الشي المنقسم الى لثه مختلفة الوضع لا يجوز ان يقارنه
شي غير منقسم وفي المعقولات معاني عن منقسمه لا محاله والا كانت
المعقولات انما يلتم من مبادي لها عين متناهية بالفعل ومع ذلك
فانه لا بد في كل كثره متناهية او غير متناهية من واحد بالفعل
واذا كان في المعقولات ما هو واحد ويعقل من حيث هو واحد فاما
يعقل من حيث لا ينقسم فاذ لا يرسم فيما ينقسم في الوضع وكل جسم
وكل قوة لجسم منقسم **ومم وتنبية** اولئك يقول قد يجوز
ان يقع للصورة العقلية الوحدانية مشتمة وهمية الى اجزا متشابهة
فاسمع انه ان كان كل واحد من القسمين المتشابهين شرطا مع
الآخر في استتمام الصورة العقلية فهما مبينان له مبانيه الشرط
للمشروط وايضا فيكون المعقول الذي انما يعقل بشرطين
هما اجزاه منقسما وايضا فانه قبل وقوع القسمه يكون فاقدا
للمشروط فلم يكن معقولا وان لم يكن شرطا فالصورة المعقولة عند القسمه
المفروضة صارت معقولة مع ما ليس مدخله في قسم معقوليته
الا بالعرض وقد في صا الصورة المعقولة صورة مجردة عن اللواحق
الغريبة فاداهي ملاسبه بعد لها وكيف لا وهي عارض لها بسبب

ما فيه قدر في أقل منه بلاغ فان احد القسمين هو حافظ النوع الصورة
ان كان متشابهها فالصورة التي جردناها معشاه بعد هيبه غريبه
من جمع وتفرق وزياده ونقصان واحتصاص بوضع فليست هي
الصورة المفروضة واما الصورة الحسيه والخياليه فمفترمه لا حظه
النفس اجزائها جزويه متباينه الوضع مقدار نه لحيات غريبه
ماديه الي ان يكون رسمها ورسمها في ذي وضع وقبول انقسام
ومهم وتنبیه اولك تقول ان الصورة العقلية قد
ينقسم ايضا فنه زوايد معنويه اليها قسمه المعنى الجبسي الواحداني
بالفضول المنوعه والمعنى النوعي الواحداني بالفضول العريضه
المصنقه فاسمع انه قد يجوز ذلك ولكن يكون فيه الحاف
كل كماله صوره اخري ليس حزا من الصورة الاولى فان
المعقول الجبسي والنوعي لا يتقسم ذاته في معقوليه الي معقولات
نوعيه وصفيه يكون مجموعها حاصل المعنى الواحد الجبسي
او النوعي ولا يكون تنسبها الي المعنى الواحد المتقسم تنسبه الاجزا
بل تنسبه الجزيات ولو كان المعنى العقل الواحد البسيط الذي سبق
نقضنا له تنقسم مختلفات بوجه كان غير الوجه الذي تشكل به
اولا من قبول القسمه الي المتشابهات وكان كل واحد من جزويه
هو اولي بان يكون البسيط الذي فيه الكلام **اشارة**
انك تعلم ان كل شي يعقل شيئا فانه يعقل بالقوة القرينه من
العقل انه يعقله وذلك عقل منه لراته فدل ما يعقل شيئا
فاما ان يعقل ذاته وكل ما يعقل فمرشاه ما هيته ان تقارن

50 معقولا اخر ولدك يعقل ايضا مع غيره وانما يعقله القوة العاقله
بالمقارنه لا محاله فان كان مما يقوم بذاته فلا مانع له من حقيقته
ان تقارن المعنى المعقول اللهم الا ان يكون ذاته ممتوه في
الوجود بمقارنه امور مانعه عن ذلك من مادته او شي اخر ان كان
فان كانت حقيقته مسلمه لم يتيسر عليها مقارنه الصور الخفليه
لها فدان ذلك لها بالامكان وفي ضمن ذلك امكان عقله لذاته
ومهم وتنبیه ولعلك تقول ان الصور المادية في القوم
اذا جردت في العقل زالت عنها المعنى المانع فما بالها لا تنسب اليها
انها تعقل فجاوبك لانها ليست مستقلة بقوامها قابله لما لها من
المعاني المعقوله بل امثالها انما يقابلها معان معقوله مرشتم
بها لا تقابلها جميعا وليس خدما اولي بان يكون مرشتما
بالاخر من الاخر به ومقارنتها عين مقارنه الصورة والمنصور واما
وجودها الخارج فمادي لكن المعنى الذي كلامنا فيه جوهر مستقل
بقوامه على حسب ما فرضناه اذا قارنه معنى معقول كان له
بالامكان جعله متصورا **ومهم وتنبیه** اولك تقول
ان هذا الجوهر وان كان لا مانع له بحسب ما هيته النوعيه فله مانع
من حيث شخصيته التي تفصل بها عن المرشتم من معناه في قوه عاقله
يعقله فيكون جوابك ان هذا الاستعداد لذلك الماهيه ان كان
من لوازم الماهيه كيف كانت فقد سقط ما يشك وان كان
انما يكسبه عند الانقسام في العقل فيكون الاستعداد انما
ستيفاد مع حصول الاكتساب له فيكون لم يكن استعدادا للشي

حتى يحصل ما استعد له ولم يكن استعدادا لشي وقد كان ذلك
 المشي وحده وهذا كله محال فيجب ان يكون هذا الاستعداد
 قبل المقارنه وهو لما هب به بل لعد الاستعدادات الخاصه لبعض
 ما تفرق تيلوا المقارنه الاولى وكذلك فاعلم ان ما هب به المعنى
 الحسي ما تفرق تيلوا المقارنه الاولى وكذلك فاعلم استعداد لكل
 فصل له فان لم يكن له خروج الى الفعل فلما نفع بطول الكلام فيه
 فليكن في المعنى المحقق النوعي **تنبيه** انك اذا حصلت ما اصلته
 لك علمت ان كل شي ما من شأنه ان يصير صورته معقوله وهو قايـ
 المرات فانه من شأنه ان يعقل فليكن ذلك ان يكون من شأنه
 ان يعقل ذاته فواجب له ان يعقل ذاته وهذا وكل ما يكون
 من هذا القبيل عزيز على العبد والتبديل

تمهله النعم بدكر الحركات عز النفس تنبيه

لعلك ان تشتهي ان تستمع كلاما في القوي النفسانية التي تصدر عنها
 اعمال وحركات فليدر هذه الفصول من ذلك القبيل **أشارة**
 اما حركات حفظ البدن وتوليد وفي تصرفات في مادته العذ الحال
 الى المشابهة سد الباب ما يحل اوله مع ذلك زياده في التشق
 على تناسب مقصود محفوظ في اجزا المعندي في الاقطار يتم بها
 الخلق او لتحرك من ذلك فصل بعد ماله او مبدأ الشخص اخذ

51 وهذه ملته افعال لثلاثة قوي اولها الغارديه وتحتها الحارديه للغدا
 والماسكه للمحروب الى ان تهضم الهاضمه المهرجه والدافعه للنقل
 والثانية القوة المنميه الى كمال النشوفان الانما غير الاسمان والثالثة
 المولده للمثل وسعت بعد فعل القويين مستخدمهما للمال النامي
 بفق او لا ثم يقوي المولده ملاوه فيقف ايضا وسقى الغارديه عما له
 الى ان يعجز فحبل الاجل **أشارة** واما الاختياراته فهي
 اشد نفسانية ولها مبداء عازم مجمع مدعنا ومنفعلا عن حبال او وهم
 او عقل سعت منها قوة غضبيه دافعه للضار وقوة شهوانيه
 جلالة للضروري او النافع الحيوانيين فيطبع ذلك ما ثبت في العضل
 من القوي المحرك الحارمه لذلك الامر **أشارة**
 الجسم الذي في طباعه ميل مستدير فان حركته من الحركات
 النفسانية دون الطبيعية والالوان حركه واحد ميل بالطبع عما ميل
 اليه بالطبع ويكون طالبا حركته وصفا ما بالطبع في موضعه وهو
 تارك له هارب منه بالطبع ومن المحال ان يكون المطلوب بالطبع متروكا
 بالطبع او المهرؤب منه بالطبع مقصودا بالطبع بل قد يكون ذلك
 في الارادة يتصور عرض ما يوجب اختلاف الهيئات فقد بان
 ان حركته نفسانية اراديه **مقدمة** المعنى الحسي المثل
 نجه الارادة العقلية ذلك معنى تحل على دبر محصور وهو عقلي
 سوادان مغبرا اواحد شخصي لقولك ولد آدم او غير معتبر لقولك
 انسان **أشارة** حركه الجسم الاول بالارادة ليس لنفس الحركه
 فانها ليست من الهالات الحسية ولا العقلية وانما يطلب

المعنى الحسي المثل

لغيرها وليس الاولى لها الاوضع وليس معنى موجود بل فرضي ولا يمكن
فرضي يفت عنه بل معين بل ملك اراده عقليه وتحت هداية
تنبيه الراي الكلي لا يستت منه شي مخصوص جزوي فانه لا يخص
جزوي منه دون الآخر الا بسبب محص لا محاله يقرب به ليس هو وحده
والمريد من الحيوان تقوية الحوائيه العزائما ربه وتخييل انه
عناجري منعت منه اراده حيوانيه جزويه وهناك يطلب
الغذاء الجزئية وانما تخيل له على وجه الجزويه وان كان لا يحصل
له سخطي احرى به لم يبرهه نفسه بل قام مقامه فليس ذلك دليلا
على انه كذا فان ذلك محتلا عنده وكذلك في قطع المسافه تخيل له
حدود جزويه اياها يفتقد وربما كان ذلك متجذرا في الوجود فاما
تجرد الحركة المستمرة على الاتصال وذلك لا يمنع الشخصيه والجزويه
في التخيل كما لا يمنع في الحركة والمثل هذا اما يخص الاراده
بشي جزوي حتى يكون والاراده الكلية مقابلها مراد بل ولا يجب له
مخصص جزوي ونحو ايضا فربما قضيا قضا كليا من مقدمات
عليه فيما يجب ان يفعل ثم اتبعها بقضا جزوي وينبعث منها شوق
واراده متعسين صيرها من التعيين الوهمي منعت القوة المحركة
الى حركات جزويه نصيرها مراده لا حيل المراد الاول
مورد في تنبيه اما الشئ الذي يشوقه الجسم الاول
في حركته الارادية فهو عريانه بعد ما نحن فيه الا انك
تحت ان تعلم انه لن يتحرك متحرك ارادي الا لطلب شيئا ان يكون
لطلب اولي واحسن من ان لا يكون لما بالحقيقة واما بالظن

المراد الاول والمراد الثاني

52 واما بالتخييل العتري فان فيه صن باخفيا من طلب اللذة والساهي والنيام
انما يفعل وهو تخيل للذة ما وتبديل حال ما مملوله او ازاله وضرب ما
فان التامير متخييل واعضاؤه ايضا قد يطبع خصيله عن تخيله
لا سيما في حاله تكون بين النوم واليقظة او في الشئ الصوري
كالنفس او في الشئ الذي يصير بالصوري كمن يركب في منامه
شيئا مخوفا جدا او حثيثا جدا فربما انزعج للهرب او الطلب
واعلم ان التخيل شئ والشغور بالتخييل انه موهوب تخيل شئ والحفاظ
ذلك الشغور في الذكر شئ وليس يجب ان يتبدل وجود التخيل لاجل
فقد احد الحرين الامرين

المنها الرابع في الوجود وعقله **تنبيه**

انه قد يعجب عليا وهما الناس ان الموجود هو المحسوس وان فلا يباله
الحس لوجهه فقرض وجوده محال وان فلا يخصص مكان او بموضع
برانه للجسم او سبب ما هو فيه احوال الجسم ولا حظ له من الوجود
وانت يتاتي لك ان تامل بنفس المحسوس فتعلم منه رطلان قولها
لانك ومن يستحق ان يجاوب بقلان ان هذه المحسوسات قد يقع
عليها اسم واحد لا على سبيل الاشتغال المرف بل بحسب معنى
واحد مثل اسم الانسان فانكم لا تشك ان في ان وقوعه على زيد
وعمر ومعنى واحد موجود وذلك المعنى الموجود لا حلوا اما ان
يكون حسب مثاله الحس ولا يكون فان كان بعيدا من ان مثاله
الحس فقد اخرج التعيين من المحسوسات ما ليس بمحسوس

وهذا عجب وان كان محسوسا فله لامحاله وضع واين ومقدار
معين وكيف معين لا يتاني ان يجس بل ولا ان يتخيل الا كذلك
فان كل محسوس وكل متخيل فانه يخص لامحاله بشئ من هذه
الحوال واذا كان كذلك لم يكن ملاميا لما ليس بتلك الحال
فلم يكن مقولا على كبرين مختلفين في تلك الحال فان الانسان
من حيث هو واحد الحقيقة بل من حيث حقيقة الأصلية التي لا يختلف
فيها الكثرة غير محسوس بل معقول صرف وكذلك الحال في كل شيء
ومررتين ولعل قايلا منهم يقول ان الانسان
مثلا انما هو انسان من حيث له اعضاءه من يد وعين وحاجب وغير
ذلك ومن حيث كذلك فهو محسوس فيشبهه ويقول ان الحال في كل
عصم مما ذكرته او تركته كالحال في الانسان نفسه
تنبيه انه لو كان كل موجود تحت يدخل
في الوهم وكان العقل الذي هو الحكم الحق يدخل في الوهم ومن
بعده هذه الأصول فليس شئ من العشق والحلم والوجل والغيب
والشجاعة والحزن مما يدخل في الخس والوهم وهي من علائق الامور
المحسوسة فما ظنك بموجودات ان كانت خارجة الدوات عن
درجة المحسوسات وعلايقها **تنبيه** كل حق
فانه من حيث حقيقة الرأية التي بها حق وهو متفق واحد
غير مشار اليه فكيف ما به نبال كل حق وجوده حقيقته
مسألة الشئ قد يكون معلولا لحسب اعتبار ما يشبهه
وقد يكون معلولا في وجوده واليك ان يعتبر ذلك بالمثلث

مثلا

مثلا فان حقيقته متعلقة بالسطح والخط الذي هو صلعه ويقومانه 53
من حيث هو مثلث وله حقيقة المثلثية قائمتا على اثاره المادية
والصوريه واما من حيث وجوده فقد يتغير بغيره اخري ايضا غير
هذه ليست هي علمه بقوم مثلثيه وبلون خروا من حدها وتلك هي
العله الفاعله او الغايه التي هي علمه فاعليه للحله الفاعليه
تنبيه اعلم انك تقوم معنى المثلث وتلك هل هو موصوف
بالوجود في الاعيان ام ليس بعد ما يمتد عندك انه من خط وسط
ولم يمتد لك انه موجودا في الاعيان **اشارة** العله
الموجده للشئ الذي له علمه مقومه لما هيده علمه لبعض تلك العله
والصوره او لجمعيةها في الوجود وهو علمه لجمع منها والعله العائنه
التي لا حيلها الشئ علمه بما هيته ومعناها العله الفاعليه معلوله
لها في وجودها فان العله الفاعليه علمه ما الوجودها ان كانت
من الغايات التي تحدث بالفعل وليست علمه لعليتها ولا لمغاها
اشارة ان كانت علمه اولى وفي علمه لعل وجوده وعلمه
حقيقته الوجود في الوجود **تنبيه** كل موجود اذا التفت
اليه من حيث داته من غير التفات الى عينه فاما ان يكون حيث يجب
له الوجود في نفسه او لا يكون فان وجب فهو الحق بداته الواجب
وجوده من داته وهو الفقوم وان لم يجب لم يجز ان يقال انه متشع
بداته بعد ما فرض موجودا بل ان قرن باعتباره داته شرط مثل
شرط عدم علته صار متشعا وان لم يقرب بها شرط لا حصول
علمه ولا عدها بقى لم يبق داته الامر الثالث وهو الامكان فيكون

او سطر وجوده
صار واجبا

باعتبار داتة الشيء الذي لا يجب ولا يمنع وكل موجود اما واجب
 الوجود بداتته واما ملز الوجود بحسب داتة **اشارة**
 ما حققه في نفس الامكان وليس بصير موجودا من داتته فائنة ليس وجوده
 من داتة اولى من عدمه من حيث هو ممكن فان صار احدهما اولى
 فله صورتي او عينيته موجود كل ملز الوجود هو من غير
تنبيه اما ان يتسلسل ذلك الى غير النهاية فملون كل واحد
 من احاد السلسلة مكانا في داتته والجملة معلقة بها فملون غير
 واجبه ايضا ويجب غيرها ولنزدها بياننا **شرح**
 كل جملة ذلك واحد منها معلول فانها تقتضي عنه خارجة عن
 احادها وذلك لانها اما ان لا يقتضي عنه اصلا فيكون واجبه
 عين معلوله وكيف يتباني هذا وانما يجب بلحاظها واما يقتضي
 عنه هي الاحاد باسرها فملون معلوله لانها فان تلك والجملة والكل
 شي واحد واما الكل بمعنى كل واحد فليس يجب به الجملة واما
 ان يقتضي عنه خارجة هي بعض الاحاد وليس بعض الاحاد اولى بذلك
 من بعض ان كان كل واحد منها معلولا لان علته اولى بذلك
 واما ان يقتضي عنه خارجة عن الاحاد كلها وهو الباقي
اشارة كل جملة هي شئ عن شئ من احادها
 وفي علمه ولا للاحاد ثم للجملة والا فليكن الاحاد عن محتاجه
 اليها فالجملة اذا تمت باحادها لم تحتج اليها بل رتبها ان شئ ما علة
 لبعض الاحاد دون بعض فلم يكن علم الجملة علة الاطلاق
اشارة كل جملة مرتبة من علم ومعلولات على الولا وفيها علم

غير معلوله وفي طرف لانها ان داتت وسطا فهي معلولة **اشارة** 54
 كل سلسلة مرتبة من علم ومعلولات داتت متناهية او غير متناهية
 وقد ظهر انها اذا لم يكن فيها الا معلول اختلج الى علة خارجة عنها
 لكنها يتصل بها لا محالة طرفا وظهرت ان كان فيها ما ليس
 بمعلول فهو طرف ونهاية فكل سلسلة تنتهي الى واجب الوجود
 بداتته **تنبيه** كل اشياء تحلف باعيانها وسبق في امر مقوم لها
 فاما ان يكون ما سبق فيه لازما ما من لوازم ملكة فلو كانت
 للتحلقات لا فرق واحد وغيره وهذا عن منكر واما ان يكون مختلفا
 به لان ما لها سبق فيه فملون الذي يلزم الواحد مختلفا متقابلا
 وهذا منكر واما ان يكون ما سبق فيه عارضا عرضا للتحلقات
 وهذا عين منكر واما ان يكون ما تحلف فيه عارضا عرضا لاسبق فيه
 وهذا ايضا عن منكر **اشارة** قد يجوز ان يكون ماهية الشئ
 سببا لصفه من صفاته وان يكون صفه له سببا لصفه اخرى
 مثل الفضل الخاصه والبن الحوزان يكون الصفه التي هي الوجود
 للشئ انما هي سبب ماهيته التي ليست من الوجود او بسبب صفه
 اخرى لان السبب مقدم في الوجود ولا مقدم بالوجود قبل
 الوجود **اشارة** واجب الوجود المتعين ان كان
 تعينه ذلك لانه واجب الوجود فلا واجب وجود غير وان لم
 تكن تعينه لذلك بل لامر اخر فهو معلول ان كان واجب الوجود
 لازما لتعينه صار الوجود لازما لماهيته عينه او صفه وذلك
 محال وان كان عارضا فهو اولى بان يكون لعله وان كان ما يعين

بغير غرض لذلك وهو لعله فان كان ذلك مما يتعين به بما هتته قللك
العله عله لخصوصيه ما لداته لحسب وجوده هدا محال وان كان
عروضه بعد تعين اول سابق فكلامنا في ذلك وبقاى الامتصاص
محال **فائدة** اعلم من هذا ان الاشياء التي لها حد نوعي واحد
فانما تختلف بعكس اخري وانه اذا لم يكن مع الواحد منها القوة العايله
لما تير العلك وفي الماده لم يعين الا ان يكون من حق نوعها ان يوجد
شخصا واحدا واما اذا كان يمكن في طبيعه نوعها ان تحمل على اثنين
فيعين كل واحد بعلة ولا يكون سوادان ولا بياضان في نفس
الامور اذا كان لا خلاف بينهما في الموضوع وفيما لم يجزاه
تدبير قد حصل من هذا ان واجب الوجود واحد لحسب
تعيين داته وان واجب الوجود لا يقال على كره يوحد
اشارة لو التامدات واجب الوجود من شئين او اشياء تجتمع
لوجب بها وكان الواحد منها وكل واحد منها قبل الواجب الوجود
ومقوما الواجب الوجود فواجب الوجود لا يقسم في المعنى ولا في
الكم **اشارة** كل ما لا يدخل الوجود في مفهوم ذاته على
ما اعتبرنا قبل فالوجود غير مقوم له في ماهيته ولا جزاات
يكون لان ما لداته على ما بان فبقي ان يكون غير **تدبير**
كل متعلق الوجود بالجسم المحسوس يجب به لا بداته وكل جسم
محسوس فهو منقسم كثر بالقسمه الكلية وبالقسمه المعنوية الى
هيولي وصورة وايضا فكل جسم محسوس فيسجد جسما اخر من
نوعه او من غير نوعه الا باعتبار جسميته وكل جسم محسوس

وكل متعلق به معلول **اشارة** واجب الوجود لا يشترك شيئا من 55
الاشياء في ماهيه ذلك الشيء لان كل ماهيه لما استواء مقضيه لا محال
الوجود واما الوجود فليس بماهيه لشي ولا جزا من ماهيه شي اعني الاشياء
التي لها ماهيه لا يدخل الوجود في مفهومها بل هو طاري عليها فواجب
الوجود لا يشترك شيئا من الاشياء في معنى حسي ولا نوعي ولا يحتاج الى
ان يتفصل عنها بمعنى فلي او عرضي بل هو متصل بداته فداته ليس
لها حد ليس لها جنس ووصل **ومم** **تدبير** ربما ظن
ان معنى الوجود لا في موضوع بغير الاول وغير عموم الجنس فيقع تحت
جنس الجوهر وهذا خطأ فان الموجود لا في موضوع الذي هو الرسم
لجوهر ليس معنى به الموجود بالفعل وجودا لا في موضوع حتى يكون من
عرف ان زيدا هو في نفسه جوهر عرف منه انه موجود بالفعل
اصلا فضلا عن تعيينه ذلك الوجود بل معنى ما حمل على الجوهر والرسم
ويستدل في الجواهر النوعية عند القوة كما يشترك في الجنس
هو انه ماهيه وحقيقته انما يكون وجودها لا في موضوع موضوع
وهذا الحمل يكون على زيد وعمم ولدا بينهما لا لعله واما لونه
موجودا بالفعل الذي هو جزء من لونه موجودا بالفعل لا في
موضوع فقد يكون له بعله فليف المراد منه ومن معنى زايد والذي
يميز ان الحمل على زيد للجنس ليس بجهة حمله على واجب الوجود
اصلا لانه ليس باماهيه تلزمها هذا الحكم بل الوجود الواجب
له داما هيه اعنه واعلم انه لما لم يكن الموجود بالفعل مقولا
على المقولات المشهورة كالجنس لغير اضافة معنى اي اليه جنسا

لشي فان الموجود لما لم يكن من مقومات الماهيات بل من لوازمها
 لم يضر بان يكون لا في موضوع جزاء من المقوم فيصير مقوما مقوم
 ايضا الاعراض وصار جنسا بان يضاف اليه في الموضوع والاصار
 باضافه المعنى الجاهلي اليه حسنا للاعراض التي هي موجوده في
 موضوع **تنبيه** الضد يقال عند الجمهور على مساو في القوة مانع
 وكل ما سوي الاول فمغلول لا يشاوي المتساوي الواجب ولا ضد الاول
 من هذا الوجه ويقبل عند الخاص لما شارك في الموضوع معا فـ
 عن مجامع اذا كان في غاية البعد طباعا والاول لا يتعلق بانه نشي
 فضلا عن الموضوع فالاول لا ضد له بوجه **تنبيه** الاول
 لانه لا ضد له ولا جنس له ولا فضل له فلا حد له ولا اشاره اليه الا
 بصرح العروان العقلي **اشاره** الاول معقول الذات قائمها فهو
 قويم يركب عن العلائق والعهد والمواد وغيرها مما يجعل الذات حال
 زايده وقد علم ان ما هذا حكمه فهو عاقل لذاته معقول لذاته
تنبيه تامل كيف لم تحتج ببيان السوف الاول ووجدنا بنبته وراية
 عن الصفات التي تامل العن نفس الوجود لم تحتج الى اعتبار من خلقه
 وفعله وان كان ذلك دليل عليه لكن هذا الباب اشرف وابق
 اي اذا اعتبرنا حال الوجود فشهد به الوجود من حيث هو وجود
 وهو يشهد بعد ذلك على سائر ما بعده في الوجود والى مثل هذا
 اشير في الكتاب الا لم يسمهم اياتنا في الافاق وفي انقسامهم
 اقول هذا حكم لقوم ثم يقول اقول بلف مرتب ان على كل شي شهيدا
 اقول ان هذا حكم الصديقين الذين شهدوا بده لا عليه

النمط الخامس في الصنع والابداع 56 **وتم**

انه قد سبق الى الاوهام العامية ان تغلق الشئ الذي يسمونه مفعولا
 بالشئ الذي يسمونه فاعلا هو من جهة المعنى الذي يسمى به العلامة المفعول
 مفعولا والفاعل فاعلا وتلك الجهة ان ذلك اوجد وصنع وفعل وهذا
 اوجد وصنع وفعل وذلك يرجع الى انه قد حصل للشئ من شئ
 اخر وجودا عدميا لم يكن وقد يقولون انه اذا اوجد فقد رالت
 الحاجة الى الفاعل حتى انه لو فقد الفاعل جاز ان يبقى المفعول موجودا
 وكما يشاهدونه من فقدان البناء وقوام البناء وحتى ان كبرا منهم
 لا يتحاشون ان يقولوا حاز على الباري العدم لما ضرع عدمه وجود العالم
 لان العالم عنده انما احتاج الى الباري في ان اوجبه اي احزجه
 من العدم الى الوجود حتى كان بذلك فاعلا فادق فعل وحصل
 له الوجود عن العدم فليف يخرج بعد ذلك الى الوجود عن العدم
 حتى احتاج الى الفاعل وقالوا لو كان يفتقر الى الباري تعالى من
 حيث هو موجود لكان كل موجود متفتقا الى موجد اخر والباري
 ايضا وذلك الى غير النهاية ونحن نوضح الحال في كيفية ما يجب
 ان يعقل في هذا يجب علينا ان نحال معنى قولنا فعل وصنع
 واوجد الى الاجز البسيطة من مفهومه ونحذف منه ما دخله
 في العرض دخولا غريبا فنقول اذا كان شئ ما من الاشياء معدوما
 ثم اذا هو موجود بعد العدم بسبب شئ ما فانا نقول له مفعول
 ولا نبالي الان ان احدهما محمول عليه الاخر مساويا واعلموا

حتى يحتاج مثلاً ان يراى ان يقال كل موجود بعد العدم بسبب
ذلك الشيء يتحرك من الشيء ومباشرة وبإله ونقص اختيار
او غيره او بطبع او تولد او غير ذلك او بشي من مقابلات هذه
ولسنا نلفت ان الى ذلك على ان الحق ان هذه امور زائدة على
كون الشيء مفعولاً والذي نقابل به ويكون بسببه فانا نقول له
فاعل والدليل على هذه المساواة انه لو قال قابيل وعمل باله
او تحركه او يقضد او يطبع لم يكن اورد شيئاً يقض كون
الفعل فعلاً او يتضمن تكريراً في المفهوم اما النقص فمثلاً لو كان
مفهوم الفعل يمنع عن ان يكون بالطبع واما الذكر فمثلاً لو
كان مفهوم الفعل يدخل فيه الاختيار فاداً قال وعمل بالاختيار
كان كانه قال انسان حيوان واداً كان مفهوم الفعل هذا
او كان بعض مفهوم الفعل فليس يصيرنا ذلك في غيرنا ففي
مفهوم الفعل وجود وعدم وكون ذلك الوجود بعد العدم كانه
صفة لذلك الوجود محموله عليه فاما العدم فلم يتعلق بفاعل
وجود المفعول واما ان هذا الوجود موصوفاً بأنه بعد العدم
فليس لفعل فاعل ولا جعل جاعل اذ هذا الوجود لمثل هذا الحار
العدم لا يمكن ان يكون الا بعد العدم فبقي ان يكون تعلقه من حيث
هو هذا الوجود اما وجوداً ما ليس واجب الوجود واما وجود
بحسب ان ما سبق وجود العدم **مسألة** **الاستدلال**
والان لمعتبر انه لا يلامر من يتعلق فيقول ان مفهوم كونه
غير واجب الوجود بداته بل يعينه لا يمنع ان يكون على احد قسمين

احدهما واجب الوجود بغيره دائماً والثاني واجب الوجود بغيره 57
وقياماً فان هذين يحمل عليهما واجب الوجود بغيره ويسلب عنهما
واجب الوجود بداته من حيث المفهوم او يمنع شي من خارج واما
مسبوق العدم فليس له الوجه واحد وهو في مفهومه احض من
مفهوم الاول والمفهومان جميعاً يحمل عليهما التعلق بالغير واداً كان
معنيان احدهما العم من الآخر وحمل على مفهومهما معنى فان
ذلك المعنى ان العم بداته واولاً الاخص بعده لان ذلك المعنى لا يلحق
الاخص الا وقد لحق الاعم من عن عكس حتى لو جازها هنا ان لا يكون
مسبوق العدم بحسب وجوده بغيره ويمكن له في حد نفسه لم يكن
هذا التعلق هو سبب الوجه الآخر ولان هذه الصفة دائمة الحمل
على المحولات ليس في حال الحدوث فقط فهذا التعلق دائر
دائماً وكذلك لو كان يكونه مسبوق العدم فليس هذا الوجود
انما يتعلق بحال ما يكون بعد العدم فقط حتى تستغنى بعد ذلك
عن ذات الفاعل **تنبيه** الحادث بعد ما لم يكن له قبل
لم يكن فيه كقيليه الواحد التي هي على اليمين التي قد يكون بها ما هو
قبل وما هو بعد في حصول الوجود بل قلته قبل لا يتش
مع البعد ومثل هذا فقيه اية اخذ بغيره بعد قيليه باطله
وليس تلك القيليه هو نفس العدم فقد يكون العدم بعد ولايات
الفاعل فقد يكون قبل ومع وبعد هو شي اخر لا يزال فيه وضم
على الاتصال وقد علمت ان مثل هذا الاتصال الذي هواري
الحركات في المقادير لن تالف من غير منقسمات

اشارة ولأن التحد لا يمكن إلا مع تغير حال وتغير الحال
لا يمكن إلا لذي قوة تغير حال اعني الموضوع بهذا الاتصال اذا
متعلق بحركه ومحل اعني متغير ومتغير لا سيما ما يمكن فيه
ان يتقبل ولا ينقطع وهي الوضعية الدورية وهذا الاتصال المحتمل
التقدير فان قبل ان يكون ابعدا وقبلا من يكون اقرب وهو
مقدر للتغير وهذا هو الزمان وهو كميته الحركية لا من جهة
المسافة بل من جهة التقديم والتأخر اللذين لا يجتمعان
اشارة ذلك حادث فقد كان قبل وجوده يمكن الوجود
فكان امكان وجوده حاصلا وليس هو قدره القادر عليه والا
كان اذا قيل في الحال انه غير مقدور عليه لانه غير ممكن
في نفسه فقد قيل انه غير مقدور عليه لانه غير ممكن في نفسه
فبين اذا ان هذا الامكان غير يكون القادر عليه قادرا عليه
وليس شيئا معقولا بنفسه يكون وجوده لا في موضوع
بل هو اصافي معقرا في موضوع فلحادث بقدره قوة وجود
وموضوع **تنبيه** الشئ يكون بعد الشئ من حوه كثير
مثل التعدي به الزمانيه والمكانيه وانما يحتاج الان من الجملة
الي ما يكون اسحقاق الوجود وان لم تمتنع ان يكون في الزمان
معا وذلك اذا كان وجوده اذ غاخر وجود الآخر ليس عنه فما
استحق هذا الوجود الا بالآخر حصل له الوجود واقتل اليه
للمصول والوجود واما الآخر فليس يتوسط هدايته وبين
ذلك الآخر والوجود بل يصل اليه الوجود لا عنه وليس يصل

58 الي ذلك الامارا على الآخر وهذا مثل ما يقول حركت يدي فحركت
المفتاح ولا يقول تحرك المفتاح فحركت يدي او ثم تحركت يدي
وان كانا معا في الزمان فقد ابعده في الدات ثم انت تعلم
ان حال الشئ الذي يكون للشئ باعتبار داتة متعلية عن غيره
قبل حاله من غيره فله الدات وكل موجود عن غير استحق العدم او انقرو
اولا يكون له وجودا وانقرو بل غيره فان لا يكون له وجود قبل ان
يكون له وجود وهذا الحادث الذي **تنبيه** وجود المعلول متعلق
بالعلة من حيث هي على الحال التي بها يكون علة من طبيعه او اراده
او عند ذلك ايضا من امور يحتاج ان تكون من خارج ولها مدخل
في تميم كون العلة علة بالفعل مثل الا له حله الحارابي
الحشب او المعاون حاجة الشئ الى شئ اخر ووقت حاجه
الادبي الى الصنف او الى الداعي حاجه الالف الى الجوع او روال مانع حله
العسل الى روال الدختر وعدم المعلول متعلق بعدم كون العلة
على الحال التي هي بها علة بالفعل كان داتها موجودا اصلا فان لم يكن
شي من ذلك معوق من خارج وكان الفاعل بداته موجودا وليكن
ليس لداتة علة توقف وجود المعلول على وجود الحاله المذكوره
فادرا وحذف دات طبيعه او اراده حازمه او غير ذلك
وجب وجود المعلول وان لم يوجد وجب عدمه واهمها فرض
ابدا كان يرايه ابدا او وقاما كان وقاما واد اجاز ان يكون
شي متشابهه الحال في كل شي وله معلول لم يبعد ان يجب عنه
سرمد فان لم يسم هذا مفعولا سبب ان لم تقدمه عدم فلا مضى

بعد ظهور المعنى **تنبيه** الابداع هو ان يكون من الشئ وجودا غيره
متعلق به فقط دون متوسط من ماده او اله او زمان وما يتقدمه
عديم زمانى لم يستغن عن متوسط والابداع اعلى رتبه من الملوس
والاحداث **تنبيه** **واشاره** كل شئ لم يكن دان قبيل في العقل
الاول ان تخرج احد طرفي امكانه صار اولى بشئ وسبب وان كان
قد يكون العقل ان يدهل عن هذا الين ويفرغ الى الصوب من البيان
وهذا الترجيح والتخصيص عن ذلك الشئ اما ان يقع وقد وجب عن
السبب او بعد لم يجب بل هو في حد الامكان عنه ادلا وجه للافتناع
عنه فيعود الحال في طلب سبب الترجيح خدعا ولا تنفق فالحق انه
يجب عنه **تنبيه** مفهوم ان علمه ما تحتجب عنها الف بمفهوم
ان علمه ما تحتجب عنها واذا دان الواحد تحتجب عنه شيان فمن حسيين
مختلفي المفهوم مختلفي الحقيقه فاما ان يكونا من مفهوم انه او من لوازمه
فان ومن لوازمه عاد الطلب حدها يمتد الى الحسين من مفهوم
العلمه محققين اما الماهيه واما الكنه موجودا واما بالفرق فكلما
يلزم عنه اسان مع الين حدها متوسط فهو مقسم الحقيقه

او هام وتنبيهات

قالوا قوم ان هذا الشئ المحسوس هو موجودا انه واجب لنفسه
اذ انذرت ما قبل في شرط واجب الوجود لم يجد هذا المحسوس واجبا
ولكن قوله تعالى لا احب الاقليس فان الهوى في خطيئه الامكان
اقول ما قال الخرون بل هذا الوجود المحسوس معلول
ثم افترقوا فمنهم من نعم ان اصله وطبسه غير معلولين لكن صغته

59 معلوله وهو لا قد جعلوا في الوجود واجبين وانت حيين باستحاله
ذلك منهم من جعل واجب الوجود اصددين ولعله اشياء وجعل غير
ذلك من ذلك وهو لا في حكم الدين قليم ومهم من وافق على ان واجب
الوجود واحد ثم افترقوا فقالون فيهم انه لم يزل ولا وجود لشي
عنه ثم ابتدا واراد وجود شئ عنه ولولا هذا كانت لحوال متغيره
من اصناف شتى في الماضي لانها يه لها موجوده بالفعل لان كل واحد
منها وجد فيكون مالا نهائيه له من امور متعاقبه عليه محضه في الوجود
قالوا وذلك محال وان لم يكن عليه حاصره لآخر انبها معا فانها في
حكم ذلك وكيف كان ان يكون حال من هذه الاحوال توصف بانها لا
تكون الا بعد مالا نهائيه له فيكون موقوفه على مالا نهائيه له فيقطع
اليها مالا نهائيه له ثم كل وقت يتجدد يزداد عدد تلك الاحوال
وكيف يزداد مالا نهائيه له ومن هو لا من قال ان العالم وجد حين
دان اصله لوجوده ومهم من قال لم يكن وجوده الا حين وجد ومهم من
قال لا يتعلق وجوده بحين وشئ اخر بل بافعال ولا يسأل عن لم
فهو لا هو لا وبازا هو لا قوم من القائلين بوحدا يه الاول يقولون
ان واجب الوجود بداته واجب الوجود في جميع صفاته واحواله
الاوليه له وانتهى ان يتميز في العدم الصريح حال كان الاولى به
فيها ان لا يوجد شيئا او بلا شيئا ان لا توجد عنه اصلا وحال
خلافتها ولا يجوز ان تسخ اراده متجدده الالداع ولا ان تسخ حرافا
وكذلك لا يجوز ان تسخ طبيعه او غير ذلك بلا تجد حال وكيف
تسخ اراده حال محدث وحال ما يتجدد حال ما تمده التجدد

مجتهد وادام يدين مجتهد كانت حاله ما لم يتجدد شي حاله واحده مستمره علي
 نفع واحد وسوا ان جعلت المجتهد لامر يتبصر او لا يزال مثلاً
 لحسن من الفعل وقيامه بسرا ومعين او غير ذلك مما عدا وابقه كان
 يكون له لو كان قد زال او عاين او غير ذلك كان قالوا فان كان
 الداعي الي تعطيل واجب الوجود عن افاضه الخير والوجود هو كون
 المعلول مسبوق بعدم لا محاله فهذا الداعي ضعيف قد انكشف
 لذي الاضافه ضعفه علي انه قائم في كل حال ليس في حال
 في الحجاب السابق من حال واما كون المعلول ممكن الوجود
 في نفسه واجب الوجود بعينه فليس يناقض لونه دائم الوجود
 بعينه كما نهت عليه واما كون غير المتناهي كمال الوجود
 اللون كل واحد وقاما بوجوده فهو توه خطا فليس اذا صح
 على كل واحد حكم صح على كل محصل والا كان يصح ان يقال
 الكل من غير المتناهي ممكن ان يدخل في الوجود كل واحد من
 ان يدخل في الوجود محيل الامكان على الكل كما على كل واحد
 قالوا ولم يزل غير المتناهي من الاحوال التي تذكرونها معدوما
 الا يشبه بعد شي وغير المتناهي المعلوم قد يكون فيه اكثر
 واقل ولا يتلزم ذلك لكونها غير متناهيه في العدم واما توقف
 الواحد منها عما ان توجد قبله ما لانهايه له او احتياج شي
 منها الي ان تقطع اليه ما لانهايه له فهو قول بآداب
 فان معنى قولنا كذا يتوقف على كذا هو ان السنين وسفها
 مع العدم والباقي لم يبين يصح وجوده الاعداد وجود المعلوم

60 الاول وكذلك الاحتياج ثم لم يبين السببه ولا في وقت من الاوقات يصح
 ان يقال ان الخبر كان متوقفاً على وجود ما لانهايه له او محتاجاً
 الي ان يقطع اليه ما لانهايه له بل اي وقت فرضت وجدت بينه
 وبين كون الخبر اشياء متناهيه ففي جميع الاوقات صغته
 لا سيما والجميع عن كسر ذلك واحداً فان عتيم بهذا التوقف
 ان لم يوجد الاعداد وجود اشياء كل واحد منها في وقت اخر لا يلزم
 ان يحصل عتيد هذا وذلك محال فهذا نفس المتنازع فيه ان ممكن
 او غير ممكن وليف يكون مقدمه في ابطال نفسه بان تعذر لفظها
 تخير الاسعيريه المعني قالوا فيجب من اعتبار ما نهى عليه ان يكون
 الصانع الواجب الوجود عين مختلف السبب الي الاوقات والاشياء
 الكائنه عنه كونها اوليا وما يلزم ذلك لزوم راتبها الاما يلزم من
 اختلافات تلزم بينها وبينها الغير وهذه هي المراهب واللب
 الاعتبار بعقلك دون هوال بعد ان تجعل واجب الوجود واحداً

النمط المنهج السادس في الغايات وفي مبادئها

وفي الترتيب

تنبيه

اعرف ما العن الغني الهم هو الذي يكون غير متعلق بشي خارج عنه
 في موريلته في ذاته وفي هيات متمكنه من ذاته وفي هيات
 جالبيه اضاه فيه لراته فمن احتياج الي شي اخر خارج عنه حتى يتم له
 ذاته او حال متمكنه من ذاته مثل شكل او حسن او غير ذلك
 او حال لها اضاهه ما لعلم او علميه وقدره او قلاويه فهو فقير

محتاج الى كسب **تنبيه** اعلم ان الشيء الذي انما يحسن به
 ان يكون عنه شيء اخر ويكون ذلك اولى واليق من ان لا يكون فانه
 اذا لم يكن عنه ذلك لم يكن ما هو اولى واحسن مطلقا وايضا لم يكن
 ما هو الاولى واحسن به مضافا فهو مسلوب كما ان ما سفر فيه الى
 كسب **تنبيه** ما افترق ما يقتل من ان الامور العاليه
 يحاول ان تفعل شيئا مما تحتها لان ذلك احسن بها وليكن فعالة
 للجميل فان ذلك من المحاسن والامور اللايقه بالاشياء الشريفه
 وان الاول الحق يفعل شيئا لاجل شيء وان اوغله عليه
مدبر العرف ما الملك الملك هو الغنى المطلق ولا
 يستغنى عنه شيء في شيء وله ذات كل شيء لان منه او مما منه ذاته
 وكل شيء غيره وهو له مملوك وليس له الى شيء فقر **تنبيه**
 العرف ما الوجود الوجود افاده ما ينبغي لا لعوض ملحق من بهب
 السليلين من لا ينبغي له ليس لجواد ولعل من بهب المستعيبين معاملة
 وليس لجواد وليس العوض كله عيبا بل وغير حتى التثا والمدح والخلص
 من المدحه والتوصل الى ان يكون على الاحسن وعلى ما ينبغي فمن جواد
 لشرف او لجهل او ليحسن به ما يفعل مستعيبين عين جواد
 فالجواد الحق هو الذي يعرض منه الفوائد لا سوق منه وطلب
 وفدي لشيء يعود اليه واعلم ان الذي يفعل شيئا او لم يفعله
 ومح به او لم يحسن منه وهو بما يفعله من فعله متخلص
اشارة والعالي لا يكون طالبا امر الاجل السافل
 حتى يكون ذلك جاريما منه مجري الغرض فان ما هو غرض لغيره

واحد فقط وان الحركات كان يجوز فيها ان يكون متشابهة ولكنها 61
 لما كان سواها ان تحرك الى اي جهة اتفق قتال الغرض بالحركة
 ثم كان يمكن لها ان تطلب الحركة على هية نقاعه ملحق وان لم يكن
 الحركة في اصلها ذلك جمعت بين الحركة لما استدعي منها الحركة
 من الغرض وبين جعلها على هية نقاعه ونحن نقول لو جاز ان يتوحي
 بهية الحركة تقع السافل جاز ان يتوحي بالحركة ذلك ايضا ولما كان
 لقايد ان يقول لما كان لها ان تتحرك وان يسيلن سوالديها الامران
 مثل جهتي الحركتين ثم كان ان يتحرك لتقع اختيارته بل اذا كان الاصل
 هو انما لا تعمل لاجل السافل انما تطلب شيئا غالبا فيتبعه ففعل آخر
 فيجب ان يكون هية الحركة كذلك واذا كان كذلك وقع الاختلاف
 لسبب متقدم على ما يتبع الاختلاف من التفرع فاد المتشبه بها امور
 مختلفة بالعدد وان جاز ان يكون المتشبه به الاول واحدا ولاجل
 ذلك ينشأ به الحركات في انفراد ورية **زيادة تبصرة**
 الان ليس لك ان تكلف نفسك اصابه كنه هذا الشبيه بعد ان تعرفه
 بالحيلة فان قوي المشهور في عالم الغربة فاصره ان اكتناه مادون
 هذا فليف هذا وجوز انه اذا كان المحرك يريد شيئا يبا منه على الجود
 امر ان يعرض منه في بدنه انفعال يليق بذلك الشبيه من طلب
 الدوام كما يعرض في بدنه من انفعالات تتبع انفعالات نفسه
 وانت اذا طلبت الحق بالمجاهدة فيه فمنها لاجل لك سرور واضح
 حقي فاجتهد واعلم كيف يمكن ذلك وانها يكون مبيه شبيه الحركات
 لا عقليه صرفه وان كانت حيايات غير عقليه صرفه حسب استعداد

تلك القوة الجسمانية وانت عند بلوغ المعقولات في نفسك نصيب محاداه
لها من جيا لك حسب استعدادك ورتبها ذات الحركات من بدئك
ثم ان استنتيت صرنا اخر من البيان مناسب لما ذكرنا فيه فاسمع هـ
تنبيه القوة قد يكون على اعمال متناهية مثل تحريك
القوة التي في المدره وقد يكون في اعمال غير متناهية مثل تحريك القوة
التي في السماء ثم يسمى الاول متناهية والاخرى غير متناهية وان كانا
قريبين لان بعد المعين **اشاره** الحركات التي تفعل حدودا
ونقطه هي التي يقع بها الوصول والبلوغ عن محل موصل كون في ان
الوصول موصلا بالفعل فان الاتصال ليس مثل المفارقة والحركة غير
ذلك مما لا يقع في ان ثم انه يزول عنه لونه موصلا في جميع زمان
مفارقة المتحرك للحركة يكون ضرورية عين موصل دفعه وان بقي زمانا
لا لكون الشيء مفارقا ومحركا والآن الذي يصير فيه عين موصل
دفعه غير الان الذي صار فيه موصلا دفعه وبينهما زمان كان فيه
موصلا وهو زمان السلون لا محالة فكل حركة في مسافة منتهى
الى حد منتهى الى سلون فيكون غير الحركة التي بها يستحفظ الزمان المتصل
فالحركة الوضعية هي التي بها يستحفظ الزمان وهي الدورية هـ
فايده ان يقال ما يقولون صار مفارقا لان الحركة
والمفارقة التي هي الحركة مسنوبة الى المتحرك عنه ليس يقع دفعه
ولا فيها ما هو اول حركة ومفارقة وان يزول لونه موصلا
واقع دفعه **مديب** فالحركة التي يجب ان تطلب حال القوة
عليها من حيث هي عين متناهية هي الدورية **اشاره**

اعلم انه لا يجوز ان يكون جسم ذو قوة غير متناهية تحرك جسمًا غير هـ
لانه لا يمكن ان يكون الامتثالية فلا حرك بقوته حيا من مبداه
حركات لا تنها في القوة ثم فرضنا انه تحرك اصغر من ذلك الجسم
تلك القوة فيجب ان يحركه اكثر من ذلك المبدأ المفروض فيقع الزيادة
التي بالقوة في الجانب الاخر فيصير الجانب الاخر متناهية ايضا هذا
محال **مقدم** اذا كان ما تحرك جسمًا ولا مما دفعه في ذلك
الجسم كان قبول الاكبر للتحريك مثل قبول الاصغر لا يكون احدهما
اعصى والاخر اطوع حيث لا معاوقه اصلا **مقدمه اخرى**
القوة الطبيعية لجسم ما اذا حركت جسمها لم يكن في جسمها معاوقه
اصلا فلا يجوز ان يعرض بسبب الجسم تفاوت في القبول بل عسى ان يعرض
ذلك بسبب القوة **تنبيه** القوة في الجسم الاكبر اديات
متناهية القوة في الجسم الاصغر حتى لو فضل من الاكبر مثل الاضغربة
القومان بالاطلاق فانها في الجسم الاكبر اقوي واكثر اوقها بالقوة
سببية تلك وزيادته **اشاره** قول لا يجوز ان يكون في جسم من
الاحكام قوة تحرك ذلك الجسم طبعه لانها فيه وذلك لان قوة ذلك الجسم
اكثر واقوي من قوة بعضه لو انفرد وليس زيادته حسيه في القدرة
في منع التحريك حتى يكون منسبه المحركين والمحركين واحد بل الحركات
في حكم ما لا يختلفان فان حركة جسمين من مبدأ مفروض حركات
تغير نهايه عرض مادك زنا وان حرك الاصغر حركات متناهية
كانت الزيادة على حركاتها عكاسية متناهية وكان الجميع متناهية
مديب فالقوة المحركة للسماء غير متناهية وعرضها نبيه

وفي مفارقة عقلية **وتم وتنبية** ولعلك تقول جعلت السما تتحرك
 عن ذاتك وقد كنت من قبل منعك ان يكون المباشر للتحريك امرا
 عقليا صرفا بل قوة جسمانية فجوابك ان هذا الذي ثبت هو محرك
 اول ومحوز ان يكون الملاصق للتحريك جسمانية **وتم وتنبية**
 ولعلك تقول ان جاز ذلك فيكون متناهي
 التحريك لا دايما التحريك فيكون غير هذه الحركة فاسمع اعلم انه يجوز
 ان يكون محرك غير متناهي في التحريك كحركة شبيهة اخرى ثم يصدر عن
 ذلك الاخر حركات غير متناهية لا على انها تصدر عنه لو ان فرد بل على
 انه لا يزال يتفعل عند ذلك المبدأ الاول ويفعل واعلم ان قبول
 الانفعالات الغير المتناهية غير البات غير المتناهي والناظر الغير
 المتناهي على سبيل الوساطة غير باثره على سبيل المبدأية وانما تمتع
 في الاجسام احدها المثلثة فقط **اشاره** فالمبدأ المفارق
 العقلي لا يزال بعض منه تحركات نفسانية شوقية للنفس السامية
 علميات نفسانية شوقية سمعت منها الحركات السماوية النجوم
 المدور من الانبعاث ولان تاثير المفارق متصل فاتباع ذلك
 الباتر متصل على ان الحرك الاول هو المفارق ولا يمكن غير هذا
استشهاد صاحب المشايخ قد شهد بان محرك كل حركة
 تحرك تحركا غير متناه وان غير متناهي القوة وانه لا يكون بقوه
 جسمانية فتفعل عنه كثير من اجسامه حتى طنوا ان الحركات
 بعد الاول قد تحرك بالعرض لانها في احسام والعجب انهم
 جعلوا لها تصورات عقلية ولم يحضرهم ان التصورات العقلية

عن الاختيار من يقضيه ويكون عند المختار انه اولي واوجب حتي
 لو انه صح ان يقال فيه انه اولي في نفسه وحسن ثم لم يكن عند الفاعل
 ان طلبه وارادته اولي به واحسن لم يكن عن رضا فاد الجواد والمملك
 الحق لا عرض له والعالى لا عرض له في السافل **تم وتنبية**
 كل راي حركه باراده فهو متوقع احد المعواض المدورة الدجعة
 اليه حتى لو انه متفصلا او مستحقا للمدح فما جل عن ذلك ففعله باجل
 من الحركه والاراده **وتم وتنبية** اعلم ان ما يقال
 من ان فعل الخير واجب حسن في نفسه شي لا مدخل له في ان يختاره
 الغني الا ان يكون الايمان بذلك الحسن بن هذه ويجزى ويركبه ويكون تركه
 يفيض منه وبشمله وكل هذا ضد الغني **اشاره** لا يجد
 ملخصا ان طلبت الا ان تقول ان مثل النظام الجلي في العلم الساقب
 مع وقته الواجب اللاتق يقضي منه ذلك النظام على ترتيبه في اعاصيله
 معقولا فيضانه وذلك هو العناية وهذه جملة ستمدي سبيل تفصيلها
تنبيه قد بين لك ان الحركات السماوية قد تتعلق
 باراده ما دليه وباراده جزويه وتعلم ان مبدأ الاراده الكلية المطلقة
 الاول يجب ان يكون ذاتا عقلية مفارقة فان كانت مستكملة
 الجوهر تفصلتها لم يصح باقها ودانت اراده مما يشبه الغلبة المدورة
 وانت تعلم ان المراد الجلي ليس مما يتحدد ويقيم على انقطاع او على
 اتصال بل اما ان يكون محصل الطبيعة او معدومها والامور الدائمة
 لا يجوز ان يقال لم ينزل لها شي مفقود اثم حصل ولا يجوز ايضا
 ان يقال لم ينزل لها شي وهو مطلوب بل كل ذلك لانها حاضرة حقيقته

ما ذكرنا في الجسام السماوية بسببه

ليست جزويه ولا طينه او تخليه فليس نسب نفوسنا الى احبنا منا في
ان نحصل منها في ان نحمل منها حيوان واحد كما عليه حالنا لان
من الواحد منا مرتبط به من حيث يتمه ليطلب مبادي الكمال
منه ولولا هذا كانا جوهريين متباينين واما نفس الشيا فهو صاحب
الاراده الجزويه او صاحب اراده كليته سعلق بها لئلا يصير با من الاستتمام
ان كان وفيه سر **اشاره وتبينه** ولا يلزم ان يقال ان تحريكها
للسما لداع شهواني او غضيبي بل يجب ان يكون اسببه محركا انتا
عن عقلنا الهللي ولا بد ان يكون لمغشوف ومختار اما لئلا يراه حاله
اولئال ما يشبهها ولو كان الاول لوقف ادا بيل او طلب المحال
وذلك لو كان لئلا التشبه من حيث يستقر فهو لئلا شئ لا
يستقر فلا ينال بكماله الاعلى تعاقيب تشبه المتقطع بالديم وذلك اذا
كان المتبدل بالعدد مستتب نوعه بالتعاقيب ويكون كل عدد يقرب
لما بالقوة يكون له خروج بالفعل لا محاله او لنوعه او لصف
حفظ بالتعاقيب فيكون المشوق تشبها ما بالامور التي بالفعل
من حيث تراتها عن القوة راشما عنه الحيز الفايض من حيث هو
تشبه بالعالى لا من حيث هو افاضه على السافل ومبدأ ذلك
في احوال الوضع التي هي ميات فياضه وانما يخرج ما بالقوة فيها
الى الفعل بما يلزم من التعاقيب **تبيينه** لو كان المشبه به
واحد كان المشبه به جميع السماويه واحدا وهو مختلف
ولو كان الواحد منها بالآخر تشبهه في المنهاج وليس كذلك
الا في قليل **وهو** ذهب قوم الى ان المشبه به

غير ملز لجسم ولا بقوه جسم فهو غير ملز لما تحرك بداته او يتحرك بالعرض 64
اي بسبب متحرك بداته وانت ان خفقت لم تستجر ان تقول
النفس الناطقه التي لنا متحركه بالعرض الا بالماز وذلك لان
الحركه بالعرض هو ان يكون الشئ صار له وضع وموضع بسبب ما هو
فيه ثم يزول ذلك بسبب زوال عما هو فيه الذي هو منقطع فيه
اشاره الاول ليس فيه حيثان لوحد يتبين انما علمت
ان لا يكون مبدأ الا لواحد بسيط اللهم الا بالتوسط والحجم
كما علمت مركب من هيوولي وصورة فيتضح لك ان المبدأ الاقرب لوجوده
عن ابيه او عن مبدأ فيه حيثان يتضح ان يكون اسان مع الاما
علمت انه ليس ولا واحد من الهيوولي والصورة عليه للاخري بالاطلاق
ولا واسطه بالاطلاق بل يحتاجان الى ما هو على كل واحد منهما
اولهما معا ولا يكونان معا عما لا يتقسم بعين توسط فالعقول
الاول عقل عن جسم وانت فقد صرح لك وجوده عقل متباينه
ولا شك ان هذا المبدع الاول في سلسلها او في حيزها العقلي
تبيينه وقد علمك ان تعلم ان الاجسام الربيه العالويه
فليها ولو تها في العدد ويلزمك على اصولك ان تعلم ان كل جسم
منها كان فلما محيطا بالارض موافق المركز اخرج المرز او
فلما عن محيط مثل الدوريات او كوكبا شئ هو مبدأ حركه مستديره
على نفسه لاستمرار القلب في ذلك عن اللولب وان اللولب يتنقل
حول الارض بسبب الاقوال التي هي مركزه فمما لا بد ان تحرف
لها اجرام الاقوال وينزرك في ذلك بصير اذا تأملت حال القمر

في حركة المضاعفة وواحيه وخال عطار في اوجيه وانه لو كانت
تساك الخراق توجب حريان اللوكب اوجريان فلك تدوين لم يعرض
لم يعرض ذلك كذلك وتعلم انها كلها في سبب الخرد الشوقية المشبهة
على قياس واحد وتعلم انه ليس يجوز ان يقال ما تم ان يقال ان السافل
منها مشوقه الخاص هو ما فوقه وتعلم انها لم تخلف اوضاعها
وحركاتها ومواضعها بالطبع الاولست من طبيعه واحده بل هي
طبايع شتى وان جميعها تكونها حسب القياس الى الطبايع العنصرية
طبيعه خامسه فسق لك ان تنظر هل يجوز ان يكون بعضها سببا قريبا
للبعض في الوجود ام اسبابها تلك الواهر المفارقة ومن هاهنا توقع
منا بيان ذلك **هـ ر ا يه** اذا فرضنا جسما يصدر عنه فعل
فانما يصدر عنه اذا صار شخصه ذلك الشخص المعين فلو كان جسم فلكي
لجويه لكان اذا اعتبرت حال المعلول مع وجود العلة وجبرتها الامكان
واما الوجود والوجوب فبعد وجود العلة ووجوبها ولكن وجود
المحوي وعدم الحلا في الحاوي هما معا فادا اعتبرت شخص الحاوي
العله فان معه المحوي امكان لان شخص العلة متقدم في الوجود والوجوب
على شخص المعلول فلا حلوا اما ان يكون عدم الحلا واحيا مع وجوب
لان الملاء المحوي واجبا مع وجوبه وقد بان انه يكون ممكنا مع
وجوبه وان كان عروا واجب فهو ممكن في نفسه واجبا عليه فالحلا
غير متمنع بدارته بل بسبب وقد بان انتم متمنع بدارته فليس شئ من
السميات عله للملحقة والمحوي فيه واما ان يكون المحوي عام لما
هو اشرف واقوي واعظم منه اعنى الحاوي بعينه وهو بابه

بوع ولا يمكن **وهو قتيبيد** ولعلك تقول هب ان عله الجسم السماوي 65
غير جسم فلا بد من ان تقول انه يلزم من عله الجسم حاو ومحوي شئ فان
عن واحد او عن اثنين ولا محالة ان كان الحلا مع وجود الحاوي قد
يعرض هاهنا كما يعرض فيما مضى ذكره لانك تجعل الحاوي وجودا عن
عله قبل وجود المحوي واسمع واعلم ان الحاوي انما كان وجوده يجب
امكان المحوي فيكون المحوي مع وجوده مع وجوده حين تجدد بوجوده
السطح فلا يجب معه ما يلايه ايدان معلولا بل يجب ان يكون بعده واما
ادام ان عله بل كان مع العلة لم يجب ان تسبق تحدد سطحه الداخل
وجود الملاء الذي فيه لانه ليس هنالك سبق زمانى اصلا واما الداني
فانما يكون للعله لا لما ليس عله بل مع العلة بل يقول الحاوي والمحوي
وجبا معا عن شئين **وهو قتيبيد** ولعلك تريد تقول
اذا خرج على الاصول التي تقررت انه توجد عن غير جسم حاو واخر عن
جسم يوجد عنه هذا الاخر المحوي فيكون وجوب الحاوي مع وجوب
الجسم الجسم الاخر بالذات ولكن المحوي معلول لغير الجسم الاخر فانه اذا اعتبرت
فله معية مع هذا الاخر ان ممكنا فكون في حال ما يجب الحاوي فالمحو
ممكن فجاوبك ان هذا هو الطلب الاول عند التحقيق وجوابه ذلك بعينه
ان المحوي انما هو ممكن بحسب قياسه الى الاخر الذي هو علة وذلك
القياس لا يفرض ان كان الحلا بوجها مما يفرضه جدد الحاوي في باطنه
ثم يتجدد الحاوي لاسبق له على المحوي وليس كل ما هو بعد مع وهو بعد
قبل لان القليله والبعدية اذا كانا بحسب العلية والمعلولية فيجب ان يكون
عليه ومعلولية لم يجب بعده ولا قبله ولما لم يجب ان يكون مامع القبل

بالعليه قبل الله الآب الزمان **ومررتبه** ولعلك تقول
ان الحاوي والمحوي جميعا بحسب اعتبار نفسيهما غير واجبي الوجود
فكل واحد منهما غير واجب الوجود فاسمع ان هذين اذا احذا معا مكنين
لم يكن هنالك تحدد لشي ولا مكان انهما لا خلا انهما يعرض ما يعرض
اذا كان محددان فيلزم مع تحديده ان يكون الحد محيطا بميلا او غير
محيط به فيكون خيالا **اشاره** وهذا القول واحد بعينه
سبب التقدم الى صور الجسم الحاوي ونفسه التي يكون كصورته والى
حاملته **مدريد** قد استبان انه ليست الاحسام السماويه
عللا بعضها لبعض وانت ايضا اذا فكرت مع نفسك علمت ان الاجسام
انما تفعل بصورها والصور العاليه بالاحسام والتي هي كاليه لها
انما يصدر عنها افعالها بتوسط ما فيه قوامها ولا توسط للجسم
بين الشيء وبين ما ليس بجسم من هيوولي وصوره حتى يوجد مما اولا
فيوجد بهما الجسم فاما الصور الجسميه لا يكون اسبابا للهولييات
للاحسام ولا لصورها بل عليها يكون معده للاحسام اخر لصورها يتحدد
عليها واعراض **هذه رايه وتخصيل** فتدبر ان لك ان جواهر غير جسمانيه
موجوده وانها ليس واجب الوجود الا واحدا فقط لا يشارك شيئا
اخر في جنس ولا نوع بل هو هذه الكره من الجواهر الغير الجسمانيه معلوله
وقد علمت ايضا ان الاحسام السماويه معلوله لعلك عن جسمانيه
ان واجب الوجود لا يجوز ان يكون مبداءا لغيره معا لا بتوسط احد
ولا الجسم لا بتوسط فيجب ان يكون المعلول الاول منه جوهرا
من هذه الجواهر العقلية واحدا وان يكون الجواهر العقلية الاخر بتوسط

66 ذلك الواحد والسماويات بتوسط العقلية **رياده وتخصيل**
وليس يجب ان يترتب العقلية بتوسطها ويلزم للجسم السماوي عن
اخرها لان كل جسم سماوي مبداء عقليا اذ ليس الجسم السماوي بتوسط
جسم سماوي فيجب ان يكون الجرام يتندي في الوجود مع استمراره
في الجواهر العقلية من حيث لزوم وجودها بازله في استفادته
الوجود مع نزول السماويات **رياده وتخصيل**
فمن الضروري ان يكون جوهر عقلي يلزم عنه جوهر عقلي وجسم سماوي
ومعلوم ان الاثنين انما يلزمان من حيثين ولا جتنى اختلاف الاما
لكل شي منها انه بداته امكن الوجود وبالاول واجب الوجود وان
تعدد داته وتعدد الاول فيكون بماله من عقله الاول الموجب
لوجوده وبما ليس من حاله عند مبداء الشيء وبما له من داته مبداء الشيء اخر
ولانه معلول ولا مانع من ان يكون هو مقوما من مختلفات وليف
لاوله ماهيه امكانيه ووجود من غيره واجب ثم يجب ان يكون الامر
الصوري منه مبداءا للجانين الصوري والامر الاشبه بالماده مبداءا
للجانين المناسب للماده فلو لم يكن مبداءا لقل الاول الذي وجب
مبداء الجوهر عقلي وبالاخر مبداء الجوهر جسماني ولحوز ان يكون الاخر
بعضا ايضا الى امرين بهما يصير سببا لصوره وماده جسمين
ومررتبه وليس اقلنا ان الاختلاف لا يلهي الا
عن الاختلاف ب ان يصح عكسه حتى يكون الاختلاف الذي في
دات كل عقل موجب وجود مختلف وتيسل الى غير هذا
فانك تعلم ان الموجب لا يتغلس كليا **تدكير**

فالاول يتبع جوهر عقليا من الحقيقة مبدع وسوسطه جوهر عقليا
وجرم سماويا وكذلك عن ذلك الجوهر العقلي حتى يتم الاجرام السماوية
وينتهي الجوهر عقلي لا يلزم عنه جرم سماوي **اشارة**
فيجب ان يكون هيولى العالم العنصري لا زما عن العقل الاخر ولا يمنع
ان يكون للاجرام السماوية ضربا من المعاني فيه ولا يلزم ذلك
في استقرارها وما لم يقن منها الصور واما الصور فيفيض
ايضا من ذلك العقل ولكن تختلف في هيولاتها حسب ما تختلف
من استحقاقها لها حسب استعداداتها المختلفة ولا مبدل لاختلافها
الا اجرام السماوية تفصيل ما يلي جهة المركز مما يلي جهة
المحيط وبلجوال تدفق عن ابدال الاوهام تقاضا لها وان قطعت
لجملها ومنال يوجد صور العناصر وتحب فيها حسب نسبتها من
السماوية ومن امور منبغثة عن السماوية امتزاجات مختلفة الاعداد
لقوي بعضها وهنالك يفيض القوس السائبة والجوانية والناطقة
من الجوهر العقلي الذي يلي هذا العالم وعند الناطقة نصف مرتبة
وجود الجواهر العقلية وفي الحاجة الى الاستكمال بالالات البنية
وما يليها من الافاضات العالية وهذه الحيلة وان اوردناها
على سبيل الاقتضاض فان تأملنا ما اعطيت من الاصول يهديك
سبيل تحقيقها من طريق البرهان

النهاية السابعة في الترتيب

تأمل كيف اشتد الوجود من الاشرف والاشرف حتى انتهى الى الهيولى

ثم عاد من الاخص فالاحسن الى الاشرف والاشرف حتى تبلغ النفس
الناطقة والعقل المستفاد وما كانت النفس الناطقة التي
هي موضوع ما للصور المعقولة عين منطبعة في الجسم يقوم به بل
انما هي ذات الاله بالجسم فاستحال الجسم عن ان يكون الاله وحافظا
للعلاقة معه بالموت لا يصح حواره بل يكون باقيا بما هو مفيد الوجود
من الجواهر الباقية **تبصرة** اذا كانت النفس الناطقة قد استغلت
ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضرها فقدان الالات لانها تعمل
بداتها كما علمت لا بالها ولو عقلت بالتمالكات لا يعرض للاله كلال
التيه الا ويعرض للقوة كلال كما يعرض لمحاله لقوي الجسم والحركة ولكن
ليس يعرض هذا الكلال بل كثير مما يكون القوي الجسمي والحركة
في طريق الاخلال والقوة العقلية اما بانيته واما في طريق
النمو والازدياد وليس اذا كان يعرض لها مع كلال الاله كلال
يجب ان لا يكون لها فعل بنفسها وذلك لانك علمت ان استئثاره
النالي لا يمنع وازيد لي سياتا فاقول ان الشيء قد يعرض له من غير ما يشغله
عن فعل نفسه فليس كذلك بل على انه لا فعل له في نفسه واما اذا وجد
قد لا يشغله غيره ولا يحتاج اليه دل على ان له فعلا بنفسه

ربادة تبصرة

تأمل ايضا القوي القاتمة بالابدان محلها
تكرر الافاعيل لاسباب القوية وخصوصا اذا ابتغوا الافعال على
الفوز وكان الضعيف في مثل ذلك الحال غير مشعورية كاللحم الضعيف
اثر القوية وافعال القوة العاقلة قد يكون كبير الاثر مع وصف

ربادة تبصرة

ما كان فعله بالاله ولم يكن له فعل في الاله ولهذا خاص لكون

فإن القوي الحساس لا يترك الاتهام وجه ولا يدرك ادراكاتها بوجه
 لأنها آلات لها إلى الاتهام وادراكاتها ولا فعل لها إلا بالاتهام
 وادراكاتها ولا فعل لها إلا بالاتهام وليست القوي العقلي كذلك
 فإنها تعقل كل شيء **زيادة تبصرة** لو كانت القوة العقلية
 متحدة في جسم من قلب أو دماغ لمكان دائم العقل له أو كانت
 لا تعقله التنبه لأنها إنما تعقل الحسول صورة المتعقل لها فإن
 استأنفت تعقلا بعد ما لم يكن لها ولا بها مادية فيلزم أن يكون ما
 حصل لها من صورة المتعقل من مازته موجودا في مازته أيضا
 ولا حصوله متغير فهو غير الصورة التي لم تنزل له في مازته لمآته
 بالعدد فيكون قد حصل في مازته واحدة ملتوفة بأعراض باعياها
 صورتان لشي واحد معا وقد سبق بيان هذا هذا فادارة الصورة
 التي بها تصير القوة المتعقل متعلقة لآلة يكون الصورة التي للشي الذي
 فيه القوة المتعلقة والقوة المتعقله مقارنة لها دائما فإما أن
 يكون تلك المقارنة توجب العقل دائما ولا يمتثل العقل
 أصلا وليس ولا واحد من الأمر **تكملة هذه الاشارة**

فإن علم أنه أن الجوهر العاقل مثاله أن العقل بدائه ولأنه أصل
 فلا يكون مركبا من قوة قابله للفساد مقارنة لقوة النبات فإن
 أخذت على أنها أصل بل بالمركب من شيء كالمركب في الشيء بالصورة
 عمدا باللام نحو الأصل من حريته والأعراض وجودها في موضوعها
 فتكون فسادها وحدوثها في موضوعاتها فلم يجمع فيها تركيب

68 وإذا كان كذلك لم يكن مثال هذه في انفسها قابله للفساد وجوبها
 بعلمها وتبناها بها **ومم وتنبية** أن قوما من
 المتضدين يقع عندهم أن الجوهر العاقل إذا عقل صورة عقليه صار
 هو هو فلفرض الجوهر العاقل عقل الف وكان هو على قوله نفسه
 المعقول فهل هو حينئذ كان عند ما لم تعقل الف أو بطل منه
 ذلك فإن كان كان من سوا عقل الف أو لم يعقلها وإن كان بطل منه
 ذلك أبطل على أنه حال له أو على أنه ذاته فإن كان على أنه حاله
 والذات باقية فهو كسائر الاستحالات ليس على ما يقولون وإن كان
 على أنه ذاته فقد بطل ذاته وحدث شيء آخر ليس أنه صار هوشيا
 آخر على أنك إذا تأملت هذا أيضا علمت أنه يقتضي هوي في مشتركة
 وحدث مركب لا بسيط **زيادة تنبيه** وأيضا إذا عقل الف
 ثم عقل بيا يكون كما كان عند ما يعقل الف حتى يكون سوا عقل بيا
 أو لم يعقلها أو يصير شيئا آخر ويلزم ما تقدم ذكره

ومم آخر وتنبية وهو لا أيضا قد يقولون إن النفس الناطقة
 إذا عقلت شيئا فأنما تعقل ذلك الشيء اتصالها بالعقل الفعال
 وهذا حق قالوا واتصالها بالعقل الفعال هي أن تصير نفس العقل
 الفعال لأنها تصير العقل المستفاد والعقل الفعال هو بنفسه
 متصل بالنفس ما بين العقل المستفاد وهو لا بين أن يجعلوا العقل
 بفعل متحررا من متصل منه شيء دون شيء أو جعلوا اتصالا واحدا به
 لجعل النفس كأملة وأصله إلى ذلك معقول على أن الحالة في قوله
 أن النفس الناطقة هي العقل المستفاد حسن ما يتصور به قايمة

حكاية وكان لهم رجل يعرف بفوروس عمل في العقل والمقول
كأبا شي عليه المشاؤون وهو سحف كله وهم يعلمون من انفسهم انهم لا
يعلمونه ولا فوروس نفسه وقد ناقضه من اهل زمانه رجل
وناقض هو ذلك المناقض بما هو اسقط من الاول **ن**
اشارة اعلم ان قول القائل ان شيئا يصير شيئا اخر لا
على سبيل الاستحالة من حال الى حال ولا على سبيل التزيب مع شي
اخر لحدوث ثالث بل على انه شي واحد افسار واحد اخر قول شعرك
عن محقول فانه اذا كان ذلكا واحدا من الامرين موجودا فهما اثنان
متميزان وان كان احدهما عن وجوده فقد رطل ان كان المعلوم
قبل وحدث شي اخر ولم يحدث فان كان الفرض تاما ومصيرا اياه
وان كانا معرومين فلم يصير احدهما الاخر بل انما يجوز ان يقال
ان الماصار هو اعلی ان الموضوع للمايبه خلق المايبه وليس هو ايبه
او ما يجري هذا المجرى **ن**
فيظهر لك من هذا ان كل ما يعقل فانه ذات موجوده مقرر فيها
الحلايا العقلية مقرر شي في شي اخر **تنبيه** الصور العقلية
قد يجوز وجودها ان يستفاد من الصور الخارجيه مثلا كما يستفاد
صوره السماء من السماء وقد يجوز ان سبق الصورة اولا الى القوة
العاقلة ثم يصير لها وجود من خارج مثلا ما يعقل شيلا ثم تجعله
موجودا وتجب ان يكون ما يعقله واجب الوجود من كل على الوجه
الذي **تنبيه** فلو اريد من الوحيين قد يجوز ان يحصل
من سبب عقلي متصور لوجود الصورة في الاعيان او غير موجودها

بعد في جوهر قابل للصورة المعقولة وقد يجوز ان يكون الجوهر العقلي من ذاته **69**
لا من غيره ولا ذلك لانه العقل المفارقة الى غير النهاية وواجب
الوجود يجب ان يكون له ذلك من ذاته **اشارة** واجب الوجود
يجب ان يعقل ذاته بذاته على ما حقق ويعقل ما بعده من حيث هو على
ما بعده منه وجوده ويعقل سائر الاشياء من حيث وجودها في
سلسلة الترتيب النازل من عنده طولا وعرضا **اشارة**
ادراك الاول للاشياء من ذاته في ذاته هو افضل النماكون الشيء
مردا ومردا وتلوه ادراك الجوهر العقلي الاول باشراف الاول
ولما بعده منه من ذاته وتبعدهما الادراك النفسانية التي هي نفس ورس
عن طابع عقلي متبدد المباحي والمناسب **وهمرة تنبيه**
ولعلك تقول ان كانت المعقولات لا تتحد بالعاقل ولا بعضها مع بعض
لما ذكرت ثم قد سلمت ان الواجب الوجود يعقل كل شي فليس واحدا
بل هناك من يقول انه لما كان يعقل ذاته بذاته ثم يلزم في يومئذ
عقلا ذاته لذاته ان يعقل الذات ذات الذات لا من ذاته متناحرا لا
داخله في الذات مقومه وجات ايضا على ترتيب ولكن الله اوزم
من الذات مباينة او غير مباينة لا يعلم الواحد والاول بعرض له كثر لوازم
اضافية وغير اضافية وكثر سلوب وسبب ذلك كثر اسما
لكن لا يترك ذلك في وحدانية **اشارة** الاشياء الجزئية
قد يعقل كما يعقل الكليات من حيث يجب باسبابها منسوبة الى مبدأ
نوعه في شخصه يتخصص به الكسوف الجزوي فانه يعقل وقوعه
بسبب توافر اسبابه الجزوية واحاطة العقل بها ويعقلها كما يعقل

الجهات وذلك غير الادراك الجزوي الزماني لهذا الذي يحل ان وقع الان
 او قبله او يقع بعده مثل ان يعقل ان سوف اجزى بعرض عند حصول
 القمر وهو جزى ما وقت كرى وهو جزوي ما في مقابله كرى ثم ربما
 وقع ذلك الكسوف ولم يكن عند العاقل الاول احاطه بانه وقع
 او لم يقع وان كان معقولا له على النحو الاول لان هذا ادراك
 اجزوي يحدث مع حدوث المدرك ويؤول مع زواله وذلك الاول
 يكون ثانيا للمدرك وان كان علما حركي وموان العاقل لا يبين القمر
 في موضع كرى وبين كونه في موضع كرى يكون سوف معين في
 وقت من زمان اول الحالين محدود عقلة ذلك امر ثابت قبل كون
 الكسوف معه وبعده **تنبيه واشارة**
 قد سبغ الصفات للاستنباط على وجه منها مثل ان يسود الذي كان ابيض
 وذلك باستحالة صفته متقرر عن مضافه ومنها مثل ان يكون
 الشئ قادرا على تحريك جسم ما فلو عدم ذلك الجسم استحالة ان يقال انه
 قادر على تحريكه فاستحالة هو ادراك عن صفة ولكن من غير تغيير
 في ذات بل في اضافة فان كونه قادرا صفة له واحدة يلحقها اضافة
 الى امر كلي من تحريك اجسام بحال مماثلا لزوما اوليا دانيا ويدخل
 في ذلك ريد وعمر وحجارة وشجره دخولا تاما فانه ليس كونه قادرا
 متعلقا به الاضافات المتعينة بعلقها لا بد منه فانه لو لم يكن
 زيدا اصلا في الامكان لم يقع اضافة القوة الى تحريكه
 ذلك في كونه قادرا لا يتغير بتغير احوال المقدور عليها من الاشياء
 بل انما يتغير الاضافات الخارجة فقط فهذا القسم دالمقابل

للا

70 للذي قبله ومنها ان يكون الشئ عالما بان شئ ليس ثم حذف الشئ فمبصر عالما
 بان الشئ ليس فتعبر الاضافة والصفة المضافة معا فان كونه عالما بشئ
 ما محتص الاضافة به حتى انه اذا كان عالما بمعنى كلى لم يلف ذلك بان
 يكون عالما بالجزى جزوي بل يكون العلم بالنتيجة على مستند انفا يلزمه
 اضافة مستندة وهيبه للنفس مستند لها اضافة مستندة مخصوصه
 عن العلم بالمقدمة وعن هيبه تحقيقا لا كمالا في كونه قادرا ثم هيبه واحدة
 اضافات شتى وهذا اذا اختلف حال المضاف اليه من عدم وجود وجوب
 ان يختلف حال الشئ الذي له الصفة لا في اضافة الصفة نفسها فقط
 بل وفي الصفة التي يلزمها تلك الاضافة ايضا فاما ليس بموصوف بالنتيجة لم
 يجز ان يعرض له تبدل حسب القسم الاول ولا حسب القسم الثالث واما
 حسب القسم الثاني فقد يجوز في اضافات بعيدة لا يؤثر في الذات
نكتة لوند مينا وشمالا لا اضافة محصه وكونك قادرا او
 عالما هو كونك في حال متقرر به في نفسك يتبعها اضافة لازمة ولاحقه
 فانت بهما دو حال مضافه لا اضافة محصه **مدريد**
 فالواجب الوجود يجب ان لا يكون علمه بالخرجات علما زمانيا حتى يدخل
 فيه الان والماضى والمستقبل فيعرض لصفه داته ان يتغير بل يجب ان
 يعلم علمه بالخرجات على الوجه المقدس العالي على الزمان والذوق
 ان يكون عالما بكل شئ لان كل شئ لازم بوسط او غير وسط تبادلي
 عليه لا يلبس قدره الذي هو تفصل فضايه الاول تاديا واجبا اذا
 ما لا يجب ان يكون دامت **اشارة** فالضايه هو احاطه علم الاول
 بالكل وبالواجب ان يكون عليه العلم حتى يكون على احسن النظام وبان ذلك

واجب عنه وغلاطته به فيكون الموجود وفق المعلوم على حسن
النظام من غير انبعاث قصد وطلب من الاول حتى يعلم الاول بلفظه
الصواب في ترتيب وجود الكل متبع لفيضان الخير في الكل
اشارة الامور المملوكة في الوجود منها امور حوزان متعري
وجودها عن الشر والجلد والعناد اصلا وامور لا يلزم ان يكون
فاضله فضيلتها الا ويكون بحيث يعرض منها شر ما عند ازديادات
الحركات ومصادرات المتخدرات وفي القسمة اقوى شره اما على
الاطلاق واما بحسب الغلبة وادان الوجود المحض مبدأ لفيضان
الوجود الجبري الصواب دان وجود العسر الاول واجبا فيضانه مثل
وجود الجواهر العقلية وما يشبهها وادان القسمة الثاني يجب فيضانه
فان في ان لا يوجد خير كثير ولا يوتى به تحريزا من شر قليل سر
كثير وذلك مثل خلق النار فان النار لا يفضل فضيلتها ولا
تعمل معوتها في تميم الوجود الا ان يكون بحيث تقدي وتول ما سبق
لها مصادقته من اجسام حيوانية ولذلك الاجسام الحيوانية لا
يكن ان يكون لها فضيلتها الا ان يكون بحيث يمكن ان تتأدي احوالها
في حرركاتها وسلوكاتها واحوال مثل النار في تلك ايضا الى احتياط
ومصادات مودية وان تتأدي احوالها واحوال الامور التي في
العالم الى ان يقع لها خطأ فقدر صار في المعاد وفي الحياتة
هيجان غلب عاملا من شهوة او غضب صار في امر
القوي المدلورة لا تغني عنها اولا يكون بحيث يعرض لها عند مصاد
عارض خطأ وغلبه هيجان وذلك في اشخاص اقل من اشخاص المسلمين

71 واوقات اقل من اوقات السلامة ولان هذا معلوم في العناية الاولى فهو
كالمقصود بالعرض فالشر داخل في القدر بالعرض كما انه مثلا متعري
به بالعرض **ومر وبنية** ولعلك تقول ان اكثر الناس الغالب عليهم
الجهل وطاعة الشهوة والغضب فلم صار هذا الصنف منسوبا فهم الى انه
نادره فاسمع انه كما ان احوال البدن في هيئته حال البالغ في الجمال
والصحة وحال المتوسط في الجمال والصحة وحال القبيح والمسقام
او السقيم والاول والثاني ينالان من السعادة العاجلية البدنية قسطا
واقرا او معتدلا او يسلمان ذلك حال في النفس في هيئته حال
البالغ في فضيلة العقل والحلق وله الدرجة القصوى في السعادة
الآخرة وحال من ليس له ذلك لا سيما في المعقولات الا ان جملة
ليس على الجملة الضارة في المعاد وان كان ليس له كبير خسر من العلم
حسيم النفع في المعاد الا انه في جملة اهل السلامة وينال حظ من
خيرات الآخرة والآخر المستقام والسقيم موغره في الآخرة
وكل واحد من الطرفين يادروا الوسط فاشغال غالب وادان صنيف
اليه الطرف الفاضل صار لاهل النجاة غلبة وافرة **تنبيه**
عن ذلك ان السعادة في الآخرة نوع واحد ولا يقعن عند انهما لا ينال
احلا الا بالا استحالة في العلم وان دان ذلك يجعل نوعها نوعا اشرف
بعض عندك ان تفارق الخطايا ما نكده لعصمه النجاة بل انما يهلك
الاولى من صنف من الجهل وانما يعرض للعارب المحذور
الجهل وحذ منه وذلك في اول استخلص الناس ولا تضع الى
جل النجاة وفقا على عدد ومضروفة عن اهل الجهل والخطايا

صرفا الى الابد واستوسع رحمه الله واستسمع لهذا فضل بيان هـ
ومم وتنبية اولهك تقول هلا املن ان من القسم الثاني عر لحوق
 الشر فيكون جوابك انه لا يري ان يلحقه ذلك لكان شيا عن هذا
 القسم في اصل وضعه ما ليس بملن ان يكون الخير الهيمر معلق به الا
 وهو حيث يلحقه شر بالضرورة عند المصادمات الحاربه فادابري عن
 هذا فقد جعل غير نفسه وذلك النار جعلت غير النار والماء غير الماء
 وتزل وجود هذا القسم وهو على صفة المدكوزة غير لابق بلجود على
 ما بيننا **ومم وتنبية** ولعلك ايضا تقول فان كان القدر
 فلم العقاب قامل جوابه ان العقاب للنفس على خطيتها كما تستعلم هو
 كالمريض للبدن على نهشته فهو لا يرضى لو اضر ما ساق اليه الاحوال
 الماضية التي لم يكن من وقوعها تدولا من وقوع ما يتبعها واما ان
 يكون على جهة اخرى من متبدي له خارج حديث احرم ادا سلم معاقب
 من خارج فان ذلك ايضا يكون حسنا لانه قد كان يحب ان يكون الخوف
 موحدا في الاسباب التي بيت منفع في الاكثر والتصدق بالكد
 للتخويف فاد اعرض من اسباب القدر ان عارض مقتضى التخويف والاعتبار
 فرب الخطا واتى بالجريمة وجب التصديق لاجل العرض العام وان
 كان غير ملائم لذلك الواحد ولا واجبا من مختار رحيم **هـ** لو لم يكن
 هناك الاجاب المتشاي القدر ولم يكن في المفسد الحزبه المصلح عليه
 عاده كيش للزلا يلفت لقت الجزبي لاجل الجلي كما لا يلتفت الى
 لاجل الهل ويفط عضو ويوم لاجل البدن بجلته ليسلم واما
 من حديث الظلم والعدل ومن حديث افعال يقال انها من الظلم وال

72 مقابله لها وجوب تزل هله والاخذ بتلك على ان تلك من المقدمات
 الاوليه وغير واجب وجوبا فليابل اكثر من المقدمات المشهوره التي
 جمع عليها ارتداد المصلح واحدا منها ما لا يصح بالبرهان لحسب
 بعض الفاعلين واد احدث الحقايق فليفت الى الواجبات
 دون امثالها وانت قد عرفت اصناف المقدمات في موضع اخر
المنطق المنهج الثامن في البهجة والسعلاة

ومم وتنبية انه قد سبق الى الاوهام العاميه ان
 اللذات القويه المستعليه هي الحسيه وان ملعدها لذات ضعيفه
 وكلها جبال غير حقيقيه وقد يمكن ان بينه من حيلتهم من له مميزات
 ما فيقال له اليس الدما تصفونه من هذا القليل هو المنلوحات
 والمطعومات وامور تجري مجراها وانتم تعلمون ان المتمكن من غلبه
 ما ولو في امر خسيس والسطرخ والنزد قد يعرض له مطعوم ومنلوح
 فيرفضه لما يفتاضه من له الحليه الوهميه وقد يعرض مطعوم
 ومنلوح في صحنه جسميه فيرفض اليه منها مراعاة الحشمة فيكون
 مراعاة الحشمة اثر والذلا يحاله هناك من المطعوم والمنلوح وادا
 اعرض للكرام من الناس الالداد بافهام يصيبون موصغه اشروه
 على اللذات المشتته حيواني منها من فيه واثر وافية غيرهم على
 انفسهم مسرعين الى الانعام به وكذلك فان كبر النفس مستصغر
 الجوع والعطش عن المواقظه على ما الوجه وسحق هول الموت
 ومفاجاه العطب عند مناجزه الميارين وربما اقتحم الواحد على

عدد ديم متمطبا ظهر الخطر لما شوقه من لذة الحمد ولو بعد الموت دان
تلك نضل اليه وهو متيت فعد بان ان اللذات الباطنة مستعبله على
اللذات الحسية وليس ذلك في العاقل فقط بل وفي العجم من الحيوانات
فان من كآب الصدم ما يقتض على الخوع ثم مسكه على صاحبه وربما
حمله اليه والراصة من الحيوانات تؤثر ما ولذته على نفسها وربما
خلطت محاميه عليه اعظم من مخاطرتها في حال حمايتها نفسها
فادراكات اللذات الباطنة اعظم من الطاهر وان لم يكن عقليه
فما قولك في العقليه **نريد** فلا ينبغي لنا ان نسمع الي
من يقول انا لو حصلنا على حمله لا ناكل فيها ولا نشرب ولا نتكفاته
سعادته يكون لنا والذي يقول هذا يجب ان يبصر ويقال له يا
مسيكين لعل الحال التي للملاريك وما فوقها الدواب والبعوض وانعم
من حال الانعام بل كيف يمكن ان يكون لاحد مما الى الاخر حسيه
يعتد بها **نريد** ان اللذة هي ادراك ونيل لوصول
ما هو عند المراد كمال وجيز من حيث هو ذلك والام ادراك
ونيل لوصول ما هو عند المراد افة وشتر وقد يختلف الخبر
والشر حسب القياس فالشي الذي هو عند الشهوة خير هو مثل
المطعم الملايم والملبس الملايم والذي هو عند الغضب خير
وهو العلية والذي هو عند العقل خير فاره وباعتبار الحق
وتاره وباعتبار الجميل ومن العمليات نيل الش **نريد**
المدح والحمد والكرامه وبالجملة فان هم **المعقول**
ذلك مختلفه وكل خير بالقياس الى شي ما هو اكمل الذي لحسن به

وتحوى بالاستعداد الاول وذلك لانه فانها تتعلق بامر من محال خبري وباهمال
له من حيث هو كذلك **ومم وتنبية** ولعل ظانا يظن ان من
الكملات والحجرات ما لا يلتذ به اللذة التي تناسب مبلغها مثل الصحة
والسلامه فلا يلتذ بهما ملتذ بالخلو فجوابة بعد المسامحة والتسليم
ان الشرط ان حصول وشعور جميعا ولعل المحسوسات اذا استقرت
لم يشعروها على ان المريض الوصف **نريد** عند التوثيق الى الحالة الطبيعية
مغافضه عن حفي التذلل لذة عظيمة **نريد** واللدن ويريد
فيكره كراهيه بعض المرضى للخلو فضلا عن ان لا يشعروا استنها سائفا وليس
ذلك طباعا فيها سلف لانه ليس حبرا في تلك الحال او ليس يشعروا بالخلو
من حيث هو خير **نريد** ان اردنا ان نستظهر في البيان مع غنائما
سلف عنه اذا لطف لمفهمه زدنا فقلنا ان اللذة ادراك كروي من
حيث هو كروي ولا شاعل ولا مضاد للمدرك فانه اذا لم يكن سالما فلو غا
امكن ان لا يشعروا بالشي اما غير السالم فمثل عليل المعدة اذا عاف الخلو **بالشرط**
واما غير الفارع فمثل الممتلي حبرا يعاف الطعام اللدني وكل واحد
منهما ادراك مانعه عادت لذته وشهوته وبأدي ثبا خيرا ما هو الان
ليكرهمه **نريد** وكذلك قد يحضر السيب المولم ويكون القوة
الديراكه ساقطه كما في قرب الموت من المرضي او معوقه كما في الحذر فلا
يتالم به فاد التعتشت القوة فزال العائق عظم الالم **نريد** انه
قد يصح ان **نريد** ما يقينا ولكن اذا لم يقع المعنى الذي يسمى ذوقا جاز
ان يربها شوقا وكذلك قد يصح ثبوت ادبي ما يقينا ولكن اذا لم يقع
المعنى المسمى بالمقاساه كان في الجواز ان لا يقع عنها بالغ الاحتراز

مثال الاول حال العين خلقة عند لذة الحجاج مثال الثاني حال من
لم يقاس وصب الاستقام عند الحمية **تنبيه** كل مستلذه
فهو سبب كمال حصل للمدرك هو بالقياس اليه خير ثم لا يسلك في ان
التمالات وان كانا متفاوتة فكمال الشهوة مثلا ان تكيف العضو
الذائق بكيفية الحلاوة ما حوزة عن مازته ولو وقع مثل ذلك لاعت
سبب خارج ذات اللذة قايمة وكذلك الملموس والمشهور ونحوهما
وكمال القوة الغصبيه ان تكيف النفس بكيفية غلبه او كيفية شعور يادي
لحصول في العضو عليه ولوم التكيف به ما يترجوه او ما يذكره
وعلى هذا حال سائر القوي وكمال الجوهر العاقل ان تمثيل فيه حليبه
الحق الاول قدر ما يمكنه ان ينال منه بتهيئه الذي يخصه ثم يمثله فيه
الوجود كله على ما هو عليه مجردا عن الشوب متبدا فيه بعد
الحق الاول بلجواهر العاليه ثم الروحانيه السماويه والاحرام السماويه
ثم ما بعد ذلك مثلا لا يماز الدات فهذا هو الكمال الذي يصير به
الجوهر العقلي بالغفل ما سلف هو الكمال الحيواني والادراك العقلي
خالص الى الكنه عن الشوب والحسي شوب كله وعذر تقا صيل
العقل لا يماز تباها في الحسيه محصوره في قلته ان كثرت قبلا لشد
والاضغف ومعلوم ان تسنيه الله الى الله تسنيه المدرك الى المدرك
والادراك الى الادراك فتسنيه الله الغفلي الى الشهوانيه تسنيه
حليبه الحق الاول وما تلبوه الى مثل كفيه الحلاوة **تنبيه**
الان اذا كنت في البصر في شئ كماله ايقنه
ولم يسبق الي كمالك المناسب او لم تنال الحصول صدق فاعلم ان ذلك

مثلا

مثلا كماله وقيل من اسباب ذلك بعض ما بينت عليه **تنبيه** 74
واعلم ان هذه الشواغل التي هي كما علمت من انها انفعالات
وهيات يلحق بها ورة البدن ان تملك بعد المفارقة كنت بعد هذا
كما ان قبلها الكمال يكون كالام متمكنة كان عنها شغل فوقع اليها فزع عنها
فادركت من حيث هي منافية وذلك الالم المقابل لمثل تلك اللذة
الموصوفة وهي الم النار الروحانيه فوق الم النار الجسمانيه **تنبيه**
ثم اعلم ان ما كان من رذيله النفس من جنس نقصان الاستعداد للكمال
الذي يرجي بعد المفارقة فهو عن مجبور وما كان سبب عواشي غريبيه
مسير ولولا يدوم بها التعذيب **تنبيه** واعلم ان رذيله نقصان
انما يتادي بها نفس شبيهة الى الكمال وذلك الشوق تابع لتبنيه بغيره
الاكتساب والبله تحينه من هذا العذاب وانما هو للحاجين والمهلين
والمعرضين عما المع به اليهم من الحق والبلاهة ادني الى الخلاص من فطانه
يتراه **تنبيه** والعارفون المنتزهون اذا وضع عنهم وزن مقارنه
البدن وانقلوا عن الشواغل خلصوا الى عالم القدس والسعادة وفسشوا
بالاحمال الاعلى وحصلت لهم اللذة العليا وقد عرفتم ان **تنبيه**
وليس هذا الالتداد مفقودا من كل وجه والنفس في البدن بل المغشون
في تامل الحروف المخرصون عن الشواغل يصون وهم في الابدان
^{حظا} افراقتهم منهم فيسغلم عن كل شئ
والنفوس السليمة التي على الفطره ولم يقططها مباشره
اسعد ذكر روحانيا يسير الى احوال
المفارقات عشية غاس سائق لا يعرف سببه واصداها وجرب

اي الزهر

مع له منفحة يفيض ذلك بها الى حيزه ودهش وذلك للناسه وقد
 جره التجربا شديدا وذلك من فضل البواعث ومن كان باعته
 اياه لم يفتح الاستمارة الاستمارة ومن كان باعته طلب الحمد والمنافسة
 اقغه ما يلج الغرض وهذه حال لذة العارفين **تنبيه**
 واما البله فانهم اذا نتر هوا اخلصوا من البدن الى سعادة تليق بهم واعلم
 لا يستغنون فيها عن معاونه جسم يكون موضوعا لتجليات ليله ولا
 يستع ان يكون ذلك حبسا سبائيا او ما يشبهه ولعل ذلك يفيض بهم
 اخر الامر الى الاستعداد للاتصال المسعود الي للعارفين فاما السائح
 في احكام من حبس ما كانت تستحيل والا لا تضي كل من اج نفسه
 تفيض اليه وقارها النفس المستشحة فان لجوان واحد نقصان
 ثم ليس يجب ان يتقل كل فناء يكون ولا ان يكون عدد الكائنات من
 الاحكام عدد ما يفارقها من النفوس ولا ان يكون عدد نفوس
 مفارقة لستحق بدنا واحدا فيصل به او يتدافع عنه متناح
 ثم اسبط هذا واستغنى بما تجده في مواضع اخر لنا **اشارة**
 اجل متهج بشي هو الاول بداته لانه اشد الاستيلاء اراكا لاشد
 الاشياء كالا الذي يورى عن طبيعة الامكان والعدم وما منها
 الشر ولا شاغل له عنه والعشق الحقيقي هو الابتهاج بتصور حظه
 ذات ما والشوق هو الحركة الى تميم هذا الاستباح
 متمثلة من وجه كما تتمثل في الخيال غير متمثلة
 ان لا يكون متمثلة في الحس حتى يكون
 مشتاق فانه قد نال شيئا ما وفاته ش

لم يفتح الاستمارة
 ومن كان باعته

في الحس

سقى

والاول عاشق لراته معشوق لداثة عشق من غيره اول المعشوق ٧٥
 ولكنه ليس لا يعشق من غيره بل هو معشوق لداثة من داته ومن
 اشياء كثر غيره وتيلوه المبتكون به وبدواتهم من حيث هم مشجون
 به وهم الجوهر العقليه القدسية وليس ينسب الى الاول ولا الى
 المثلث من حلاص اوليايه القدسين شوق وتعد المرتبين مرتبه
 الغشاق في المستاقين فمن من حيث هم عشاق قد نالوا انبلا ما فهم
 ملتذون ومن حيث هم مشتاقون فقد يكون لاصناف منهم ادي
 لزياد وفتح من مثل هذا الذي من شبه كان اي ليد من الامور
 الحسية محاذاه بعيدا جلال ادي الحكمة والدغدغه فلهما خيل
 ذلك شيئا منه بعيدا ومثل هذا الشوق مبداء حركه ما فان
 دانت تلك الحركة مخلصه الى النيل بطل الطلب وحقق النقص والنقص
 النشوية اذا نالت الغبطة العليا في حياتها الدنيا كان اجل حوالها
 ان يكون عاشقه مشتاقه لا تخلص عن علاقة الشوق اللهم الا في
 اليوه الاخرى وتيلوا هذه النفوس نفوس نشوية متردده بين جهنم
 الربوبية والسفالة على درجاتها ثم تلوها النفوس المغوسه في علم
 الطبيعة المغوسه التي لا مفاصل لرقابها المنكوسه
تنبيه فادانظرت في الامور وتاملتها وجدت لكل شي من
 الاشياء الجبريانية كمالا حصده وعشقه ارايا او طبعيا لذلك
 الكمال ومثله ارايا له طبعيا اليه اذ افارقة رحمه من الغنايه
 المثلث في الخيال التي هي في اية وهذا حيله تجر في العلوم
 المفصلة لها تفصيل علام

ولما كان الاذي من مثل كان

النمط التاسع في مقامات العارفين تنبيه

ان للعارفين مقامات ودرجات يحصون بها في حيوتهم الدنيا دون
 عينهم فدانهم وهم في حلايب من ابدانهم قد نبضوها وتجردوا عنها
 الى عالم القدس وهو امور خفية فيهم وامور ظاهريه عنهم يستبكرها
 من ينكرها ويستكبرها من عرفها ونحو بعضها عليك واد اقرع
 فيما يقرعه وسرد عليك فيما سمعه فقه لسلامان واسالك
 فاعلم ان سلامان مثل ضرب لك وان اسالك مثل ضرب لدرجتك
 في العرفان ان كنت من اهله ثم حل الزمان اطففت **تنبيه**
 المعرض عن متاع الدنيا وطبائنها الحزن باسم الزاهد والمواظب على
 ثقل العبادات من القيام والصيام ونحوها يحسن باسم العابد والمنصف
 بفره الى قدس الجبروت مستديما الشروق نور الحق في سره يحسن باسم
 العارف وقد تنكب بعض هذه مع بعض **تنبيه** الزاهد عند
 عن العارف معاملة ما كانه مستري بمتاع الدنيا متاع الآخرة وعند
 العارف تنزع عما يستغل سره عن الحق وتلبس على كل شيء عن الحق والعبادة
 عند غير العارف معاملة ما كانه يعمل في الدنيا الآخرة ياخذها في
 الآخرة هي الاجر والثواب وعند العارف رباضه ما لهممه وقوي
 نفسه المتوهمه والمتحيلة ليجرها بالتقويد عن خيالات الغرور الى
 خيالات الحق فتصير مسالمة السر الباطن حينما يستجلي الحق لا يثار عنه
 فحليض السر الى الشروق الساطع وبصر ذلك ملكه مستقر في كل شأ
 السر اطلع الى نور الحق غير من اجم من الهم بل مع تشيع منها له فيكون
 بجليته محجظا في سلك القدس **اشارة** تنبيه

ملان سرده الحرس
 اذا كان جد السبا في له

ملان سرده الحرس

لما لم يكن الانسان تحت يستقل وحده بامر نفسه الا مشاير كما اخبرني 76
 جنسه ومعاوضه ومعارضة تجربان بينهما يفرغ كل واحد منهما
 لصاحبه عنهم لو تولاه بنفسه لا زحم على الواحد كثيرا ودان
 كما يتعسر ان املن وجب ان يكون من الناس محامدا وعند الحفظه شرع
 يفرضه شارع فمين يستحق الطاعة لاحتصاصه بآيات تدل على
 انها من عند ربه ووجب ان يكون المحسن والمسيح من امن عند القوي المحسن
 فوجب معرفه المجازي والشارع ومع المعرفة سيرة حافظ للمعرفة
 ففرصت عليهم العبادة المذكورة بالمعبود وكررت عليهم ليستحفظ
 المتكبر بالكرز حتى استمررت الدعوة الى العدل المقسم لحيوه النوع
 ثم زيد لتعلمها بعد النفع العظيم في الدنيا الاجر الجزيل في الآخرة ثم زيد
 للعارفين من مستعملها المعرفة التي حصوها فيها مع مولود وجوههم شطاه
 فانظر الى الحكمة ثم الرحمة والنعمة تلحظ جنابا بهر كعجايبه ثم اقم والسقم
اشارة العارف يريد الحق الاول لا الشيء غيره ولا يورث شيئا على
 عرفانه ويعبد له فقط ورحمة مستحق للعبادة ولا بها نسبة شريفة اليه ولا نه
 لا لرعيه والكرهية وان دانتا فيكون المرعوب فيه او المهر وب عنه
 هو الراعي وفيه الطلوع ويكون الحق ليس الغايه بل الواسطه الى شيء
 غيره وهو الغايه وهو المطلوب دونه **اشارة** المستحل وبسيط
 اتح حرم من وجه فانه لم يطعم لده البهجة به فيطعمها انما معارفته
 مع الاله **المنهج** وهو جيون اليها غافل عما وراءها وما مثله بالقياس
 الى العارفين الا مثل الصبيان بالقياس الى المحسنين فانهم لما غفلوا
 عن طسات حرم عليها المالحون وافترت بهم المباشرة بباطيات

المنهج
 الناصر

اللعنه صاروا يتعجبون من اهل الحرف اذا روروا عنها عايفين لها
 عاكفين على غيرها كذا من غرض النقص بصره عن مطالعه بهجه
 الحق اعلق كفيه بما يليه من اللذات لذات الزور فتركها في دينه
 عن كره وعانته الا ليستاجل اصفاها وانما يعبد الله وبطبعه
 ليحوله في الاخره شبعة منها فيعت الى مطعم شهي ومشر بهني ومنع
 بهي اذا بعث عنه ولا مطع لبصره في اولاه واخرته الا الى لذات
 فقيهه ودبره والمستبصر به رايه القدس في شجون واجب
 الاثيار وقد عرف الله الحق وولي وجهه سمتها مترجما على هذا الماحود
 عن رشد الى ضده وان كان ما يتوخاه بلده مدركا له حسب وعده
اشارة اول درجات حركات العارفين ما يسمونه هم الارادة
 وهو ما يعتري المستبصر اليقين البرهاني والسالك النفس الى العقد
 الميامين من الرغبة في اعتلاق العروة الوثقى فيجزل سره الى القدس
 ليبال من روح الاتصال فمادامت درجته هذه فهو مرئيد
اشارة ثم انه يحتاج الى الرياضه والرياضه موجهه الى
 ملئه اعراض الاول بحبه مادون الحق عن سبيل الاثيار والثاني بطوع
 النفس الاماره للنفس المطمينه ليجرب قوتي التحريك والوقف الى
 التوهجات المناسبه للامر القدسي مضرفه عن التوهجات المناسبه
 للامر السفلي والمالت تلطيف السر للثبه والاول بعين عليه
 عدة اشياء العباد المشقوعه بالقله ثم الالحان المستحقه لقوتي
 النفس الموقعه لما بين من الكلام موقع القبول من الاوهام والبالت
 نفس الكلام الواعظ من قابل زكي بجاره بليغه ونعمه خفيه وسمت

عكفت على السه
اقبل

رحوله الله
اي سكرانه

بح صره الى السه
اي دفع

اعلا في العروة الوثقى
الاقتضام بها

الثاني بعين عليه
صلاه

اشارة

وشيد واما العرض البالك معين عليه الفكر اللطيف والغشيق العفيف
 الذي يامر فيه شمالي المعشوق ليس سلطان الشهوة **اشارة**
 ثم انه اذا بلغت به الارادة والرياضه حداما عشت لخلسات من اطلع
 نور الحق عليه لريده كانه مروق توضع اليه ثم تخمد عنه وهي المسمي عندهم
 اوقانا وكل وقت كتفه وجرا اليه ووجد عليه ثم انه لم يترك عليه
 هذه الغواشي اذا المعنى في الارتباط **اشارة** ثم انه لتوغل
 في ذلك حتى يغشاها في غير الارتباط فكل ما لم يشيا عاج منه الى خيايب
 القدس تدرك من امره امر افعشيه عاش في كادري الحق في كل شي
اشارة ولعله الى هذا الحد مستغلي عليه غواشيه ونزول هو
 عن سكينته وتنبه حليبه لاستيفازه عن قراره فاداطالت الرياضه
 لم يستيفه غاشيه وهدي للتليين فيه **اشارة** ثم انه ليبلغ به الرياضه
 ملغيا بين له وقته سكينه فيصير المحطوف مالم الوفا والوميض شمابا
 له معارفه مستقرة داتها صحبه مستمرة وتسمتع
 بجنه فاد انقلب عنها انقلب حيران اسفلا **اشارة**
 الى هذا الحد يظهر عليه ما نادا تغلغل في هذه المعارفه
 وزه وكان وهو غايب حاضرا وهو طاعن مقيما **اشارة**
 الى هذا الحد انما تشي له هذه المعارفه احيانا ثم يندرج الى
 يكون له متي شيا **اشارة** ثم انه لسبق هذه الرتبة ولا توقف
 مره الى مشيئه بل كلما لاحظ شيئا لاحظ غير قلن لم يكن ملاحظته
 سخر له تغلغل عن عالم الزور الى عالم الحق مستقر وخف
 حوله العاقلون **اشارة** فاد اعبى الرياضه الى النيل صار سره

خلس استتب
عن الشهي
اذا العشر

ومضاه في الحق

اوغل
سر سرعوا وسرعه

الحايم
عاج رجوان

استوفى في فعدنه
اي بعد تود استقبا غير
وسفره الحرف الى سخره
المخطف الاستدار

تغلغل فيها في الشجر
اي كملتها
طعن سار
يتسنى مع

السرخ مهننا امام الله
في الارصاد واما على السيل
والانوطا

مراه محالوه محاذي بها شطر الحق ودرت عليه اللدات العلي وفتح نفسه
 لحظ جناب القدس لما بها من اثر الحق فكان له نظر الى الحق ونظر الى نفسه فكان بعد
 غلط وان لحظ نفسه امتزجا **اشياء** ثم انه لتغيب عن نفسه من حيث هو لا خطه
 لا من حيث هي برئتها وهذا الحق الوصول **تنبيه** الالنفات
 الى ما تنزه عنه شعل والاعتداد بما طوع من النفس عجز والسخي
 الدات من حيث هي الدات وان دات بالحق تنبه والاقبال بالكنه على
 الحق خلاص **تنبيه** العروان متبدي من تغرق وتقص وتزل
 ورفض ممن جمع هوجم صفات الحق للذات المریده بالصدق
 مسه الى الواحد ثم وقوف **تنبيه** من اثر العرفان للعرفان
 فقد قال بالثاني ومن وجد العرفان كانه لا يجد بل يجد المعروف
 به وقد خاض لجة الوصول وهذا لك درجات ليست اقل من درجات
 ما قبله اثرنا فيها الاختصار فانها لا يفهمها الحديث ولا يشرحها
 العبارة ولا يكشف المقال منها غير الخيال ومن واجب ان يتعرفها
 فليست براج الى ان يصير من اهل المشاهدة ليس المشاهدة ومن
 الواصلين الى العين دون السامعين للاثر **تنبيه** العارف
 هوش بش سبام بخيل الصغیر من تواضعه مثل ما بخيل الكبير ويبيسط
 من الخامل مثل ما يبيسط من النبیه وكيف لا بهش وهو فرحان
 بالحق وبك شي فانه تري فيه الحق وكيف لا تسوي والجميع عنده
 سواسیه اهل الرحمة قد شعلوا بالباطل **تنبيه**
 العارف له احوال لا يجتمل فيها الحسن من الخفيف فضلا عن سائر
 الشوائب الخالجه وهي في اوقات اثر عاجه يسره الى الحق اذا لا

للعرفان

دون

رجل هوش بش
 اي طلق الوجه طيب
 سبام
 كبر الهمم
 المسه
 الخامل
 مقابله
 المشهور

المهمم الصوري
 جمع الفرس في حرمه

انها انقل
 جمار

حجاب من نفسه او من حركه سكره قبل الوصول فاما عند الوصول فاما شغل بالحق 78
 عن كل شي واما سعه للجابين سعه القوه و لذلك عند الانضاف
 في لباس الكرامه فهو اهش خلق الله سبحانه سمحه حبيبه
تنبيه العارف لا يعنيه التجسس والتجسس لا يستقويه الغضب عند مشاهد
 المنكر ما يعتريه الرحمة فانه مستجبر لسر الله في القدر فاذا امر بالعرفان
 امر برفق ناصح لا بعنف متغير واد احبب المعروف فيما غار عليه من
 غير اهله **تنبيه** العارف شجاع وكيف لا وهو مغزل عن ثقيه الموت وواد
 وكيف لا وهو مغزل عن محبة الباطل وشفاح وكيف لا ونفسه اكبر
 من ان يخرجها زله بشرويه للاختقاد وكيف لا وكره مشغول بالحق
تنبيه العارثون قد يختلفون في الهمم حسب ما حلف فيهم من الخواطر على
 حكم ما تحلف عندهم من رواعي العبر فربما استوي عند العارف القشف
 والترقب بل ربما اثر القشف وذلك ربما استوي عند النقل والعطر
 بل ربما اثر النقل وذلك عند ما يكون الملاحضين لما استحقا وما خلا الحق
 وربما اصغى الى الزينه واحب من كل شي حبيس عقيلته وكره الخراج والسقط
 وذلك عند ما يعبر عاذته من صحبه الاحوال الظاهره فهو تباد اليها في كل
 حال فلو شي لانه مزيه خطوه من العناية الاولى واقرب الى ان يكون من قبيل
 علي عليه بهواه وقد تختلف هدا في عارفين وقد تحلف في عارف
 حسب وقته **تنبيه** والعارف ربما دهل فيما يضار به اليه
 فغفل عن كل شي فهو في حكم من لا يكلف وكيف والتكليف لمن
 يعقل التكليف حال ما يغفله ومن اخرج خطيته ان لم يعقل التكليف
اشياء جل جناب الحق ان يبين شريعه لكل وارد او يطلع عليه

سسر من المي
 السمنوا
 السمنوا
 عزة اسم الى العار

الضيق العفو
 سمان الاضداد

قشقا لرجل
 او الوجه الشمل والعرف
 واصابه قشقا

دور القاء

مورد ان الشاربه

اشارة
نقص بعض المذخور

الاسحاق
حسن العقول

المرز
انقص
ارز الس

الافاحده ذلك فان ما يشتمل عليه هذا الفن محله للعقل غير المحصل
فمن سمعه فاشارة عنه فليتهم نقشه لعلها الاناسيه وكل ميسر للمحقق
المنهج العاشر في اسرار الايات
اد الملك ان عارفا امسك عن القوت المرز ومن غير معتاده فاشيح بالتدقيق
واعتر ذلك من مذهب الطبيعة المشهورة **تنبيه**
نذكر ان القوي الطبيعية التي فيها اذا شغلت عن تحريك المواد
المحمودة بضم المواد الردييه الحفظت المواد المحمودة فليبه التحلل
عنه عن البدل فربما انقطع عن صاحبها الغرامة طويلة لوانقطع مثله
في غير التبدل عشر مرتبه ذلك وهو مع ذلك محفوظ الحيوة **تنبيه** اليس
قد بان لك ان الهيات الساتقه الى النفس قد تهبط منها هيات الى قوي
بدنيه كما قد يصعد من الهيات الساتقه الى القوي البدنيه ميات
تتال دات النفس وليف لاوتت تعلم ما يعتري مستشعر الخوف من سقوط
الشهوه وفساد الهضم والجوع عن افعال طبيعيه كانت موافقه **دليته**
اد اراضت النفس المطمينه قوي البدن احدثت حلف النفس في مهماته
التي تنزع اليها احتيج اليها ولم يخرج فاداشتد الجذب اشتد الخراب
فاشتد الاشتغال عن الوجه الموتى عنها فوقف الافعال الطبيعيه
المسنوبه الى قوه النفس البناء بيه فلم يقع من التحلل الادون ما يقع
في حاله المرض وليف لا والمرض الحار لا يعري عن التحليل للحراره
وان لم يلين لتصرف الطبيعة ومع ذلك ففي المرض مضاد مستقط
للقوه لا وجود له في حال الاجزاب المدور والعارف ما للمريض من
استغال الطبيعة عن الماده وزيايده امرين وقدان تحريك مثل

سواء

سواء المراج الحار وقدان المرض مضاد للقوه وله معنى بالت وهو السلوك
الميدي من حال حركات البدن وذلك نعم المعين فالعارف ولي الحفظ
قوته فليس بالحكي لك من ذلك مضاد لمذهب الطبيعة **اشارة**
اد ابلغ ان عارفا اطاق بقوته فعلا او تحريك او حركه خرج
عن وسع مثله فلا سلفه بذلك الاستشعار ولقد تحكي
سبيه سبيلا في اعتبارك مذهب الطبيعة **دليته** قد يكون
الانسان وهو على اعتدال من احواله حد من المنه محصور المنتهى فيما
يتصرف فيه وتحريك ثم يعرض لنفسه هيئه ما مستقط قوته عن
ذلك المنتهى حتى تعجز عن عشر ما كان مستتر سلافيه كما تعرض له عند خوف
او حزن او يعرض لنفسه هيئه ما يتضاعف متغنى منته حتى يستقل
به مكنه قويه كما يعرض له في الغضب او المنافسه وكما يعرض له
عند الاستشغال المعتدل وكما يعرض له عند الفرح المطرب ولا عجب
لو غنت للعارف هذه كما تعجز عند الفرح فاولت القوي التي له سلاطه
او غشيت غره كما غشيت عند المنافسه فاشتغلت قواه حميه وكان
ذلك اعظم واجسم مما يكون عند طرب او غضب وكيف لا وذلك بضرخ
الحق ومبدأ القوي واصل الرحمه **اشارة** اد ابلغ ان عارفا
حدث عن غيب فاصاب متقدما بشري او نذير وضدق ولا
يتعسر عليك الايمان به فان لذلك مذهب الطبيعة اسبابا
معلومه **اشارة** التجربة والقياس متطابقان على ان النفس
الانسانية ان تال من العيب نبلا ما في حال المنام فلا مانع عن ان
يتبع مثا ذلك النيل في حال اليقظه الا الى ما الى زواله سبيل

لان

ولا ارتفاعه أمان أما التجربة فالنسيم والتغاري يشهدان به وليس
 احد من الناس الا وقد جرت ذلك في نفسه الهمة المصدق اللهم ان يكون
 احدهم فاسد المزاج نايم قوي الخيل والدكر واما القنابس فاستشعر
 فيه من تنبهات **تنبيه** قد علمت فيما سلف ان الجزويات معقوشة
 في العالم العقلي نقشا على وجهه ثم قد تبينت لان الاجرام السماوية لها نفوس
 دوات ارادات جزئية وازادات جزوية تصدر عن راي جزوي
 ولا مانع لها عن تصور اللوازم الجزوية لحركاتها الجزوية من الدائيات
 عنها في العلم العنصري ثم ان كان ما يلوح ضرب من النظر مستورا
 الاعلى الراشدين في الحكمه المتعاليه ان لها بعد العقول المفارقة التي
 لها كالمباري نفوسا ناطقة غير منطبعة في موادها بل لها معها
 علاقة ما دام نفوسنا مع ابداننا وانها تنال تلك العلاقة كما لا
 مدار للاجسام السماوية زياده معنى في قولك لتطاهر اري جزوي اخر
 كلي وختنع لك ما ينهنا عليه ان الحركات في العالم العقلي نقشا على هيبه
 كليه وفي العالم العقلي النفس او قال السفلى نقشا على هيبه جزئية شاعره
 بالوقت او النفسان معا **اشارة** ولنفسك ان تنقش في
 ذلك العالم حسب الاستعداد وروايل الخايل قد علمت ذلك ولا
 يستدل ان يكون بعض العجب ينقش فيه من عالمه ولا ينزك
 استبصارا **تنبيه** القوي النفسانية متخاذه متنازعه فاذا
 هاج الغضب شغل عن الشهوة وبالعكس واذا جرد الباطل لعله
 شغل عن الحسن الطاهر فيدرك لا يسمع ولا يرى وبالعكس اذا الحرب
 الحسن الباطن الى الحسن الطاهر افعال العقل اليه فثبت دون حركته

تجارب

العلوي

ذلك

الحسن

الفكر

الفكرية التي يفتقر فيها كثير الى الله وعرض ايضا شي اخر وهو ان
 النفس ايضا تخدب الى جهة الحركة القوية فتخلي عن افعالها التي لها
 بالاستعداد واد استملت النفس من ضبط الحسن الباطن تحت تصرفها
 حارت الخواص الطاهرة ايضا ولم تنل عنها الى النفس ما يغنيها
تنبيه الحسن المشترك بل لو ح النقص الذي اذا تملن منه صار النفس
 في حكم المشاهدة واما زال الناقض الحسن عن الحسن بقيت صورته
 في الحسن المشترك فبق في حكم المشاهدة دون المتوهم ولتحرر هناك
 ما قيل لك في امر القطر النازل خطا مستقيما واستقاش النقطة
 الجواله محيطا اياه فاذا تملت الصورة في لوح الحسن المشترك صارت
 مشاهدة سواء كان في ابتدا حال ارتسامها فيه من المحسوس الخارج
 او يتأهل مع ثباتها بعد زوال المحسوس او وقوعها فيه
 لا من قبل المحسوس ان امكن **اشارة** قد يشاهد قوم من الرضي
 والمرويين صور محسوسة ظاهرة حاضرة ولا يسيه لها الى محسوس خارج
 فيلوث انقاسها اذا من سبب بلطن او سبب موثر في سبب باطن الحسن
 المشترك قد ينقش ايضا من الصور الخالية في معدن الخيل والتوهم
 كانه هي ايضا ينقش في معدن الخيل والتوهم من لوح الحسن المشترك
 وقد جرى بين المرآة المتقابله **تنبيه** ثم ان الصارف من هذا
 ش شاغلان حسن خارج شغل لوح الحسن المشترك بما رسمه فيه
 به فانه يبرز عن الخيال برا ويصبيه منه غصبا وعقلي باطن
 وهي باطن يضبط الخيل عن الاعتمال والاعتماد متصرفا فيه بما
 تعينه فتشغل بالاعمال له عن التسلط على الحسن المشترك فلا تملن

80

ك

الاعتبار العلوي

من النفس فيه لان حركته ضعيفه لانها تابعه لامتنوعه واداسكر
احد الشاغلين تبقى شاغل واحد من ما عجز عن الضبط فتسلط الخيل
على الحس المشترك فلوح فيه الصور محسوسه مشاهد **اشارة**
النوم شاغل الحس الطاهر شغلا ظاهرا او قد يشغل ذات النفس
في الاصل ايضا بما يجذب معه الى جانب الطبيعة المستهينه للغدا
المنصرفه فيه الطالبة للراحه عن الحركات الاخر الجذابة فتزد للناعليه
فانها ان استبدت باعمال نفسها شغلت الطبيعة عن اعمالها شغلا
ما عا ما نهت عليه فيكون من الصواب الطبيعي ان يكون للنفس الخراب
ما الى مظاهره الطبيعة شاغل على ان النوم اشبه بالمرض منه بالصحة
وادا كان ذلك ذات القوي المتخيلة الباطنه قويه السلطان وحدث
الحس المشترك معطلا فلوحت فيه القوشر المتخيلة مشاهد فيركب
في المنام احوالا في حلم المشاهده **اشارة** واداسقوي على الاعضا
الرئيسيه مرضا يجذب النفس كل الانجاب الى جهة المرض وسعها
ذلك عن الضبط الذي لها وضعف احد الصارطين ولم يستدرك بلوح
الصور المتخيلة في لوح الحس المشترك لفتور احد الصارطين **مس**
انه لما كلما كانت النفس قويه قوه دان انفعاله عن الجاذبات
اقل وكان ضبطها للجاسين اشده كلما دانت بالجلس دان
بالجلس وذلك كلما دانت النفس قويه قوه كان اشغالها بالنش
اقل وكان يفضل منها عن جانب الاخر فضله اكثر فاذا دانت
شديه القوه دان هذا المعنى فيها قويا ثم اذا دانت متراضه كانت
حفظها عن مضادات الرأيه ونصرتها في مناسباته اقوى

تنبيه وادافلت الشواغل الحسيه وبقيت شواغل اقل لم يبعدان **81**
يكون للنفس فليات تخلص عن شغل التخيل الى جانب القدس فانتقش
فيها نقش من العيب فيسبح الى عالم التخيل وانتقش في الحس المشترك
وهذا في حال النوم او في حال مرض ما يشغل الحس ويوقف التخيل
فان التخيل قد يوهنه المرض وقد يوهنه كثرة الحركه لتخلل الروح
التي هو اليه فيسرع الى سلوك ما و فراغ فيجذب النفس الى الجانب
الاعلى سهوله فاذا طرا على النفس نفس امرج التخيل اليه ويلقاه ايضا
وذلك اما منبه من هذا الطاري وحركة التخيل بعد استرخائه و
وهنه فانه سريع الى مثل هذا التنبه واما لاستحرام النفس الطقيه له
طبعاً فانه من معاون النفس عند مثال هذه السواحل فانه اذا اقبله التخيل
حال تخرج الشواغل عنها انتقش في لوح الحس المشترك **اشارة**
وادا دانت النفس قويه الجوهر يتسع للجوانب المتخاربه لم يبعدان يقع لها هذا
للنفس الانتهاز في حال النقطة فيماترل الاثر الى الدرر فوقف هناك
ربما استولى الاثر فاشرق في الخيال اشراقا واضحا واعتصب الخيال
الحس المشترك الى جهته فربما ما انتقش فيه لاسميا والنفس الناطقه
بالبهرة له غير صارفه مثل ما قد يفعله التوهم في المرضي والمرور
هذا اول وادافعل هذا اثار مشاهد منظر او هتافا
غير ذلك وربما تملكن مثالا موفورا هيبة او كلاما محصل النظر
مبادان في اجل احوال الزينه **تنبيه** ان القوه المتخيلة
ات محاكيه لكل ما يلها من هيبة ادراكها وهيبة من راحيه سر
نقل من الشئ الى شبهه او الى صندة وبلحمله الى ما هو منه بسبب

والخصيص اسباب جزويه لا محاله وان لم يحصلها اثر باعيا لها ولولم
 يكن هذه القوة على هذه الجاه لم يكن لنا ما نستعين به في استقلالات
 الفكر مستغنياً للحدود الوسطي وما حري مجراها بوجه وفي تذكر
 امور منسبيه وفي مضاح اخرى هذه القوة ينحصر كدليل الى هذا
 الاستقال او يصيب وهذا الضبط اما القوة من معارضة النفس
 اولشده جلا الصورة المستقشه فيها حتى يكون قولها شديد الوضوح
 متمكن التمثيل وذلك صارف عن التردد والتذبذب لضابط الخيال
 في موقف ما يلوح فيه بقوة كما يفعل الحس ايضا **اشارة**
 فالأثر الروحاني السامع للنفس في جاني النوم والنقطة قد يكون ضعيفا
 فلا تحرك الخيال والذكر ولا يبقى له اثر وقد يكون اقوى من ذلك فحرك
 الخيال الا ان الخيال معز في الاستقال ويجلي عن الصريح فلا يضبطه
 الذكر وانما يضبط استقلالات التحليل ومحاذاته وقد يكون
 قويا جدا وقد يكون النفس عند بلقيه رابطا لهاش فير في الصور وفي الخيال
 اقسامها ما خليا يكون النفس لها معية فير قسم في الذكر اقسامها قويا
 ولا يشوش بالاستقلالات وليس انما يعرض لك ذلك في هذه الاثار
 فقط بل وفيما يباشر في افكاره يعطى ان فرما انضبط فذكر
 في ذكره وربما انقلت عنه الى اشياء متخيلة ينسبك مهمك فحاج
 ان تحلل بالعلم وبصير عن السامع المصبوط الى السامع الذي يليه
 مستقلا عنه اليه وكذلك الى اخر من هذا فصلا اضله من مهمته الاولى
 وربما انقطع عنه وانما نصيبه بغير من الخليل والناويل
تدبير فمادان من الامر الذي فيه الكلام مصبوطا في الذكر

مستحاج

الشفقة

استالكه
 في لسانه

في حال يقظه او نوم ضبطا مستقدا ان الهاما او وجبا صراطا او حلا 82
 لا يحتاج الى تاويل او تغيير وما كان قد بطل هو ونقتت محاذاته وواليه
 احتاج الى احدهما وذلك لحلف حسب الاشخاص والاقوات والعادات
 الوحي الى تاويل والحكم الى تغيير **اشارة** انه قد يستعين
 بعض الطبايع بافعال تعرض منها للحس خيره والخيال وقفه فاستعد
 القوة استعداد اللغيب المتكهنه لملقته لمقيا صالحا وقد وجه النوم
 الى عرض بعينه فخصص بذلك قوله مثل ما يوثق عن قوم من التزل
 انهم اذا فرغوا الى دامنهم في بقدمة معرفه فرع موالي شديت جدا
 فلا يزال ملهت فيه حتى يباد بعيش عليه ثم حلق بها تحيل اليه والمستمنعه ^{العدو} يطق
 يضبطون ما يلفظ حفظا حتى يبنوا عليه تدبرا ومثل ما مشغل بعض
 من يستنطق في هذا المعنى تيا مل شى شفاف من عيش البصر ^{الاضطراب} حجة او مدش
 اياه شغيفه مثل فتح الارواح ومثل ما مشعل تامل لطح من سواد اوراق
 وباشيا مترقق وباشيا يمتور فان جميع ذلك مما يشغل الحس بغير
 من الجبر من كل الخيال ثم يما مجبرا كانه اختيار لا طبع وفي جبرهما امثال اغشاها ^{استبال} جبار
 حصة الخلسة المذكورة والثر ما يثر هذا فقي من هو في طبعه الى الدهش ^{جلباع}
 وب يقبول الاحاديث المختلطه اجدره البله من الصبيان وربما اعان
 به ذلك الاسباب في الكلام المختلط والاهام لمسيس الحس ما فيه حسر وتدبير ^{وكله}
 اذا لم يترك النوم بذلك الطلب لم يلبث ان يعرض ذلك الفصل
 قاره يكون مح ^{الاهام} صيا من ط قوي وتارة يكون شيئا خطا
 من جني او هاتفت من غايب وتارة يكون مع ترائي شى للبصر محالجه ^{مبذرة}
 حتى تشاهد صوره الغيب **تدبير** هذه ^{تدبير} اعلم ان هذه الاشياء

المتكهنه
 المتكفة للغيب تلقيا

استبال

المسيس من به

ليس سبيل القول بها والتمسك به لها انما هي طنون ما كان فيه صير اليها
 من امور عقلية فقط وان كان ذلك امرا معتقدا له كان واكتفا
 لجانب لما انت طلب اسبابها ومن السعادات المتفق عليها الاستنباط
 ان يعرض لهم هذه الاحوال في انفسهم او يشاهدوها مرارا متواليه في
 عندهم حتى يكون ذلك الجرب في اثبات من عجب له كون وعمله وداعيا
 الى طلب سببه فاد التضح جبهت الفايده به واطمأنت النفس الى وجود
 تلك الاسباب وحضه الوهم ولم يعارض العقل فيما يراه منها وذلك
 من اجسام الفوائد واعظم المهمات ثم لو اى اقتضت حركات هذا الباب
 فيما شاهدناه وفيما احكامه من صدقناه لطلب الكلام ومن لم يصدق
 الحيله هان عليه ان لا يصدق ايضا التفصيل **تفصيل** ولعلك
 قد سعلك عن العارفين اجاب بحد ثاني بقلب العاده فياد الى الكريب
 وذلك مثل ما يقال ان عارفا استشفى للناس فسقوا واستشفى
 فسقوا وادعاهم محسفا ثم وزلوا او هلكوا وجه اخر او دعاهم
 فصرف عنهم الوباء والموتان والسيل والطوفان وحشع لبعضهم سبع
 اولم يفر عنه طيرا ومثل ذلك مما لا ياخذ في طريق الممتنع الصريح
 فتوقف ولا تعجل فان لا مثال هذه اسبابا في اسرار الطبيعة مملكتا
 ان اقتصر بعضها على **تدبير** **تدبير** **وتدبير** ليس قد بان لك
 ان النفس الناطقة ليست علاقتها مع البدن علاقة انطباع بل ضربا
 من العلايق اخر وعلمت ان تملن هية العقد منها وما تشعه فريادى الى
 بدنها مع مياستها لها الجوهر حتى ان وهم الماشي على جذع معروض
 فوق فضاء يفعل في علاقة ما لا يفعله وهم مثله واخذ على قراره

والسير

83 او هام الانسان تميز مزاج مدرج او دفعه او ابتدا امراض او افراق
 فلا يستبعد ان يكون لبعض النفوس مله سعدي تباثرها بينها
 ويكون لقوتها كانهما نفسا للعالم كما يوتر بكيفية مزاجيه تكون اثرت
 بمبدأ الجسم ما عرفت اذ يبادر بها هذه الكيفيات لا سيما في حرم ضار
 اولي بكونها سبه تخصه بذكره لا سيما وقد علمت انه ليس كل
 مشيخ حار ولا كل مبرر بارد فلا يستبعد ان يكون لبعض النفوس
 هذه القوة حتى يفعل في اخر ما آخر تفعل عنه افعال بذكره ولا يستبعد
 ان يتقدي عن قواها الخاصة الى قوي نفس اخرى تفعل فيها الاسما اذ اذا
 شجرت ملكتها بغير قواها البذرية التي لها مقتر شهوة وغصبا وخوفا
 من غيرها **اشاره** هذه القوة ربما ادانت للنفس حسب المزاج
 الاصل الذي لما يفيد من هية نفسا به بصير للنفس الشخصية تشخصها تشخصها
 وقد تحصل المزاج حصل وقد حصل بضرب من الاسباب لجعل النفس المجردة لشدة
 الزد كما تحصل لا وليا الله الا برار **اشاره** والذي يقع له هداية
 حيلة النفس ثم يكون خيرا سيدا من ذيل النفس فهو ذو معجزة من الانبياء
 او كرامه من الاولياء وزيد تربية لنفسه من هذا المعنى زياده
 على مقتضى جبلته فيبلغ المبلغ الاقصى الذي يقع له هداية ثم يكون شريفا يستعمله
 في الشر فهو الساحر الخبيث وقد يكبر وقد نفسه من غلوائه في هذا المعنى
 فلا يلح شيئا ولا ركيلا فيه **اشاره** الاصابة بالعين كما ان يكون
 من هذا القبيل والمبدأ فيه حاله نفسا به هجبه توثر بها في الجسم
 منه كاصبه وانما يستبعد هذا من فرض ان يكون الموتى في الاحياء
 ملايقا او من سبل جزا او منفذ كيفية في واسطه ومن تامل ما اصلناه

والسكن

المنكب
 المتعجب

استسقط هذا الشرط عن درجة الاعتبار **سبب** ان الامور
 الغربية سغت في عالم الطبيعة من مباديها احدها الهيئة النفسانية
 المذكورة وثانيها خواص الاجسام العنصرية مثل جذب المغناطيس
 لخر يدقوه جصه وثالثها قوى سماوية بينها وبين افرجة اجسام
 ارضيه مخصوصه بهيات وضعيه او بينها وبين قوى نفوس ارضيه
 مخصوصه باحوال فعلية او انفعالية مناسبة تستتبع حدوث اثار غريبة
 والسحر من قبيل القسم الاول بل المعجزات والكرامات والبركات من قبيل
 القسم الثاني والطلسمات من قبيل القسم الثالث **نصيحة** ايال ان
 ملون تكتسب وتبروك عن العامة موان تنبر انكر الحل شي قد لك
 طيش وعجز وليس الخرق في تدريك عالم مستبين لك جليته دون الخرق
 في تصديقك بما لم يبين يدك بينته بل عليك الاعتصام بحبل التوقف
 وان ازعجك اشتكاري ما يوعاه سمعك ما لم يتبرهن استحالة لك فالصواب
 لك ان يسرح امثال ذلك الى بقعة الامكان ما لم يزدك عنها قائم البرهان
 واعلم ان في الطبيعة عجائب وللقوى العالیه الفعالة والقوى الساقطة
 المنفصلة اجتماعات على غريب **سأتمه ووه**

ابن
 اعرضه واصل
 قبله الحق

وسر حاشية
 اي انشأها واسمها

باري خضعت لله
 الاحد زهد والزهد
 زهد الامور

وقتي
 في الامور
 في الدنيا
 في الدنيا

84 ما تسلفه لما تستقبله وعما هذه بالله وبإيمان لا تخارج لها
 ليحري فيما توتيه مجراك متأسيا بك فان اذعت هذا
 العلم واضعته فإله بيني وبينك وكفى بالله وكيل
 ثم منه وكرمه



Soleyn	Kitüphanesi
Kism	H. Hüsnü
Yeni	
Eski	1232